

## مجيد الجزاف: تغيير الخريطة التلفزيونية العام المقبل



مجيد الجزاف

### أميرة عزام

صرح وكيل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون بالتكليف مجيد الجزاف لـ «الأنباء» عن تغيير الخريطة التلفزيونية بالكامل ببرامج مختصة بالتعاون مع كل قطاعات الدولة مطلع العام الجديد، لافتاً إلى حرص وزير الإعلام الشيخ سلمان الحمود على الاهتمام ببرامج وقضايا الشباب والأطفال والذين يشكلون نسبة تفوق 70٪ من المواطنين والمقيمين، مشيراً إلى الحاجة إلى بث المزيد من برامج الحب ونبذ العنف والكرامية في المجتمع خاصة في ظل الأجواء الساخنة المحيطة، مؤكداً على أهمية تكاتف الصوف العربية والتعاون بين الكويتيين والوافدين كعائلة واحدة تحمل المودة والحب لكل الفئات. من زاوية أخرى، لفت الجزاف إلى الجودة العالية الجديدة حيث هناك لجنة متخصصة بمتابعة الصورة والإنتاج والألوان لمراقبتها قبل ظهورها على الشاشة، مبيناً تولى شركة اسوس معايير البرامج وتوقيتاتها وتحديد الخطة البرمجية بالنموذج الأمثل لها، كما يتولى الوكيل المساعد لشؤون التخطيط والمعرفة البرمجية محمد العواش التخطيط للدراسة الإعلامية والنسب الخاصة بالبرامج، واعداد برامج جديدة وفواصل ابتكارية تعرض لأول مرة على الشاشات العربية بأحدث التقنيات والمعدات. وتوقع الجزاف تجديد كل الوسائل الإعلامية بالتعاون مع القطاعات الأخرى من أجل تحقيق خطة التنمية، إذ تعتبر «الإعلام» عين الدولة ومرآتها التي تنقل وتبث عمل الوزارات الأخرى، ملعباً عن التعاون الإعلامي المشترك بين فلسطين وتونس والخليج كون الوطن العربي في قالب واحد لإنتاج برامج عربية مشتركة، كما كانت الكويت مع الدول العربية في الماضي.

### تعريف

فنان عربي مشهور ويخ معدة في قناة خاصة بعدما طلبت منه التعريف بنفسه للمشاهدين في ملقني فني بدولة خليجية والمصيبة أنه هالفنان بيبي يشتكي عليها عند مسؤوليها.. ننتظر ونشوف شيصير!

### تكريم

ممثل خليجي بعد ما كرم أحد المهرجانات ربه لتمييزهم بأعمالهم التلفزيونية والمسرحية حقد على اللجنة المنظمة لأنهم ما كرموه لأنه لاحق من ربه وأعماله مميزة وناجحة على قوله.. الله شيفيك!

### استبدال

مقدم برامج للحنن مو عارف يطور نفسه لدرجة ان المسؤولين بالقناة اللي يشتغل فيها يفكرون باستبداله بأحد المذيعين علسان يكمل حلقات برنامجه لعل وعسى يحس على نفسه ويطور حاله.. وطبع ما يغير طبعه!

## مي ترد على كندة: «أنا مش رايعين نتصاحب»!



مي عز الدين

ردت مي عز الدين على تصريح الفنانة السورية كندة علوش، التي مثلت معها مسلسل «عزّل البنات»، والذي أكدت فيه أنها ليستا صديقتين. وقالت مي خلال استضافتها في برنامج «ست الحسن»، مع الإعلامية شيريهان أبو الحسن، على فضائية «ONE»: «مثلت معي في «عزّل البنات»، وهي هادئة وترتكز في عملها مثلي ولا تتعني في العمل، وفعلاً نحن لسنا صديقتين فقط نحن كنا في عمل ولم نأت لتصاحب». وأكدت عز الدين، أنها لم يدخل العمل لكي يكون صداقة، وتابعت: «في العمل من الممكن ان ينتج صداقات في بعض الأوقات».

## هند صبري تدخل السجن!



هند صبري

زارت الفنانة هند صبري الفترة القليلة الماضية سجن «سوسة» التونسي برفقة النجم محمود حميدة، حيث عرض فيلمها «زهرة حلب» ضمن أنشطة مهرجان أيام قرطاج السينمائية. وأطلق القيومون على مهرجان «أيام قرطاج» هذه المبادرة تحت شعار «الثقافة حق مشروع للجميع»، حيث تم عرض الفيلم للمسجيات بحضور هند صبري التي ناقشت معهم بعد الانتهاء من عرضه، ونشرت صورة من العرض عقب انتهائه عبر صفحتها الخاصة على «فيسبوك». هذا، وتواجدت صبري في الاحتفال باليوبيل الذهبي لأيام قرطاج، حيث عرض فيلمها «زهرة حلب» ضمن أنشطة المسابقة الرسمية عقب حفل الافتتاح، وهو العمل الذي تفرغت له على مدار عام وجسدت فيه شخصية أم تحاول إنقاذ ابنها من التنظيمات المتطرفة.

## أكدت أن «الماس» سيعرض على mbc

# عبير أحمد لـ «الأنباء»: سعيدة بشخصيتي اللئيمة والخبيثة!



### سماح جمال

عرض المسلسل خارج الموسم الرمضاني على محطة mbc. وحول مشاركتها في العمل، قالت عبير لـ «الأنباء»: «العب شخصية شريرة، وسعيدة بهذه الشخصية لأنني لم لعبها منذ فترة طويلة، وهي شخصية خبيثة ولئيمة لحد كبير، وتعتبر محركاً للأحداث بصورة واضحة. وتابعت، قائلة: كما أن الكاتب علي

تستعد الفنانة عبير أحمد لتصوير مسلسل «الماس» في بداية شهر ديسمبر القادم، العمل من تأليف علي الدوحان، إخراج محمد الطواله، وإنتاج مشعل الزاير، وبطولة مجموعة من الفنانين من بينهم زهرة عرفات، شيلاء سبت، ومن المقرر

## الخضر: فنان العرب قال لي «مبروك»... وهذا حلم!



فنان العرب محمد عبده



حمد الخضر مع محمد المسباح

دويتو جمع فيها المطرب التقدير محمد المسباح والفنانة مشاعل وهي بعنوان «حنيا الروح»، وأيضا له تعاون مع الفنانة أصيل هميم بأغنية «إحساس حبك» كلمات أسير الرياض وتوزيع محمد علي. ولا يزال حمد يقرأ العديد من النصوص الغنائية وأيضا للعديد من المسلسلات كما يقول.

ويقول مطلع الأغنية التي كتبتها أسير الرياض: السؤال يا سؤالي وش بها كل ما أسألك يا جواب صمتها انتهت ولا انتهت الوريد اللي يغذي ودما انكرتني وانكرت انتظاري واشتياقي اللي لها

### بشار جاسم

انتهى الملحن الشاب حمد راشد الخضر من تلحين عدة اغان جديدة، حيث لحن لفنان العرب محمد عبده أغنية بعنوان «السؤال» كلمات اسيرالرياض توزيع وليد فايد وإيقاع عبدالحميد الصقر ومكس وماستر جاسم محمد.

## عظم الله أجرك يا العنزي



تتقدم «فنون الأنباء» بأحر التعازي والمواساة إلى الإعلامي والشاعر سفير المعاقين عبدالكريم العنزي لوفاة شقيقه عبدالعزيز، سائلين المولى عز وجل أن يتقدم الفقيه بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان. (إنا لله وإنا إليه راجعون)

## شهاب حاجية يعاود نشاطه الفني بعد جراحة في القلب



شهاب حاجية في المستشفى

### أحمد الفضلي

عاود الفنان شهاب حاجية عمله في المجال الفني بعد فترة راحة اجبارية خضع لها على امتداد أكثر من 10 أيام تنفيذا لتوصية الجهاز الطبي الذي أشرف على علاجه في أحد المستشفيات الكويتية حيث خضع لعملية جراحية في القلب. من جانبه، أعرب حاجية عن بالغ سعادته بالعودة من جديد للعمل ومباشرة تصوير أعماله الفنية بعد الجراحة التي خضع لها لترتيب دعوات القلب بعد معاناة طويلة مع آلام الصدر وضيق التنفس. وأفاد حاجية خلال حديثه لـ «الأنباء» بأنه كان يسابق الوقت للعودة من جديد للعمل وتصوير التزاماته الفنية التي ابرم عقودها مؤخرا قبل ان يجبر على عمل هذه الجراحة لكونه لم يعود على البقاء دون عمل وذلك لعشقه للفن بمختلف أنواعه، ووجه حاجية الشكر لكل زملائه في الوسط الفني ممن تواصلوا معه خلال وجوده في المستشفى بزيارته أو بالاتصال، حيث تلقى العديد من الاتصالات من داخل الكويت وخارجها، وكذلك وجه الشكر لجمهوره ممن تواصلوا معه بزيارة أو السؤال عنه من خلال الاتصال أو عبر حساباته بمواقع التواصل الاجتماعي. وفيما يتعلق بعلاجه، ذكر انه انتهى من العلاج بشكل كامل وأن الدعوات التي قام بتلقيها ستساهم بتنفسه بشكل اعتيادي وتقوية عضلات القلب وأنه سيعمل في المرحلة المقبلة على تنفيذ توصيات الأطباء وذلك كي لا يجد نفسه مجبورا على عمل جراحة أخرى.

## «شاعر العرب 4» انطلق بحضور جماهيري خليجي في مسرح «عبدالحسين عبد الرضا»



فايز بن دمخ يلقي كلمته



فايز بن دمخ مرحبا بالشيخ حمد بن سعود آل ثاني

خلال احد سباقات الهجن. وأضاف «اهداني سعود بن محمد خيرة ما يملك من الهجن وكان سموه في ذلك الوقت له بصمات في سباقات الهجن بمنطقة الخليج العربية»، مقنيا على فكرة برنامج شاعر العرب معتبرا انها رائدة ومنصفة للشعر. ومن ثم كان الحضور على موعد مع كلمة رئيس مجلس إدارة تلفزيون رواسي رئيس اللجنة العليا للبرنامج فايز بن دمخ الذي توجه بالشكر الى الكويت حكومة وشعبا على تذييل جميع الصعاب لإقامة هذا الحدث تحت مظلة احتفاء الكويت

رواسي رئيس اللجنة العليا للبرنامج فايز بن دمخ. واستهل الشيخ حمد حديثه، معربا عن سعادته بالتواجد في الكويت، معتبرا انها منارة ثقافية، متوجها بالشكر الى الإعلامي فايز بن دمخ الذي أفسح له المجال للتواجد في هذه المسابقة مؤكدا على أهمية المسابقات غير الربحية حتى تضمن وصول من يستحق الى منصات التتويج. وقال ان الشاعر تحكم عليه اللجنة وليس التصويت. وأشاد آل ثاني بماتر الراحل الأمير سعود بن محمد، وقال انه التقى الأمير الراحل في الطائف

## حمد آل ثاني: الكويت منارة ثقافية وسعدت بوجودي في هذه المسابقة غير الربحية



### خلود ابوالمجد

انطلق ركب الموسم الرابع من برنامج الشعر الجماهيري «شاعر العرب» الذي تحتضنه الكويت حاليا بالتزامن مع الاحتفاء باختيار الكويت عاصمة للثقافة الإسلامية، ويبت البرنامج الذي يقام هذا العام على جائزة الأمير سعود بن محمد آل سعود، رحمه الله، عبر شاشة قناة رواسي ومن مقر مسرح عبد الحسين عبد الرضا وسط تواجد جماهيري كبير واهتمام إعلامي غير مسبوق مع الأصداء الطبية التي خلفها البرنامج في دوراته الثلاث السابقة، وتعد هذه المرة الأولى التي تعلن فيها فعالية انطلاقها مقرونة ببدء المسابقة الرسمية أيضا في الألفية نفسها والتي امتدت لساعتين ونصف الساعة.

حضر الحلقة الأولى الشيخ حمد بن سعود آل ثاني و الشيخ فهد بن حمد بن سعود آل ثاني الى جانب الشيخ صباح الناصر عبدالله الصباح والسفير القطري لدى الكويت حمد بن علي آل حنزاب الى جانب رئيس مجلس إدارة قناة



حسنة إبراهيم تصدت لتقديم فقرات البرنامج