



اليوم طلاقاً

معرض النخبة العقارية
EREEX 2016
THE ELITE REAL ESTATE EXHIBITION

فندق
الجميرا
قاعة بدرية

20-17
أكتوبر 2016

تنظيم وإدارة

إسكان جلوبل للمعارض
ESKAN GLOBAL EXHIBITION

يستعد لبطولة «العد التنازلي» مع هيا عبدالسلام الطليحي.. أبرز شخصية إعلامية لعام 2016

بشار جاسم



تكريم عبدالله الطليحي.. أبرز شخصية إعلامية لعام 2016

في الأردن، حيث كان عبدالله الطليحي هو الكويتي الوحيد الذي توج بهذه الجائزة على الصعيد العربي. وعن هذه الجائزة يقول الطليحي لـ«الانباء»: «الحمد لله الفضل لله ومن ثم والداي وجمهوري، وافخر كأول كويتي يكرم عربياً، واهدي هذه الجائزة للكويت ولتلفزيون الكويت الذي اعطاني الكثير، واشكر القائمين على هذا التكريم وعلى حفاوتهم، ومو غريبة على النشأمة وأحداث تغير مجرى العمل.»

كرم المذيع المميز عبدالله الطليحي الاثنين الماضي في حفل ضخم أقيم في عاصمة المملكة الأردنية الهاشمية عمان وحصل على جائزة الهيئمة للإعلام العربي، كأبرز شخصية إعلامية عربية لسنة 2016، وذلك بحضور العديد من الإعلاميين العرب المكرمين وغير المكرمين والصحافيين ومسؤولين كبار

ممثلة تبي تشتكي على أحد المنتجين لأنه قل أنيه عليها مثل ما تقول والمصيبة ان هالمثلة زميلاتها متضايقات منها لأنها ما تحترمهم في اللوكيشن.. حاسبي نفسج أول!

مصيبة

مخرج طلب من أحد الممثلين الالتزام بمواعيد التصوير وإذا ما يبي يلتزم ما يشوف شر حتى لو كان نجم النجوم وينسى انه يشتغل معاه مرة ثانية.. كفو!

تصوير

ممثل خليجي نفى أن توجد له حسابات في مواقع التواصل وحذر من يستغل اسمه في المواقف وينشر أخبار عنه غير صحيحة برفع دعاوى قضائية عليها.. نظرو نشوف!

نفي

ممثل خليجي نفى أن توجد له حسابات في مواقع التواصل وحذر من يستغل اسمه في المواقف وينشر أخبار عنه غير صحيحة برفع دعاوى قضائية عليها.. نظرو نشوف!

الدورة الثالثة تشهد تكريم الخلف وعدد من رواد الفن السابع النجوم يتوافدون على العاصمة الإماراتية في افتتاح «الخليج السينمائي»



النجم صلاح الملا



د. حبيب غلوم



المخرج السينمائي أحمد الخلف



الفنان القدير محمد المنصور



نقيب الفنانين الكويتيين طارق العلي

المجلس، مما يخلق حواراً واحترافاً يرسخ القيم الفنية الكبرى. جدير بالذكر ان لجنة تحكيم الأفلام الروائية للمهرجان تضم كلا من خالد البدر من الإمارات، ووليد العوضي من الكويت، وفخرية خميس من عمان، أما لجنة تحكيم الأفلام التسجيلية والتحرير فتضم فريد رمضان من البحرين، وشهد أمين من السعودية، وخليفة المريخي من قطر. وسيقوم المهرجان بتكريم عدد من رواد الفن السابع في منطقة الخليج وهم المخرج أحمد الخلف من الكويت والمخرج علي مصطفى من الإمارات والمخرج أيضاً داود من البحرين والفنان صالح زعل من سلطنة عمان والفنان أحمد الملا من المملكة خليفة المريخي من قطر.

وأيضاً الدورات السابقة لهذا المهرجان الذي طاف بين الدوحة والكويت وهاهو يحط الرحال على أبوظبي، كما يعمل على تطوير الحوار السينمائي المتخصص بين أبناء المنطقة ومبدعيها في هذا المجال. فيما قال النجم القطري صلاح الملا: تشهد دول مجلس التعاون الخليجي في هذه المرحلة من تاريخها حراكاً سينمائياً متطوراً ومتسارعاً، وأمام هذا التحرك يأتي هذا المهرجان وغيره من المهرجانات في دبي والدوحة والرياض والدمام ومسقط وغيرها، مما يعمل على تفعيل آليات الإنتاج ويفتح آفاقاً إضافية لصناعة الفن السابع، وسعادتنا أكبر اليوم أن يتم الاحتفاء بجيل الشباب وأيضاً تكريم جيل الرواد من السينمائيين في دول

ظل التحديات الكبرى التي تواجه المنطقة وأبنائها، ولعل أبرز القضايا المطروحة ما سيتم مناقشته في الندوة الفكرية والتي يأتي عنوانها المحوري «الإرهاب الفكري والسينما الخليجية» عبر كم من المحاور والطروحات التي سيشارك فيها صفوة من الكوادر السينمائية المتخصصة من أبناء دول المنطقة. بدوره، قال الفنان د.حبيب غلوم مستشار وكيل وزارة الثقافة والتنمية البشرية إن وزارة الثقافة انطلقت تحضيراتها لهذا العرس الفني الثقافي منذ قرابة العام الكامل للاحتفاء بجديد شباب السينما في دول مجلس التعاون الخليجي، وقال: هذا المهرجان يأتي مكملاً لدور الأمانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي،

بمنزلة المحفز والداعم لتلك المسيرة، وسنظل نتذكر أغنية «أنا الخليجي» التي راحت تتردد بين أبناء المنطقة وكأنها تبارك توجيهات وخطوات ملوك وأمرأ وشيوخ دول المنطقة الذين كانوا وراء تأسيس ذلك الصرح الرائع الذي يجمع أبناء المنطقة ويحقق طموحاتهم من أجل خليج واحد، وعلى الصعيد السينمائي نلمس ويختبر من الوضوح الحراك الدائم والنتائج التي راحت تحقق حضورها الفني الذي نفتخر ونعتز به. من جانبه، قال الفنان القدير محمد المنصور: انها فرصة مناسبة أن يلتقي أبناء دول المنطقة ونجومها ومبدعوها من أجل حضور فني بناء وسينمائي يأخذ بعين الاعتبار مستقبل الحرفة السينمائية، في

العلي: نلمس الحراك الدائم والنتائج التي راحت تحقق حضورها الفني الذي نفتخر به

المنصور: المهرجان فرصة مناسبة أن يلتقي أبناء دول المنطقة ونجومها ومبدعوها

بدأ في التوافد على مدينة أبوظبي حشد متميز من نجوم الوسط الفني في دول مجلس التعاون الخليجي للمشاركة في أنشطة الدورة الثالثة لمهرجان دول مجلس التعاون الخليجي الذي تستضيفه العاصمة الإماراتية في الفترة من 16 - 20 الجاري. وفي مستهل تصريحه، أكد نقيب الفنانين الكويتيين الفنان طارق العلي على الدور الذي تقوم به الأمانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي بكل قطاعاتها من أجل خدمة ورفد مسيرة الإنسان الخليجي في مختلف المجالات والتخصصات. وقال العلي: لقد استطاعت الحركة الفنية ومنذ مرحلة مبكرة من تاريخ تكوين دول مجلس التعاون الخليجي ان تكون

جمال يفوز بـ«الباما»

كشف نجم الموسم الثاني لبرنامج «أراب أيدول»، الفنان الشاب أحمد جمال، عن فوزه بجائزة «الباما» لعام 2016 عن فئة المطرب الأكثر جماهيرية. ووجه جمال رسالة لجماهيره عبر صفحاته الموثقة بمواقع التواصل الاجتماعي، أكد فيها أن الجائزة لم تمنح له إلا بفضل تصويتهم ومجهودهم.

نيكول تبحث عن قاتل توأمها



نيكول سابا

تظهر الفنانة اللبنانية نيكول سابا ضمن أحداث مسلسل «ولاد تسعة»، والتي تواصل تصويره حالياً بمشاركة النجمين خالد سليم وخالد زكي في عدة مناطق متفرقة بالقاهرة، في شخصيتين توأم، الأولى لفتاة تنشأ بالقاهرة وتهاجر مع والدها، والأخرى تقيم بلبنان، وتتعرض لإحداهما للقتل، لتقوم الأخرى التي تجسدها أيضاً نيكول، بالبحث عن قاتل شقيقتها. وذكرت تقارير صحافية أن نيكول تستعد للسفر إلى لبنان خلال الأسابيع القليلة المقبلة لتصوير عدد كبير من مشاهدها الخارجية هناك، والخاصة برحلة البحث عن شقيقتها. وقد استعان مخرج العمل أحمد شفيق في هذه المشاهد بفرق عمل لبناني من الممثلين، خاصة أن معظم الأحداث التي تدور هناك تتطلب بالفعل ممثلين باللكنة اللبنانية، وفقاً للفتاة التي تقدمها الحلقات. وبمسلسل «ولاد تسعة» من بطولة نيكول سابا وخالد سليم، خالد زكي، هبة مجدي، سهر الصايغ، بيومي فؤاد وغيرهم، وتأليف فداء الشندويلي، وإخراج أحمد شفيق.

تشارك فيه فاطمة الصفي وهنادي الكندري وبثينة الرئيسي وصمود وغيرهن «ذكريات لا تموت».. يعود بالبطولة النسائية للدراما الكويتية



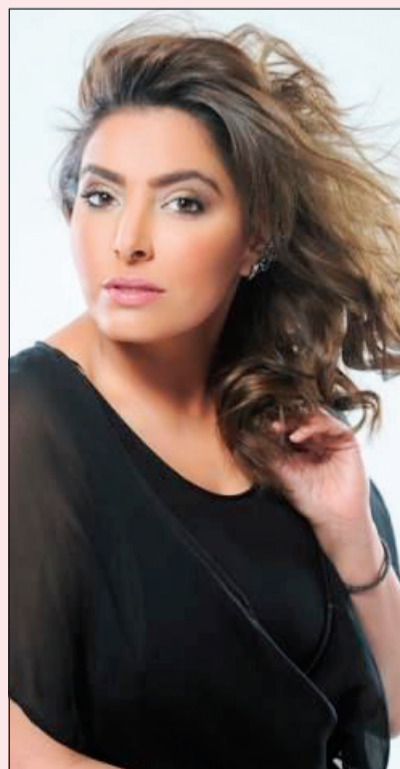
صمود



بثينة الرئيسي



هنادي الكندري



فاطمة الصفي

تعد هي الأشهر في الدراما الكويتية والخليجية، وتم التنسيق معهن لبدء التصوير مطلع العام المقبل، على أن يستمر التصوير لفترة قرابة الثلاثة أشهر، ويدخل العمل بعدها فترة المونتاج ليكون جاهزاً للعرض في رمضان المقبل، ضمن سلسلة أعمال تجهز لها الشركة، منها بخلاف «ذكريات لا تموت»، مسلسلات «اليوم الأسود» و«تلك الروح» و«فرصة ثانية»، وهي أعمال ارتبط بها العديد من الأسماء والنجوم على مستوى التمثيل والتأليف والإخراج أيضاً.

الكويتية والخليجية، حيث سيضم العمل العديد من الأسماء منها: فاطمة الصفي وهنادي الكندري وبثينة الرئيسي وصمود الكندري وغيرهن، والمسلسل من تأليف الكاتبة أنفال الدويسان وسيتم تصديقه لعملية الإخراج منير الزعبي الذي سبق أن كان له تجارب ناجحة بإخراج مثل هذه الأعمال ذات البطولة النسائية. وكانت الشركة قد رشحت العديد من الأسماء للمشاركة في العمل وقدمت لهن النص والأدوار المخصصة قبل أن يتم الاستقرار على الأسماء الأربعة التي

ومن المنتظر وبحسب ما أعلنه القائمون على المؤسسة أن العمل المقبل والذي سيحمل اسماً مبدئياً «ذكريات لا تموت» سيعد بالدراما الكويتية إلى نوعية الأعمال التي تحمل طابع البطولة النسائية، والتي انتشرت الفترة الماضية من خلال عدد من الأعمال منها «بنات الثانوية» و«بنات الجامعة» قبل أن تخفي رغم تحقيقها لنسبة مشاهدة كبيرة ومن المقرر أن تتسند أدوار البطولة في المسلسل الذي يحمل الطابع الدرامي الاجتماعي إلى العديد من نجمات الدراما

أحمد الفضلي أنهى المسؤولون عن شركة «صباح بيكتشرز» للإنتاج الفني المملوكة للمنتج عامر صباح الإجراءات الخاصة بعقد مسلسل درامي يتم التحضير له حالياً، تمهيدا لتصويره مطلع العام المقبل، لعرضة ضمن قائمة الأعمال التي ستننتجها الشركة لحساب سباق رمضان 2017، عبر عدد من القنوات الفضائية الخليجية والعربية والتي غالباً ما تحرض على استقطاب أعمال الشركة الدرامية.