اطلع على سير العمل في إدارتي الثقافة والإعلام الديني

عمادي: إستراتيجية «الأوقاف» تهدف إلى الريادة عالمياً في العمل الإسلامي

أسامة أبوالسعود

استكمالاً للجولات الميدانية التي بدأها وكيل وزارة الأوقاف م.فريد أسد عمادي لتفقد الإدارات بالوزارة والاطلاع بصورة مباشرة على آلية العمل وما تم إنجازه من تطبيق لمراحل الخطة الاستراتيجية، فقد قام بجولة ميدانية داخل إدارة الثقافة الإسلامية بصحبة الوكيل المساعد للشؤون الثقافية داود العسعوسي وكان في استقبالهم عبدالله الشنفا وفلاح نهار العجمي وموظفو الإدارة، بهدف الاطلاع على سير العمل والوقوف على ما حققته الإدارة من إنجازات والاطلاع عن كثب على أي معوقات أو مشكلات يمكنها أن تؤثر سلبا على سير العمل أو تكون سببا في تعطيل تحقيق الاستراتيجية كاملة، وقد اطلع عمادي على آلية العمل في الإدارة واستمع الى كلمة ترحيبية من الشيخ داود العسعوسي الذي ثمن جهود الوكيل ومتابعته الدقيقة لكل قطاعات الوزارة، مشيدا بفكرة الجولات وما فيها من فوائد تصب في مصلحة العمل ومتابعة تنفيذ الخطة الاستراتيجية بصورة طيبة، كما ثمن العسعوسي جهود الوكيل عمادي وحرصه على التواصل المباشر مع كل مديري الإدارات والاستماع اليهم، ما أحدث اثرا طيبا لدى كل مديري الإدارات بالوزارة.

فريد عمادي يتفقد سير العمل

فريد عمادي في إدارة الإعلام الديني

وتحدث الشنفا مبينا جانبا من جهود إدارة الثقافة في ترجمة الكتب لشريحة الصم والبكم الذين يزيدون على 700 شخص من أبناء الكويت الذين فقدوا كل أدوات التواصل مع المجتمع باستثناء هذه المبادرة التي ساهمت في تعريفهم بواجباتهم الدينية وتصحيح عقيدتهم وإعانتهم على أداء عبادتهم وصلواتهم بشكل صحيح، هذا، بجانب توزيع الإدارة للكتيبات المهمة في المؤتمرات العالمية.

وقد أثنى عمادي على إدارة الثقافة وما حققته من إنجازات لا على مستوى الوزارة أو الكويت فقط، بل على مستوى العالمين العربي والإسلامي، مشيرا الى دورها الرائد وبصماتها المتميزة التي بلغت الآفاق سواء على مستوى المطبوعات أو مشروع استضافة العلماء والدعاة ووعدهم بالدعم الكامل والمؤازرة وتذليل كافة العقبات وحثهم على استكمال مشروعهم الدعوي بالمدارس واستكمال كافة المشاريع حسب الخطة المرصودة، مؤكدا لهم أن الإدارة العليا معكم لمساعدتكم على الاستمرار في تحقيق التميز والإبداع والريادة.

واقترحت إدارة الثقافة لجنة علمية من أساتذة الشريعة وفريق عمل الباحثين في أمهات الكتب النادرة واستخراج كنوزها الدعوية فأحالهم الوكيل الى لجنة مشابهة بالمملكة العربية السعودية بناء على اتفاقية تعاون مبرمة مع وزارة الأوقاف والدعوة والاستفادة من اختياراتها الرائعة.

وفي إدارة الإعلام الديني، شكر مدير الإدارة صلاح أبوالخيل وكيل الوزارة على خطواته وجولاته وحرصه على التواصل المباشر مع الجميع، وتمنى إيجاد الحوافز المناسبة لمنع التسرب الوظيفي وإيجاد كوادر مناسبة للموظفين الكويتيين خاصة أنهم يضطرون لساعات عمل خارج أوقات الدوام الرسمي.

زكاة سلوى تنفذ «كفالة الدعاة والأئمة» في ألبانيا وكوسوفا

قال نائب المدير العام لشؤون اللجان بالإنابة ومدير بيت الأيتام بجمعية النجاة الخيرية محمد الخالدي إن الدعوة إلى الإسلام في ألبانيا وكوسوفا بحاجة ماسة إلى أئمة متخصصين في فن الدعوة وكيفية التعامل مع المسلمين وغير المسلمين هناك، على أساس الحكمة والبصيرة، انطلاقا من قول تعالى: (قل هذه سبيلي أدعو إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وسبحان الله وما أنا من المشركين)، ولا شك أن الإمام المتخصص يفتح الله به أبوابا كثيرة للهداية خاصة في المجتمعات الغربية، كما ان الجاليات المسلمة تحتاج إلى من يقودها بعلم ويرشدها ببصيرة ويوجهها بحكمة.

محمد الخالدي

وأضاف الخالدي: كما ان المسلمين في حاجة لمن يأخذ بأيديهم ويقوي الوازع الديني لديهم، والمجتمع الألباني في حاجة إلى معرفة الكثير عن الإسلام والمسلمين «ومشروع كفالة الأئمة» بألبانيا وكوسوفا، هو أحد المشاريع التي تنفذها لجنة زكاة سلوى، موضحا انه مطلوب في الوقت الحالي كفالة 50 إماما لتوزيعهم على المساجد هناك، مبينا ان كفالة الإمام تبلغ قيمتها 120 دينارا شهريا، مبينا انه يمكن التبرع للمشروع عبر هاتف: 97277745 أو 55644001 أو زيارة لجنة زكاة سلوى. وأوضح الخالدي ان تنفيذ هذا المشروع لأسباب عدة أهمها سكان هذه الدول بحاجة كبيرة لتقوية وازعهم الديني، ووجود نسبة كبيرة بحاجة لمن يعرفهم بأمور دينهم، وكذلك وجود نسبة من غير المسلمين في حاجة لمن يدعوها للإسلام، كما أن انتشار الفقر وضعف رواتب الأئمة، وعدم وجود جهات داعمة ترعى هذه الفئات، يتطلب وقوفنا الى جانب المسلمين هناك.

160 رساماً ورسامة في «ورشة مجموعة مواهب 4»

مشاركة أكثر من 160 رساما ورسامة في الورشة

عبدالعزيز ملا يوسف

حصة المطوع

كريم طارق

دشنت «مجموعة مواهب» برئاسة الفنان التشكيلي عبدالعزيز ملا يوسف ورشة فنية للموهوبين والتمميزين في مجال الرسم والخط العربي والتشكيلات الفنية تحت شعار «ورشة مجموعة مواهب 4»، وذلك مساء أمس الأول في صالة مركز تنمية المجتمع بمنطقة الزهراء بحضور الموجه الفني العام للتربية الفنية بوزارة التربية حصة المطوع، ومشاركة أكثر من 160 رساما ورسامة على مستوى احترافي. من جانبها، أكدت الموجهة الفنية العام للتربية الفنية بوزارة التربية حصة المطوع ضرورة اهتمام الدولة بمثل تلك المعارض والورش الفنية وتقديم الدعم الكافي لها، معربة عن سعادتها البالغة لتواجدها وحضورها ورشة مواهب التي تسعى لتشجيع الموهوبين على مستوى الكويت، مشيدة بالجهود المستمرة التي تبذلها إدارة مواهب تحت إشراف عبدالعزيز ملا يوسف في العطاء والاستغلال الأمثل لأوقات الشباب وتفريغ طاقاتهم الإبداعية في مجال التربية الفنية. بدوره، أشار رئيس ورشة مجموعة مواهب 4 عبدالعزيز ملا يوسف إلى أن الورشة استمرت لمدة يوم واحد وجمعت كبار الفنانين والرسامين تحت سقف واحد بهدف دعم طاقاتهم الإبداعية وتشجيعهم على الاستمرار في تلك الموهبة، لافتا إلى حرص المجموعة على توجيه الشباب نحو العمل الفني والمشاركة في تلك الورش لمساعدتهم في إبراز مواهبهم وزيادة ثقتهم في أنفسهم وشغل أوقات فراغهم فيما ينفع.

وأضاف أن الورشة بمنزلة دعم إعلامي عبر تسليط الضوء على أفضل المواهب لعرض أعمالهم الفنية والرسوم المباشرة أمام الجمهور.