

جيل واعى لوطن باقى NUKS USA 2016



حضور كبير في عرض المسرحية



(فريال حماد)

الفنان داود حسين والفنانة انتصار الشراح في أحد المشاهد

المسرحية قدمت خلال فعاليات مؤتمر اتحاد أميركا برعاية «الأبناء» في ظل أجواء المؤتمر المشتعلة بالانتخابات والندوات السياسية والاقتصادية والرياضية داود حسين وانتصار الشراح أبداعا في «سكة سفر»: عيالنا يستاهلون

مع اختلاف الديكور وعناصر المسرحية كوننا لن نعترض على مسرح حقيقي بل سنعرض في قاعة، متمنيا أن يستمتع الحضور بالعرض المسرحي. وأوضح الحملي أن مسرحية «سكة سفر» تتحدث عن رحلة أكثر من عائلة لشباب كويتيين وغير كويتيين من الكويت إلى إحدى المدن ويتعرضون لحادث خلل تقني على الطائرة وسقوطها في منطقة أخرى ويتم عرض جملة المشاكل التي تحدث للأشخاص المغتربين عن مواطنهم مع التصادم الثقافي الذي يحدث بين الجنسيات والدول المختلفة. وأفاد بأن المسرحية تسلط الضوء على الكثير من المشاكل الاجتماعية والسياسية التي تهم المواطن الكويتي والمقيم على أرض الكويت.

أميركا، متمنية التوفيق والنجاح لجميع الطلبة والطالبات. وحول كلمتها للطلبة الكويتيين قالت: من أول يوم شفت الطلبة وقلبي يعورني فيوزوا عني ما لبي اطلاع الكاميرو فالدمعة في عيني والله يربهم حق اهلهم. وقال مخرج المسرحية محمد الحملي في حديث خاص لـ«الأبناء»، أن مسرحية «سكة سفر» أول رحلة بعد عرضها في الكويت هي عرضها في الولايات المتحدة الأمريكية بمدينة سان فرانسيسكو، موجها جزيلا الشكر للاتحاد الذي دعاهم للمشاركة في المؤتمر، موضعا أن العمل كان له صدق كبير بقيادة الفنانين الكبار داود حسين وانتصار الشراح. ولغت الحملي إلى أن العمل سيقدم بصورته الفعلية كما قدم في الكويت ولكن

وممتعا. ووجه حسين كلمة للطلبة الكويتيين الدارسين في أميركا قائلا: إننا معهم في كل لحظة ومثلما يبذلون قصارى جهدهم في الدراسة ليعودوا للكويت حاملين أعلى الشهادات العلمية في نفس الوقت نحن لا نملك لهم في الكويت إلا الدعاء بالتوفيق وإن الله يردهم بالسلامة. وأضاف حسين قائلا: «مشكورين يا «الأبناء» على هذه الوقفة الجميلة وهو ليس بغريب عليكم فلقد وقفت معي في بداياتي فلكم تحياتي وتقديري. من ناحيتها، قالت الفنانة انتصار الشراح: منذ وصولي إلى الفندق شعرت وكأنني في الكويت فعدنا شاهدت الطلبة الكويتيين في لوبي الفندق تخيلت كأنني بجامعة الكويت وليس في

الوحدة الوطنية بين الشعب الكويتي والذي يظهر جليا في اوقات الأزمات. وفي ختام العرض المسرحي، قال الفنان داود حسين للطلبة أميركا: والله تستحقون العذوة وعبوني لكم وإن شاء الله تبني جامعات في الكويت ترحمكم من الغربية والبعد عن الأهل. وفي تصريح خاص لـ«الأبناء» قال الفنان داود حسين: إن الكويت عزيزة وغالية وتبقى في قلوب أهاليها مهما ابتعدوا عنها فسيعودون لبناتها وتطويرها. وقال: صحيح أن ساعات الطيران طويلة ولكن «عيالنا يستاهلون» فهم رجال المستقبل ونتمنى أن تكون مساهمنا في «توسيع صدورهم» ولله الحمد أتمنى أن تكون الرسالة وصلت ويكون شبابنا قضا وقتا جميلا



وليد الخشتي في مقدمة الحضور

للطائرة وتجمعهم الكثير من المواقف الكوميدية التي هزت القاعة بالضحك المستمر من الحضور. ولم تخل المسرحية من العبارات التي تؤكد على

التميز محمد الحملي. وتطور أحداث المسرحية حول مجموعة من الأشخاص التقوا مصادفة على متن طائرة ولكن يشاء القدر أن يحدث عطل فني

عرض لأهم المشاكل في المجتمع

السويديان: مفاهيم التسامح والتقبل والتفهم تراجعت كثيرا في الفترة الأخيرة

الحاكم، أما في البوسنة فإن أكثر من 10 آلاف مسلم قتلوا على يد الصرب و80 ألف شخص طردوا من البوسنة. وذكر السويديان أن هناك مراحل للإبادة الجماعية تتمثل في التصنيف والرمزية والتجريد من الإنسانية والتنظيم والاستقطاب والتجهيز والإبادة والانتكار. وتحدث السويديان عن التجريد من الإنسانية ضاربا مثلا على ذلك بالعنصرية والتمييز الجنسي ووصمة العار في الأمراض النفسية بالإضافة إلى انعدام التسامح الديني والإرهاب وفرض الطبقية في الحرب العالية واجهت أيضا أكبر إبادات جماعية على مر التاريخ. وأشار السويديان إلى أن رواندا في عام 1994 وخلال 100 يوم فقط قامت بقتل مليون شخص من القبيلة المناهضة للحزب



محمد السويديان خلال المحاضرة

20٪ من الشعب الكمبودي وكانت من أكبر الإبادة التي حدثت في التاريخ، لافتا إلى أن ألمانيا في الحرب العالمية واجهت أيضا أكبر إبادات جماعية على مر التاريخ. وأشار السويديان إلى أن رواندا في عام 1994 وخلال 100 يوم فقط قامت بقتل مليون شخص من القبيلة المناهضة للحزب

السويديان: مفاهيم التسامح والتقبل والتفهم تراجعت كثيرا في الفترة الأخيرة

العيسى: حكم المجتمع لا يستخدم حقيقة الشخص إنما المعلومات المتوافرة عنه

الأميركي يبدأ بتقبل فكرة أنه رئيس لأميركا. وأشار العيسى إلى أن ما يظهره الفرد من سلوك وتفاعل في المجتمع هو ما يخلق صورته داخل المجتمع الذي يعيش فيه، لافتا إلى أن وسائل التواصل الاجتماعي يمكن أن ترسم صورة وهمية عن الفرد ويصدقها المجتمع، مؤكدا أن وسائل التواصل الاجتماعي أداة يمكن من خلالها أن يرسم الفرد لنفسه صورة وهمية أو حقيقية وسوف يصدقها المجتمع.



عيسى العيسى خلال المحاضرة

والنسب والأصدقاء والمعارف.. وشخصية مثل شخصية الراحل أحمد زويل ووصفه بأنه من الأذى المتوافرة عن الشخص متحذرا عن قصص واقعية من الحياة اليومية توضح صورة الفرد في المجتمع، لافتا إلى أن حكم المجتمع لا يستخدم حقيقة الشخص إنما يستخدم المعلومات المتوافرة عنه فقط. وأفاد العيسى بأن دونالد ترامب على الرغم من علمه بأن المجتمع يتقدمه إلا أنه كان يري في نفسه أنه سيكون رئيسا للولايات المتحدة الأمريكية وبالفعل كان له ما أراد أما الشعب

السويديان: مفاهيم التسامح والتقبل والتفهم تراجعت كثيرا في الفترة الأخيرة

«لون غربتك» و«بين مدينتين» و«القرارات الصحية» و«المود بورد» ورش عمل مميزة لطلبة الاتحاد



محمد السريع وورشه «ابني مشروعه الصغير»



نور بن عيدان تقدم ورشه «لون غربتك»

وقالت الغنيم أن مؤسسة مدينة تحاول دوما إيجاد العلاقة بين الجهات الحكومية والخاصة لاستغلال الامكان غير المستغلة ولتقريب الفجوة بين متطلبات المجتمع ورؤية الدولة. وخلال ورشة العمل تم تعريف طلبة أميركا بالمشاريع الجديدة التي تنفذ حاليا في الكويت وتم التركيز على شارع الجواهر الذي يربط بين مدينتين مهمتين وهما الجواهر والكويت وفي نفس الوقت من خلال فهمنا لهذا الشارع قدمنا عرضا تصويريا لشارع الجواهر من اخراج دلال الحشاش.

في اليوم الثاني من ايام المؤتمر الـ33 للاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الولايات المتحدة الأميركية، تم تنظيم 4 ورش عمل مختلفة بحضور طلابي مميز، حيث قدمت نور بن عيدان ورشة عمل بعنوان «لون غربتك»، كما قامت كلا من دينا الغنيم وسارة الزومان بتقديم ورشة عمل بعنوان «بين مدينتين»، أما مؤسس موقع دورات دوت كوم فقدم ورشة عمل بعنوان «ابني مشروعه الصغير»، وقدم الدكتور احمد عبدالمك وورشه عمل بعنوان «كيفية اتخاذ القرارات الصحية».



ديما الغنيم وسارة الزومان تقدمان ورشة «بين مدينتين»



د.احمد عبدالمك يقدم ورشة عمل «كيفية اتخاذ القرارات الصحية».

مدرس من تركيب الالوان وقطع الأثاث والاكسسوارات المنزلية وقد تم تقسيم الحضور الى مجموعات وقاموا بعمل المود بورد بأنفسهم كجزء من التدريب العملي في الورشة. وعلى صعيد متصل، تحدثت بن عيدان مع الطلبة عن كيفية دراسة المساحة وملاءمة قطع الأثاث وطريقة توزيعها بشكل بسيط ما يوفر عليهم الجهد والوقت والمال، كما قامت بن عيدان بعمل مسابقة تحفيزية بين الحضور..

وتحدثت مصممة الديكور نور بن عيدان مقدمة ورشة عمل «لون غربتك»، عن نبذة تعريفية عن نفسها، كما تعرفت على حضور ورشة العمل. وتحدثت مصممة الديكور نور بن عيدان مقدمة ورشة عمل «لون غربتك»، عن نبذة تعريفية عن نفسها، كما تعرفت على حضور ورشة العمل. وتحدثت مصممة الديكور نور بن عيدان مقدمة ورشة عمل «لون غربتك»، عن نبذة تعريفية عن نفسها، كما تعرفت على حضور ورشة العمل.

السريع ينصح الطلبة بضرورة البدء في تنفيذ مشاريعهم الصغيرة