

سلامات.. بوعدنان

مفرح الشمري

يرقد الفنان القدير عبدالحسين عبدالرضا في مركز صباح الأحمد للقلب بمستشفى الأميري، وذلك بعد شعوره بحرارة في جسمه دعت أطباء المركز لإجراء فحوصات طبية شاملة للأطمئنان على صحة بوعدنان أكثر، وطلبوا منه المكوث في المستشفى عدة أيام للراحة. وطمان الشاعر الشيخ دعيح الخليفة جمهور ومحبي الفنان القدير، مؤكداً أنه بصحة جيدة، وقال الخليفة في تصريح لـ «الأنباء»: سيخرج بوعدنان بعد اطمئنان الأطباء تماماً على حالته الصحية وقد يغادر المستشفى بعد اسبوع تقريبا، مشيراً الى انه كان حريصا على ان يكون بجانبه ومتابعته حالته الصحية، مستطردا: عبدالحسين عبدالرضا هرم كبير ورائد من رواد الفن الكويتي، واتمنى له دوام الصحة والعافية. حالة الفنان القدير عبدالحسين عبدالرضا الصحية حاليا مستقرة والفحوصات كانت إيجابية. ما تشوف شر يا بوعدنان و سلامات يا عملاق الفن الخليجي.



الشيخ دعيح الخليفة أثناء زيارته للعملاق عبدالحسين عبدالرضا بالمستشفى

شيماء سبت مصدومة من موديل تعيش بالإمارات.. والجمهور مندھش!

عبد الحميد الخطيب

تحت بدون طرحة أنا.. الشبه الصراحة فوجئت منه.. يقولون انها موديل عايشة بالإمارات.. وعبرت شيماء عن مفاجأتها بهذا الشبه الذي يجمعها بهذه الفتاة، وفي المقابل اظهر جمهور النجمة البحرينية اندھاشهم الشديدي من الشبه

عبرت النجمة البحرينية عن سعادتها باختيارها رئيسا لمجلس إدارة الجمعية الخيرية «متواجدون» التي أعلن عنها رسميا وقانونيا أكتوبر الماضي بموجب القرار رقم 87 لسنة 2016، وقالت شيماء: «اختياري لرئاسة مجلس إدارة الجمعية هو تكليف ومسؤولية كبيرة وسأبذل كل جهدي لأكون أهلا له»، وتوجهت بالشكر لكل من دعمها في هذا الأمر الخيري. وفي سياق آخر، عثرت شيماء على شبيهة لها، ونشرت مجموعة صور لها على حسابها الخاص على «انستغرام»، وعلقت: «الصورتين فوق اللي بالطرحة لبنت وايد وايد تشبهني.. بس الصورة اللي



شبيهة شيماء سبت



شيماء سبت

تحت رعاية الحمود وبحضور المطيري وحشد جماهيري وفني وإعلامي كبير

«رسالة إلى..» دشنت الدورة الحادية عشرة لـ «أيام المسرح للشباب»

ومساعدته على مواصلة الإبداع في مختلف الفنون..

وتابع: «تأتي الدورة الحادية عشرة للمهرجان لتؤكد أن الشخصية المسرحية» هي الركيزة الرئيسية على خشبة المسرح، وإن الممثل هو العنصر البشري المبدع الذي يعبر لنا عن الفكرة والمقولة المسرحية، وذلك من خلال إمكانياته وقدراته وأدواته الفنية التي يكتسبها وفق المنهج العلمي لمهات تطويع الممثل، وتوجه الى الشباب برسالة، فليعيشوا طوال فترة المهرجان تناقسا شريفا لتقديم إبداعاتهم وليكن الهدف الحقيقي هو الارتقاء بالإبداع المسرحي الشبابي».

وعقب كلمة عبدالله عبدالرسول التي رئيس اللجنة الفنية للمهرجان د.عبدالله العابر كلمة ذكر فيها توصيات اللجنة.

وقامت الجهة المنظمة بتكريم مجموعة من المكرمين تقديرا و عرفانا لما قدموه من إسهامات متميزة في المسرح من الجيلين، حيث تم تكريم د.مبارك المزعل، حمد العمان، أحمد الحليل، أسامة المزينة، أحمد عبدالعزیز النصار وأحمد العوضي، عصام الكاظمي، محمد الزلزلة، حسين المهدي، يعقوب عبدالله وعلي كمال، خالد المظفر، كما تم تكريم اللجنة الفنية، ثم أعلن عن لجنة التحكيم المكونة من د.خالد عبداللطيف رمضان رئيسا وعضوية الفنان عبدالرحمن العقل، المخرج عبدالعزیز الحداد، د.سكينة مراد، المخرج حسين المفيد، فيصل العبيد، جابر المحمدي، جمال الشايحي والمخرج علي العلمي.

وشهد حفل الافتتاح عرضا مسرحيا بعنوان «رسالة إلى..» من تأليف وإخراج نضار النصار وتمثيل عثمان الصفي وزينب خان وناصر الكندري وميخ الحسني وفهد الصافي وفاضل النصار وجراح الدوب وعبدالله الربيع ودعيح العطوان، وتناول العرض حب الفنان للمسرح وتضحياته الكثيرة ليكون ممثلا، مع تسليط الضوء على بعض العوقات التي تعترض الإنسان في سبيل تحقيق حلمه.



المكرمون في لقطة جماعية

في مسيرة المسرح الشبابي وحداثا فنا ثقافيا يعمل على تطوير مهارات شبابنا المسرحي

المهرجان الذي حقق الكثير من الإنجازات محليا وعربيا، كما أن المهرجان اصبح واقعا مهما

الشبابية من اجل رفعة الوطن، وتأتي هذه الدورة بعد مرور عشرة أعوام مضت على تنظيم



عبدالرحمن المطيري يتوسط الحضور

صباح الأحمد الجابر الصباح» وأضاف: «الهيئة العامة للشباب كرست كافة الجهود

ديموقراطي في حياة المجتمع الكويتي تحت قيادة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ

عبد الحميد الخطيب

تحت رعاية وزير الاعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود والذي أناب عنه مدير عام الهيئة العامة للشباب عبدالرحمن المطيري، انطلقت أنشطة الدورة الحادية عشرة لمهرجان أيام المسرح للشباب، وذلك بحضور جماهيري غفير من الفنانين والإعلاميين والمهتمين اكتظ بهم مسرح الدسمه.

شباب مبدع زحف مبكرا ليسجل حضورا مهما في العرس المسرحي الذي ينظره الجميع من عام إلى عام، حيث تأتي الدورة الحالية والكويت تعيش عرسا ديمقراطيا متمثلا بانتخابات مجلس الأمة 2016، ويبدو أن القياديين في الهيئة العامة للشباب الجهة المنظمة للمهرجان آزادوا كعادتهم ترك زمام الأمور بيد الشباب ليقدموا إبداعاتهم كل في مجاله، حيث كلفت المديعة أماني البلوشي بتقديم حفل الافتتاح الذي شهد الكثير من الفقرات المشوقة اختلطت فيها مشاعر التقدير بلحظات التكريم والمسرح.

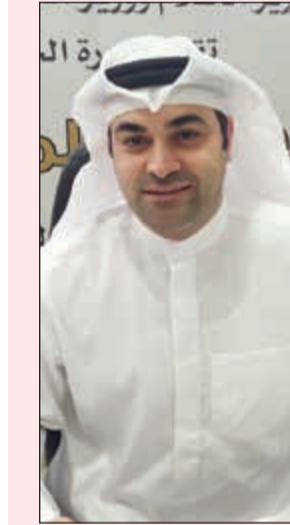
شارة البداية كانت مع السلام الوطني، ومن ثم تم عرض بانوراما مصورة للعروض المسرحية التي ستتناقش على جوائز المهرجان وهي «عوماس» لفرقة باك ستيج، «ذاكرة في الظل» لفرقة مسرح التطبيق، «مجاريج» لفرقة ستيج غروب، «تحت التراب» لفرقة تياترو، «الذكري السابعة» لفرقة مسرح الخليج العربي، «ريا وسكينة» لفرقة المسرح الشعبي، «عطسة» لفرقة المسرح الكويتي.

وأعقب ذلك كلمة لرئيس المهرجان المخرج عبدالله عبدالرسول، قال فيها: «ملتقي الليلة في هذا المساء الرائع والعرس المسرحي الذي يبدن الدورة الحادية عشرة لمهرجان أيام المسرح للشباب، وتأتي هذه المناسبة والكويت تشهد عرسا ديمقراطيا يكرس مفهوم العمل الوطني الدستوري في تاريخ وطننا العزيز، وهذا يؤكد على مكانة الكويت دوليا بما تشهد من ترسيخ

أنشطة المهرجان اليوم

تواصل اليوم أنشطة الدورة الـ 11 لمهرجان أيام المسرح للشباب، حيث يشهد مسرح الدسمه مساء تقديم فرقة مسرح الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لثاني العروض المنافسة ويحمل عنوان «ذاكرة في الظل».

ويقام في صباح اليوم وتحديدا الساعة الـ 11 صباحا بالمركز الإعلامي للمهرجان مؤتمر صحافي للإعلامي ماضي الخميس للحديث عن تجربة «المبادرات الشبابية».



علي كمال



فيحاء السعيد أثناء لقائها رئيس المركز الإعلامي الزميل مفرح الشمري

إذاعة الكويت متواجدة

حرصت إذاعة الكويت على التواجد في حفل افتتاح مهرجان أيام المسرح للشباب الـ 11، وذلك من خلال برنامج «مساء الخير يا كويت» وبرنامج «عطني الخير»، إعداد وتقديم المديعة القديرة فيحاء السعيد، حيث أجرت السعيد حوارا مطولا عن أنشطة المهرجان مع رئيس المركز الإعلامي الزميل مفرح الشمري، يث الليلة عبر أثر إذاعة البرنامج الثاني.

علي كمال: المهرجان أصبح مصدرا للنجوم الشباب

استكمال مسيرته في مجال التمثيل يعود إلى تركيزه على العمل القيادي، مبينا أنه عمل في توظيف الموسيقى مع المشهد المسرحي، مشيرا إلى أنه من مؤسسي مهرجان أيام المسرح للشباب عندما كان معلقا وأصبح مخرجا، والذي يعتبر اليوم مصدرا للنجوم الشباب، وقال إن المهرجان تطور اليوم ويسير وفق رؤية واضحة ويساهم بإبراز طاقات شبابية واعدة.

وتناول علي كمال تجربته البسيطة بالتمثيل المسرحي التي كانت تجربتين فقط مع «حلم السمك العربي» مع دحسين المسلم و«شميريش» مع أحلام حسن، مؤكدا أنه لم ير نفسه في التمثيل الدرامي، وأنه سيفشل حتما رغم تلقيه عدة عروض.

العامه للشباب والرياضة آنذاك، مبينا أن بعض الظروف حالت دون استمراره كممثل وكمخرج، بالتالي اتجه نحو العمل القيادي في الهيئة العامة للشباب، وساهم في مهرجان أيام المسرح للشباب منذ انطلاقتها، والذي بات جزءا مهما من حياته كمنسق عام للمهرجان حتى الدورة العاشرة العام الماضي، ثمنا دعم الهيئة العامة للشباب التي وقفت معه في الكثير من محطاته، إلى جانب دعم المخرج عبدالله عبدالرسول الذي شجعه كثيرا ووقف معه، لافتا إلى أن عمله في المجال الإعلامي بعدة محطات فضائية منحه خبرات جديدة بمشواره الإعلامي والمسرحي.

وتطرق إلى دعم وتشجيع أسرته وتحديدا شقيقه الفنان علي كمال، موضحا أن عدم

حرامي

مقدم برامج حوارية فاكر نفسه نجم النجوم بالتقديم وانه ربه قاعدين يقلدونه هالايام بيرامجهم وراح يفضحهم ويفضح ثقافتهم المستوردة على قوله مع انه حرامي أفكار ومحد بييه بالاعلام.. الله يشفيك!

مصيبة

ممثلة تقول ان دورها في مسلسلها اليبدي راح يكسر الدنيا وراح تصير حديث الناس ونجوميتها راح تزيد والمصيبة ما تدري ان الناس ما تحبها حتى لو سوت دور جوليت لانه دما ثقيل.. مداح فغسه!

تحذير

ممثلة خليجية شنت هجوم على زميلتها بسبب انها حسدتها على نجاحها في عملها اللي عرض بشهر رمضان الماضي وقاعدة تتسلى بإرسال مسجات تحذر المنتجين بالتعامل معاها.. طاح حظ!

تعود لأعمالها بعد انسحابها المفاجئ غادة عبدالرازق: لست مريضة وما حدث خطأ في التشخيص!

بعدما تراجعت عن خوض السباق الرمضاني دراميا واعتذرت عن فيلم «أهل العيب» سينماتيا، عادت الفنانة غادة عبدالرازق لمباشرة مشاريعها التي اعتذرت عنها قبل أسبوع فقط، وذلك بعدما تأكدت أنها لا تمر بمشاكل صحية وأنها لا تعاني من أي مرض. كما أخبرها أحد الأطباء الذي أخطأ بالتشخيص، حيث أكد لها عدة أطباء آخرون أنها لا تعاني من أي مرض. وذكرت تقارير صحافية أن عبدالرازق كانت تعتزم العالج في أحد المستشفيات بأوروبا مع الاكتفاء بتنفيذ تعاقداتها في تقديم الموسم الثاني من برنامج «أراب كاستينغ» خاصة أنها اكتشفت المرض بعد بداية التصوير، ولم يكن ممكنا أن تنسحب من العمل، علما أنها تتواجد في القاهرة راهنا لاستكمال تحضيرات مشاريعها وتشعر بسعادة كبيرة لاطمئنانها على صحتها.

هذا وعادت غادة لتحضيرات فيلم «أهل العيب» مع المخرج هادي الباجوري، كما ستعمل مع المخرج محمد جمعة على مسلسلها الجديد «أرض جو»، علما ان لديها طاقة ترغيب بتقديمها فنيا خلال الفترة المقبلة.



هنا شيحة تواجه دعوة قضائية جديدة

وذكرت تقارير صحافية ان هنا لاتزال تواجه المشاكل مع طليقها م.قوزي العوامري بعدما منعهه أخيرا من رؤية أولاده بالرغم من حصوله على حكم قضائي يتيح له رؤيتهم أسبوعيا لمدة تسع ساعات، إلا انه فوجئ من أسبوعين برفضها الأمر بحجة انشغال الأولاد بالدراسة وهو ما جعله يقرر رفع دعوى قضائية جديدة تتيح له رؤيتهم بل وأن يكونوا معه في المنزل.

تواصل الفنانة المصرية هنا شيحة حاليا تصوير دورها في مسلسل «الطوفان» وهو أول بطولة مطلقة مع الفنان ياسر جلال الذي يعود إلى أدوار البطولة في «لسوك» جديد، حيث اختفى أخيرا ليكون ظهوره مفاجأة، والعمل الثاني لهنأ هو مسلسل «عائلة زينو» مع الفنان أشرف عبدالباقي، وكذلك تشارك طارق لطفي بطولة مسلسل «بين عالمين» مع المخرج أحمد مدحت.