



الشيخ دعيخ الخليفة ومحمد كمال يتفقدان المعرض المصاحب للاحتفال (محمد هاشم)



نورة المليفي وهانم اسد ويوسف الشطي ويوسف العتيبي خلال الامسية الشعرية



سحر بن علي مكرمة الشيخ دعيخ الخليفة على هامش الاحتفال

نظمتها الكاتبة سحر بن علي وفريق E2 بالتعاون مع الملتقى الإعلامي العربي

# فعاليات متميزة وأمسية شعرية في الاحتفال باليوم العالمي للغة العربية



الكتابة بالخطوط العربية



فريق اكسيو965 للمعارض التراثية والحرفية



سحر بن علي متحدثة

من ذات البحر والقافية، حيث تفاعل معها المشاركون. من جهة أخرى، تطرق الفنان والخطاط يوسف العتيبي إلى تجربته مع اللغة العربية والخط العربي، موضحاً الأنواع المختلفة للخطوط العربية مشبهاً بالزهور التي تختلف في أشكالها واللوانها. وأوضح أن الخط العربي هو تراث الأمة، خاصة أن الله لغة القرآن ولغة أهل الجنة، مطالباً المعنيين باللغة بضرورة الرجوع والبحث حول أسباب هجر اللغة على الرغم مما تحمله من موروثات وثروات إسلامية وعربية تمتد لعصور مختلفة.

**المليفي: «العربية» استمدت أهميتها من القرآن الكريم**  
**الشطي: «العربية» من اللغات الست المعترف بها في مجلس الأمن**

العالمية الأخرى كالانجليزية والفرنسية وغيرهما باعتبارها لغات التجارة والاقتصاد والتواصل العالمي. وأعربت بن علي عن حزنها من البعد عن لغتنا الأم قراءة وتحديثاً واستماعاً، مشيرة إلى عشاق العربية ورواد الثقافة تأتي ضمن واجباتها وواجبات كل فرد من أبناء اللغة العربية في أن ينهض بها قدر المستطاع. أكدت مدرسة اللغة العربية بجامعة الكويت نورة المليفي أن «العربية» استمدت أهميتها كونها لغة القرآن الكريم، لافتة إلى هذا الكتاب العظيم نزل بلغة أهل قريش تحدياً لهم ولبلغتهم

إلى أن الكثير من المؤسسات التعليمية والثقافية والأكاديمية تنحني بهذا اليوم وتخصص له الندوات والمحاضرات والقائدات الشعرية. وأضافت أن تعزيز اللغة العربية والاهتمام بها وصيانتها والالتزام بها ليس واجب المؤسسات المتخصصة بهذا المجال فحسب، بل واجب كل فرد منا وكل ناطق بالضاد ومحب لها، مشيرة إلى أنه وإن كان المثقفون والمفكرون والمتخصصون يحملون العبء الأكبر من هذا الواجب وهذا الجهد، خاصة في هذا العصر الذي يشهد انحساراً واضحاً في عشاق الفصحى، وميلاً شعبياً للهجات العامية واللغات

به كعرب ومسلمين. وأشار إلى أن الفعالية تؤكد هذا الاتجاه باعتزازنا كعرب ومسلمين بلغتهم ولغة القرآن الكريم، لافتاً أن الاحتفال بهذا اليوم العالمي للغة العربية من شأنه أن يبرز أهمية لغة الضاد الفصحى التي يتحدث بها ملايين من سكان العالم. أشارت منظمة سحر بن علي إلى أن 18 من ديسمبر يعد بمنزلة يوم مشهود للعرب والعربية بعد أن أصدرت فيه الجمعية العامة للأمم المتحدة قرارها المتضمن إدخال اللغة العربية ضمن اللغات الرسمية ولغات العمل في الأمم المتحدة، لافتة

**الخليفة: اللغة العربية هي الموروث والأصل الذي نتشرف به كعرب ومسلمين**  
**بن علي: العصر الحالي يشهد انحساراً واضحاً لعشاق الفصحى وميلاً شعبياً للهجات العامية**

كريم طارق أجمع المشاركون في الاحتفال باليوم العالمي للغة العربية والذي نظمته الكاتبة سحر بن علي وفريق E2 بالتعاون مع الملتقى الإعلامي العربي مساء أمس الأول، على أن إقامة مثل هذه الأمسيات والاهتمام بلغة الضاد التي استمدت قدسيتها من القرآن الكريم هو أقل ما يقدم لأحد الأعمدة الرئيسية لتراثنا العربي والإسلامي الأصيل، «العربية»، لمواجهة محاولات الغرب وسيطرة بعض اللغات على ثقافتنا ومجتمعنا. وشهد الاحتفال العبد من الفعاليات التي شارك في تقديمها وإدارة حواراتها وأمسياتها الشعرية الإعلامي هاشم أسد. في البداية، أكد راعي الحفل والأمسية الشيخ دعيخ الخليفة على فخره واعتزازه برعايته السنوية ودعمه مثل هذا الملتقى والاحتفال باليوم العالمي للغة العربية والذي يصادف 18 ديسمبر من كل عام، بحضور كوكبة من العلماء والمهتمين بهذا المجال، خاصة في ظل ما تحتاج إليه لغتنا من دعم كبير باعتبارها الموروث والأصل الذي تنتشر

## المكتبة الوطنية نظمت ندوة «اللغة العربية وواقعها المعاصر» العربية» صنعت وطناً من المحيط إلى الخليج



كامل العبد الجليل ود. أشرف حافظ ود. أحمد الرشيدى خلال الندوة (ريليش كومار)

مفلاً كانوا يتحدثون باللغة القبطية وأهل الشام باللغة الرومية، ومع دخول الإسلام صنعت اللغة العربية وطناً عربياً موحداً مرتبطاً بلغة واحدة، مشيراً إلى أن التباين بين أهل اللغة العربية واللغة نفسها جاء بسبب الفصل بين علوم اللغة والتفرع بال تخصصات مثل علوم البلاغة والنحو والنقد، لافتاً إلى أن هذا التفرق أدى إلى محو الإبداع في اللغة العربية، موضحاً أن الصورة العامة لأستاذ اللغة العربية كما رسمها الإعلام ودور السينما هو ذلك الأستاذ غير المهتم بخيابه والباستشاد الشديد عكس ما يصورون

مفلاً كانوا يتحدثون باللغة القبطية وأهل الشام باللغة الرومية، ومع دخول الإسلام صنعت اللغة العربية وطناً عربياً موحداً مرتبطاً بلغة واحدة، مشيراً إلى أن التباين بين أهل اللغة العربية واللغة نفسها جاء بسبب الفصل بين علوم اللغة والتفرع بال تخصصات مثل علوم البلاغة والنحو والنقد، لافتاً إلى أن هذا التفرق أدى إلى محو الإبداع في اللغة العربية، موضحاً أن الصورة العامة لأستاذ اللغة العربية كما رسمها الإعلام ودور السينما هو ذلك الأستاذ غير المهتم بخيابه والباستشاد الشديد عكس ما يصورون

**الرشيدى: غياب الدافع وراء تعلم اللغة العربية السبب الرئيسي لتدني مستواها بين الناس**

عبد الله الإركان نظمت مكتبة الكويت الوطنية صباح أمس ندوة ثقافية بعنوان «اللغة العربية وواقعها المعاصر» بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية والذي أقرته منظمة اليونسكو، وأدار الندوة مدير عام مكتبة الكويت الوطنية كامل العبد الجليل وحاضر فيها الاستاذ بمرکز اللغات في جامعة الكويت د. أشرف حافظ واستاذ اللغة العربية في كلية التربية الأساسية د. أحمد الرشيدى. في البداية أكد د. أشرف حافظ أن اللغة العربية لغة شريفة واستمدت الشرف من قول الله سبحانه وتعالى (إنا أنزلناه قرآناً عربياً)، لافتاً إلى ضرورة حث أبنائنا على تعلم اللغة العربية وربطها بالعقيدة الإسلامية الحنيفة. وأضاف حافظ أن اللغة العربية صنعت خريطة جغرافية ووضعت عليها تاريخ أمة من المحيط إلى الخليج العربي، مشيراً إلى أنه لم توجد دول عربية قبل الإسلام، كما أن بعض الدول العربية كانت لا تتحدث باللغة العربية فأهل مصر

## «القانون الكويتية» استعرضت مآثر لغة الضاد



أعضاء هيئة التدريس في كلية القانون الكويتية اثناء الاحتفال

يعتز بلغته لا يعتز بهويتة ودينه، واعتزازاً بالهوية أقر الدستور الكويتي في مادته الثانية أن اللغة العربية هي اللغة الرسمية لدولة الكويت»، مؤكداً أنه غالباً

ما طرح عليه السؤال: هل تهتمون في كلية القانون الكويتية العالمية باللغة العربية قدر اهتمامكم باللغة الإنجليزية؟ وأنه كان دائماً يجيب بأن من لا يهتم بلغته، فإنه يفك ارتباطه بكيانه ووجوده، بدوره ألقى رئيس قسم اللغة العربية د. عمر العامري كلمة شكر فيها الحضور، موضحاً أن الاحتفال بهذا اليوم يأتي بمناسبة إصدار الجمعية العامة للأمم المتحدة القرار عام 1973 رقم 3190 الذي أقرت بموجب إدخال اللغة العربية ضمن اللغات المعتمدة في نقاشات جميع المنظمات التابعة للأمم المتحدة.

أقره خليفة في إطار نشاطها الثقافي للفصل الجامعي الأول، أختت كلية القانون الكويتية العالمية اليوم العالمي للغة العربية الذي يصادف الثامن عشر من ديسمبر من كل عام، بحضور عدد كبير من أعضاء هيئة التدريس ومن الإدارة ممثلة في عميد ورئيس الكلية د. محمد المقاطع، ورئيس مجلس الأمناء د. بدير الخليفة، ونائب العميد للشؤون العلمية د. يسري العصار، ود. سهام الفرج، كما حضرها عدد كبير من الطلبة. وفي كلمته خلال الاحتفال قال د. محمد المقاطع ان: «من لا

يوسف أحمد الغانم وأولاده د.م.م. Yusuf A. Alghanim & Sons w.l.l.

## إعلان هام

تنبه شركة يوسف أحمد الغانم وأولاده، السادة العملاء، حائزي السيارات المقيدة لدى الإدارة العامة للمرور باسم الشركة، بضرورة توفيق أوضاعهم بنقل قيد السيارات إلى أسماءهم الشخصية، مع إتخاذ ما يلزم من إجراءات وذلك خلال (15 يوماً) من تاريخه، وإلا سوف تقوم الشركة بإلغاء لوحات السيارات المذكورة، مع إبراء مسئولية الشركة عن ذلك.

رقم اللوحة	كود	غرض الترخيص	الصنع	السنه	الشكل	اللون السائد	رقم القاعدة
24233	3	خصوصي	كاديلك	2012	صالون	كحلي	1G6D91E35C0108010
92047	10	خصوصي	شفروليه	2012	صالون	أبيض	6G1MK5C27CL603516
74232	10	خصوصي	شفروليه	2012	بوكس	اسود	1GNSC6E09C9R105204
72556	8	خصوصي	كاديلك	2011	بوكس	اسود	3GYFN9EY8BS653809
21828	10	خصوصي	شفروليه	2010	صالون	اسود	6G1MP5DY3AL441899
47543	5	خصوصي	شفروليه	2011	بوكس	أبيض	1GNSC6E05BR340231
2920	17	خصوصي	شفروليه	2008	بوكس	ذهبي	1GNFC13J38J174962
23482	-	انشاءات	كتربلر	2012	رافعة شوكية	اصفر	ET14E05396
34705	10	خصوصي	شفروليه	2011	بوكس	اسود	1GNSC6E07BR146171
35124	10	خصوصي	شفروليه	2011	بوكس	اسود	1GNSC6E02BR145350
59976	6	خصوصي	ميتسوبيشي	2006	بوكس	أبيض	JMYLRV73W6J709004
13918	-	انشاءات	تويوتا	2010	رافعة شوكية	برتقالي	608FDJ3532133
17522	-	انشاءات	تويوتا	2007	رافعة شوكية	برتقالي	608FD3010877
127271	C	خصوصي	دايوو	1997	صالون	أبيض	KLATA19Y1VB156886
4709	C	خصوصي	نيسان	1992	صالون	أبيض	PA31010307
71388	C	خصوصي	دايوو	1996	صالون	اخضر	KLATA19Y1TB654143
19576	C	خصوصي	كاديلك	1991	صالون	كحلي	1G6DW54E6MR712665
178798	C	خصوصي	آسيا	1996	جيب	عنابي	KN1DDB2A0TF012976
157436	C	خصوصي	فورد	1995	صالون	ذهبي	2MELM75W8SX607225
137180	C	خصوصي	شفروليه	1994	صالون	اخضر غامق	1G1BL52P4RR100868

للمرجعة على الأرقام التالية: فاكس: 24834240 - هاتف: 24964514  
إيميل: govt.relations@alghanim.com