

أمة  
2016

222 72 830 - 222 72 857  
majlisalomma@alanba.com.kw

فاكس  
إيميل: للنواصل:



(أحمد ابوعبقة)

الحضور خلال ندوة النائب السابق ومرشح الدائرة الأولى سيد حسين القلاف



النائب السابق ومرشح الدائرة الأولى سيد حسين القلاف متحدثا

أكد في ندوته «المقاطعة ما لها وما عليها» وأن هناك من يتآمر على إسقاطه

## حسين القلاف: إذا كانت مواقف الوطنية سبباً لسقوط فأهلاً بالسقوط

دارين العلي

أكد مرشح الدائرة الأولى السيد حسين القلاف أن المقاطعة حق سياسي متاح لكل من يعمل في المجال السياسي والشأن العام، مبرزاً بين ما إذا كانت المقاطعة موقفاً سياسياً محبذاً، أم هو مبدأ سياسي لا يمكن العودة عنه إلا بزوال سبب اللجوء إليه. وقال القلاف في الندوة التي عقدتها مساء أول من أمس تحت عنوان «المقاطعة ما لها وما عليها»، إن المناورة السياسية مطلوبة في أي نظام أو حكومة، إذ يندرج مبدأ المقاطعة كموقف سياسي ضمن هذا المفهوم، أما إن كانت المقاطعة تقوم على مبدأ سياسي، فالأولى ألا يعود المقاطع عن مبدئه إلا بزوال سبب اتخاذ هذا المبدأ. وتحدث القلاف عن أصل الصراع بين المعارضة والحكومة، لافتاً إلى فحج من المقاطعين، الأولى فحج الفساد، وأن هناك أشخاصاً فاسدين في المجلس والحكومة.

**إبراء الذمة للنائب ليس بإنجاز معاملة أو توقيع علاج بالخارج**

**إذا كانت المقاطعة موقفاً سياسياً فهي مطلوبة أما إذا كانت مبدأ فلا عودة دون زوال السبب**

**الحكومة كسرت الجناح الرقابي للمجلس وسيطرته كما نشأ بجناحه التشريعي**

**المصيبة الكبرى تكمن بتآمر الحكومة والمجلس معاً على الحريات في الكويت**

ولفت إلى أن هؤلاء المقاطعين توجهوا إلى الشارع بعدما فشلوا داخل مجلس الأمة، وعندما فشلوا في الشارع يريدون اليوم العودة للمجلس بحجة أن ضمان الحريات لا يمكن أن يتم إلا من داخل مجلس الأمة الذي خرجوا منه سابقاً لضمان هذه الحريات أيضاً. وتحدث عن المقاطعة التي حدثت عقب مرسوم الصوت الواحد، لافتاً إلى أن اتخاذ سمو الأمير لمراسيم ضرورة أمر يحصل على مر التاريخ السياسي الكويتي، معتبراً أن إصدار هذا المرسوم سببه هؤلاء المقاطعون الذين أثار خروجهم على الشارع حيث باتت الأمور تتوغل نحو الأسوأ، فأتى إصدار مرسوم الصوت الواحد بدل الأربعة أصوات لتجنب وصول تجمع كبير منهم.

وقال إن هناك حالياً من يذم المجلس المنحل ويتهمة بعدم العمل وتنادية واجباته، وبأنه في «مخبة الحكومة»، وصولاً إلى سماحه بزيادة الأعباء على جيب المواطن. وبالمقابل، هناك فئة أخرى تذم المقاطعين الذين عادوا عن مقاطعتهم بالترشح



مرشح الدائرة الأولى سيد حسين القلاف مرحباً بالناخبين

ويتهمونهم بخيانة مبادئهم وخيانة أحد أهم رموز المعارضة. وقال إن من ينتقد المجلس المنحل فهو محق، لافتاً إلى حادثة استقالة 4 نواب منه بسبب عملية استجواب لأنهم رفضوا أن يكونوا شهود زور على ما يحصل داخل المجلس، الذي كسرت الحكومة أحد جناحيه وهو الجناح الرقابي وباتت تسيطر كما تشاء بالجناح التشريعي.

وأكد أن مجلس الأمة ليس ملكاً لشخص أو طائفة أو فئة، بل هو لكل مواطن كويتي، منبهة إلى أن الحكومة، كما في جميع دول العالم وليس في الكويت فقط، تسعى دائماً لإسقاط اعتبار المجلس وبالتالي إسقاط الموقف والرأي الشعبي ودفع الشعب نحو اليأس من الإصلاح حتى تزداد قوة في وجهه. وقال إنه يجب ألا يعود إلى المجلس أي نائب وافق على أن يتقدم ركن أساسي من أركان السلطة التشريعية إلا وهو ركن الرقابة الذي كسر مع تفريغ مبدأ المساءلة والاستجواب من مضمونهما الأساسي، مستغرباً أن الشعب الكويتي بات لا ينتفض إلا لاجبة ولا ينتفض لتمثيله، مؤكداً أن ما يحمي جيب المواطن هو مجلس الأمة الذي من المفترض أن يعمل من أجل الشعب. وعتب على الشعب

أن هذه الحملة ضده تقوم على أنه لم يقدم شيئاً للناس منذ وجوده في المجلس، مؤكداً أنه إذا كان المقصود إنجاز المعاملات فهو يقول دائماً وأبداً إن من يعطيه صوته لإنجاز معاملة له فلا يعطيه هذا الصوت لأنه لا ينتج معاملات.

وتحدث عن وصفه بصفات التعالي وحج الذات وغير ذلك قائلاً: «اصبر على الحسود الذي يأكل نفسه بنفسه، وإذا أراد الله نشر فضيلة طويت أراح الله لسان الحسود للحديث عنها». وثار القلاف قضية النائب السابق المرشح عبدالحميد دشتي قائلاً «لأول مرة منذ تاريخ وجودي في العمل السياسي يرى الحكومة والمجلس يتآمران على الكويت وعلى الحريات في الكويت كما حصل مع دشتي بغض النظر عن الاختلاف في وجهات النظر معه، إلا أن من رضي بما حصل معه فقد رضي بإعدام الحريات في الكويت».

وقال في هذا الشأن، إنه للمرة الأولى تعقد جلسة في مجلس الأمة لشنم أحد أعضائه ويقولون «خجلنا»، لافتاً إلى أن دشتي لا يمثل حكومة كي يخجلها وإنما يمثل فئة من الشعب وقد قال رأيه بكل حرية، لافتاً إلى أن المصيبة الكبرى تكمن في أن حرية الرأي باتت محاربة من الحكومة والمجلس معاً. وقال: «على النائب ألا يصوت فقط للمرشح لأنه من أقرائه أو من قبيلته أو طائفته أو فئته، وإنما لأنه يجد فيه بأنه قادر على إبراء ذمته وليس فقط من أجل إنجاز معاملة أو توقيع علاج في الخارج».

وتحدث عما يثار عن الدعوة لانتخاب الشباب وأن المجلس المقبل يجب أن يكون من الشباب، لافتاً إلى أن هذه دعوة حق يراود بها باطل، فالشباب الذي لا يتمتع بالشروط التي تجعل منه ممثلاً للأمة تنقصه الخبرة والمشورة فلا يجب أن يصل إلى المجلس فقط، وأي مرشح من كبار السن لا يتمتع بالشروط أيضاً يجب ألا يكون في المجلس ليس لأنه كبير في السن ولكن لأنه لن يمثل شعبه.

### «باقونا وعليهم بالعافية»

حول موقفه من العلاج بالخارج وبطاقة عافية التي أصدرتها وزارة الصحة مؤخراً، قال إن معاملات العلاج بالخارج توقع حتى لمن عنده «رائحة أباط» وهي بمنزلة شراء أصوات، قائلاً: «ولو أنني كنت موجوداً في المجلس في ظل هذا الكم من المعاملات التي وقعها وزير الصحة للعلاج بالخارج «لراويتكم شنو سويت فيه»، أما عن بطاقة عافية فقال «أنا متقاعد وما سويت كرت عافية وأقول باقونا وعليهم بالعافية»، وهذه البطاقة ليست الا تنفيعا للمستشفيات.

### طلاق صوري

أثار القلاف مسألة حقوق المرأة الكويتية المتزوجة من غير كويتي وحرمانها منها، لافتاً إلى عدد من حالات الطلاق الصوري الذي يشهدها شخصياً لأن القانون لا يمنح الحقوق بالجنسية لولاها إلا في حال الطلاق و وفاة الزوج وهنا تكمن المشكلة.

### صوت الوالدة «حق الاثنين»

حضرت والدة المرشحين السيد حسين القلاف والسيد فاخر القلاف في الندوة قائلة «أمس كنت عند فاخر واليوم عند حسين»، ويسؤلها لمن ستمنح صوتها أجابت «حق الاثنين».

### لا أنافس أخي

في رده على سؤال حول المنافسة مع شقيقه، قال القلاف انه لم ينزل إلى الانتخابات كي ينافسه.

### الذي علمكم السحر

أثناء حديثه عن أحقية من يجب أن يكون في المجلس، قال القلاف: لو كنت بمنزلة النبي موسى ﷺ وقدمت الحجة إلى فرعون سيقولون «هذا كبيركم الذي علمكم السحر».

### قنابل مدوية

أعلن القلاف خلال الندوة امتلاكه للمفني قديمهما له أحد المواطنين الذين يؤمنون بوصوله إلى المجلس، لافتاً إلى أن هذين المفني سيشكلان قنابل مدوية حين الإعلان عنهما في الوقت المناسب.



ترحيب بالحضور



جانب من الحضور



القلاف يرفع ما لديه من مستندات