

انتهى من تصوير مسلسل «تعبت أرضيك» ويواصل تصوير «ذكريات لا تموت»

المخرج منير الزعبي
شريك نجاح..
وعامر صباح لا يجامل
في اختياراته للفنانين

حسين المهدي لـ «الانباء»: كل من يسأل عن مسألة زواجي «ما يشيلون همي».. أنا مرتاح!

أخض أجري فقط
للدور الجيد الذي
سيسشكل إضافة لي

الوقوف أمام
سعاد عبدالله
في مشهد واحد شرف
حتى لو قدمت
دور كومبارس

طارق العلي لم يعرض علي
أبدأ أي دور وقد يكون
«مو شايفني»

في شهر رمضان، وحتى الحسابات المختلفة على مواقع التواصل الاجتماعي إنما تحصل على المادة الفنية التي تتحدث عنها بالسلب أو الإيجاب من الأعمال التي تقدمها، وفي النهاية «هذا الميدان يا حميدان»، كاشفا أن الفترة المقبلة لن تشهد أعمالا تجمعها بالفنان طارق العلي. وأضاف: طوال السبع سنوات التي عملت بها في المجال الفني لم يجتمعني عمل مع الفنان طارق العلي، ولم يعرض علي أبدا أي دور، وقد يكون «مو شايفني بدور» معه. وحول قصة وزنه التي كان يعتبرها البعض عائقا يجعله محصورا في نوعية أدوار معينة، رد: تخطيت هذه المرحلة منذ فترة طويلة، وفي الزعبي كثيرا على اتجاها لتخفيض وزني، مع انه في الواقع هذا الأمر ليس بالهين بالنسبة لي خاصة أنني أعشق الطعام كثيرا، وأعيش حاليا حالة حرمان منه، لأنني مرتبط بأعمال وتصوير. وعمّا إذا كان ما تردد حول قرب ارتباطه صحيح أم أنه مجرد شائعة، قال: أصبح هذا الكلام مملًا بالنسبة لي، وأنا مرتاح وأتمنى أن من يسأل عن هذا الأمر «ما يشيلون همي»، لأن الأمر تحول في مرحلة معينة إلى مسألة عناد، فكلما ألح الناس حول هذا الأمر قررت تأجيله. ومن ناحية أخرى، عبر حسين المهدي عن اشتياقه للعودة إلى المسرح الأكاديمي، خاصة بعد تكريمه في مهرجان الشباب المسرحي بدورته الأخيرة، والتي أدخلته في حاله من الحنين، وارجع السبب وراء ابتعاده عنه في الفترة الماضية إلى ضيق الوقت، وقال مفسرا: بحكم ارتباطي بمجموعة من العقود والالتزام في تنفيذها بوقت محدد بتعارض هذا مع المسرح وما يتطلبه من بروقات تحضيرية مكثفة قبل العرض، وكوني عضوا في فرقة المسرح الكويتي أجد منهم الكثير من التشجيع لي حتى أعود للشاشة يعمل مسرحي، ولكنني بانتظار العمل المميز للعودة وأن يكون هناك متسع من الوقت لأعطي المسرحية حقها.

المجازفة بالنجاحات التي حققها فقط من أجل التواجد مجرد التواجد، وقال موضحا: فإذا وجدت أن العمل لا تتوافر فيه الشروط الفنية اللازمة أفضل الأشارك فيه، وهناك الحالات التي أجد أن الأجر المعروض علي لا يتناسب مع المرحلة التي وصلت إليها، مع العلم أنني في كثير من الأحيان تكون هناك أعمال أخض أجري فيها لأجل الدور الجيد الذي سيسشكل إضافة لي، نافية أن يكون محتكرا من المنتج عامر صباح. وتاب: أرفض شخصيا توقيع عقود احتكار مع الجهات الإنتاجية، كما أن المسلسلات التي ينتجها عامر يكون اختيار الفنانين المشاركين فيها قرار المؤلف والمخرج وليس حكرا عليه، وهو لا يجامل في اختياراته للفنانين الذين يتعاون معهم، ولذلك يعد واحدا من أهم المنتجين الموجودين على الساحة. ورأى أن سعاد عبدالله فنانة قديرة وكبيرة بكل ما تحمله الكلمة من معنى، ولذا فهي لا تجامل في اختياراتها للفريق الذي يعمل معها. وقال: لم يجتمعني عمل مع أم لطلال بعد «أمننا رويحة الجنة»، ومسلسل «نوايا»، ولكنها في الموسم الرمضاني الماضي عندما تحدثنا قالت لي «كنت أريدك أن تكون معي في مسلسل (ساق البامبو) ولكنني لا أراك في الأدوار الموجودة في العمل»، ولم يغضبني هذا الأمر وقتلت لها بكفني أن أكون واحدا من جمهورك الكبير الذي سيشارك المسلسل ويسعد بنجاحه، وهذا ما حدث. وأردف: الوقوف أمام فنانة مثل سعاد عبدالله في مشهد واحد شرف بحد ذاته حتى لو قدمت دور كومبارس، لأنها تساعد الفنانين الموجودين معها بكل الطرق ليخرجوا أفضل ما لديهم. ورفض المهدي وجهة النظر السوداوية التي يرى بها البعض الحال التي وصلت اليه الدراما الكويتية اليوم مقارنة مع النجاح المتصاعد الذي تحضده مواقع التواصل الاجتماعي، وقال: صحيح أننا نعيش حالة ركود فني وهذا أمر طبيعي ومؤقت، ولكن البساط لا يمكن أن يسحب منا، وستظل الدراما الكويتية من الأكثر متابعة على شاشات التلفزيون

سماح جمال

يواصل النجم حسين المهدي تصوير مسلسل «ذكريات لا تموت»، المقرر عرضه خارج الموسم الرمضاني، والعمل من تأليف أنفال الدويسان وإخراج منير الزعبي ويشارك فيه نخبة من النجوم منهم انتصار الشراح، مشاري البلام، يعقوب عبدالله، بثينة الرئيسي، أمل العوضي، صمود الكندي، ويعود المهدي فيه لتقديم الشخصيات الرومانسية، في قصة تتشابه خطوطها الدرامية بين الفنانة أمل العوضي والفنانة بثينة الرئيسي. وقال المهدي، في تصريح لـ «الانباء»: يطرح المسلسل مجموعة من القصص والحكايات التي يعيشها الرجال والنساء في حياتنا المعاصرة، ولكن الحصة الكبرى في القصص ستكون للفتيات بحكم طبيعة المسلسل التي تتحدث عن صداقة تجمع مجموعة فتيات بينهن صلة قرابة، معبرا عن سعادته بتعاونه الأول الذي يجتمع بالكاتبة أنفال الدويسان، معتبرا أنها حرصت في كتابتها للمسلسل على كل التفاصيل الكبيرة والصغيرة، مؤكدا أنه استمتع شخصيا بقراءة السيناريو والحوار، الذي تنتمي شخصه الي قضايا إنسانية واجتماعية تحمل الكثير من الواقعية بين جوانبها. وأشاد حسين بتعاونه مجددا مع المخرج منير الزعبي الذي اعتبره شريك نجاح. وأكمل قائلا: أحب العمل معه لكثرة حرصه على الممثل الذي يعمل معه في جميع الجوانب الفنية، كما أنه أخرج أغلب الأعمال التي قدمتها وحققنا النجاح. واستطرد: كما انتهت مؤخرا من العمل مع المخرج منصف عدال في مسلسل «تعبت أرضيك»، والذي استمتعت كثيرا بالعمل معه فهو مخرج مميز وحريص كذلك على عمله والفنانين معه، ومهتم هو الآخر بمسألة مناقشة الممثل في دوره واكتشاف جوانب مهمة للشخصية ويمكن الممثل من مفاتيح الدور. وأكد المهدي انه لا يرفض الأعمال التي تعرض عليه الا بناء على أسباب موضوعية، وأنه لا يريد



لقطة لحسين مع بثينة الرئيسي وأمل العوضي في كواليس مسلسل «ذكريات لا تموت»



.. ومع مشاري البلام ويعقوب عبدالله في لوكيشن «ذكريات لا تموت»



النجم حسين المهدي

ديما بياعة تتوعد المسيئين لوالدها.. ومنة شلبي تتجاهل الانتقادات!



منة شلبي



ديما بياعة

صوراً مع النجم خالد الصاوي وفريق عمل فيلم «الأصليين» للاحتفال بانتهاء تصويره، وظهرت منة وهي تغطي شعرها، بينما ظهرت معالم الإرهاق والمرض على وجهها الخالي من الماكياج.

شلبي مؤخرا بعد ظهورها في أكثر من مناسبة بشكل صادم بان «النحافة لا تليق بها»، وسببت شلبي صدمة لجمهورها عندما تجاهلت الانتقادات التي وجهت اليها سابقا لنحافتها ونشرت

عن مثل هذه الأمور، معلنة أنها ستقاضي كل من يسيء لوالدها، من خلال محكمة الجرائم الإلكترونية، في دولة الإمارات العربية المتحدة. من جانب آخر، اتفق جمهور النجمة الشابة منة

أعلنت الفنانة السورية، ديما بياعة، أنها ستقاضي كل من يسيء إلى والدتها الفنانة مها المصري، بعد الانتقادات التي واجهتها الأخيرة بسبب إجراءات العيدين من عمليات التجميل. وذكر أحد المواقع الإلكترونية السورية أن ديما توعدت كل من أساء إلى والدتها وانتقدها إلى حد التجريح، جراء ما وصل إليه شكلها الحالي بسبب عمليات التجميل، وقالت إن والدتها حققت شفاهها، فيما مضى، بمادة «الفيلر» المنتجة من مادة «السليكون»، باعتبارها كانت موضة آنذاك، لكن للأسف كانت المادة المستخدمة سيئة، حيث تفشست فيما بعد حول فمها، ما اضطرها للحقن 3 مرات، بعدما وعدا أكثر من طبيب بأنه قادر على استئصال المادة السيئة، ما زاد في تورطها وذلك لافتقارهم للمهنية، بالإضافة إلى كذبهم وغشهم، ما استدعى منها إجراء عملية للمرة الخامسة، تحت إشراف طبيب مكسيكي، وهي الآن في تحسن ملحوظ. وطالبت الجميع بالابتعاد

حسد

مقدمة برامج بالتلفزيون عينها ضيقة حيل قاعدة البرامح المنوعة والحرارية التي يقدمونها في جميع محطات الإذاعة هالايام.. ترى بالإذاعة مو بالتلفزيون شكو حاسدته!

درايع

ممتلة بعد ما شافت نفسها أنها منسفة عند المنتجين قررت اعتزال التمثيل والتفرغ لمشروعها التجاري في بيع الدرايع التي تجيبهم من دولة خليجية بأسعار منخفضة.. زين تسوين!

سليبي

ممثل وايد متضايق من احد المنتجين اللي رافض يشغله في أعماله الدرامية بعد موقفة السليبي معاه في إحدى الجهات الحكومية اللي ما وقعت معاملته مع أنه مديرها صاحب هالممثل.. مطنشه وتبيه يشغلك!

حفل أنغام في موعده.. وهذه حقيقة اختفاء التذاكر



أنغام

عبر موقع إلكتروني، منعا للتلاعب أو تكرار واقعة احتكار بعض الأفراد لتذاكر الحفلات المهمة وطرحها في السوق السوداء بأسعار مضاعفة، وهو ما حدث في حفل أنغام السابق. وبناء عليه، وعدت أنغام بتقديم حفل آخر لتعويض جمهورها. وأضاف: الحفل سيبدأ في الثامنة مساء الاثنين المقبل بفواصل موسيقي تحت عنوان «المايسترو» ويتضمن مجموعة من أشهر المؤلفات الموسيقية الشرقية ذات التوزيع الجديد لها في فرحات، لتتشو بعد ذلك أنغام ببقافة من أشهر أغنياتها.

نفت د.إيناس عبد الدايم رئيسة دار الأوبرا المصرية كل الشائعات حول رغبة الفنانة أنغام تأجيل حفلها المنتظر في ثاني أيام العام الجديد على المسرح الكبير توموضاً لمن فشلوا في حجز تذاكر حفلها بمهرجان الموسيقى العربية، وأكدت أن أنغام ستشارك في الحفل مع قائد الفرقة الموسيقية هاني فرحات. وأشارت عبد الدايم، في تصريحات صحافية لها، أن سبب انتشار الشائعة هو عدم توافر تذاكر الحفل في مقر دار الأوبرا، حيث تم اعتماد نظام جديد لحجز تذاكر كل حفلات المسرحين الكبير والصغير

نوال الزعبي لن تصدر ألبوما

بيروت- بولين ناضل

من الأغنيات ومن المقرر أن تختار واحدة من بينها على أن تكون باللهجة اللبنانية. وعلى صعيد آخر، أكدت الزعبي أنها لن تمثل ذات يوم لكونها لا تحب التمثيل ولا يعينها أن تقوم بحفظ سيناريو وحوار وما إلى ذلك، لافتة إلى أن أفلاما لا تعد ولا تحصى عرضت عليها، والعروض لاتزال قائمة لكنها لا ترى نفسها ممثلة.

أكدت النجمة نوال الزعبي أنها في هذه المرحلة لن تقدم ألبوما وإنما أغنيات منفردة، معتبرة الأغنية المنفردة بمنزلة اليوم في هذه الأيام. وأوضحت نوال، التي لم تستقر بعد على أغنياتها المقبلة، أن بين يديها حاليا مجموعة