



(أحمد علي)

جانب من الحضور

أكسسوار مميز وهدية مثالية أو للاحتفال بذكرى أو مناسبة خاصة ساعة كوووري فيراغامو متوافرة حالياً بكل محلات الطرف الأغر



وتتوافر كوووري فيراغامو حالياً في جميع محلات الطرف الأغر.

المعلومات الفنية

إطار الساعة: ذهب IP - قطر 39 ملم

الإطار العلوي محفور عليه الشعار

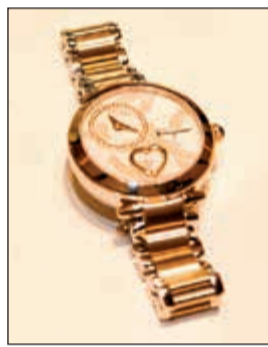
ضد الماء: 30 متر / 3 ATM

الحركة: كوارتز (Soprod 913,04) - سويسرية الصنع

المينا: فضي مزخرف بتقنية Gancino مع الشعار عند مؤشر الساعة 3

40 ماسة (0,16 قيراط) السوار: من السيتيل مع روابط مطلية بالذهب وابتزيم على شكل فراشة.

تصميمها وتصنيعها حصرياً لماركة Salvatore Ferragamo. ويتم ضبط الوقت باستخدام زر على شكل قلب عند مؤشر الساعة «2». كما يحتوي الغطاء الدائري على مينا فضي مزين بالزخارف المبدعة، ويتموضع عقربا الساعات والدقائق خارج مركز المينا ضمن دائرة مرصعة بالإلماس أو محفورة بتقنية Clou de Paris. وتتوافر ساعات كوووري فيراغامو بسوار معدني ثنائي اللون أو سوار مصنوع من جلد العجل مزين بطبقات التمساح المتوافر بلون واحد أو بعدة ألوان تتضمن تدرجات الأصفر والأسود والأحمر والبفسجي والوردي والرمادي.



لميس بلال

تأتي ساعة Cuore Ferragamo كاكسسوار مثالي ومميز لتوثيق روابط الحب، لهدية مثالية أو للاحتفال بذكرى أو مناسبة خاصة. وتتميز هذه التحفة الفنية الرائعة بالمينا الفريد الذي يأتي على شكل مطلي بالذهب أو الفولاذ أو بالون الأحمر، ومزود بتقنية حائزة على براءة اختراع تمكنه من التنبؤ مرة كل ثانية مع انقسام الشقين الكونيين له واتحادهما من جديد. ويمكن السر وراء هذه التحفة الفنية في حركة الكوارتز المبتكرة والتي تم

بانيراي تعلن عن مشاركتها في «أسبوع الساعات - دبي» 2016



كما وتسليط الضوء على أحدث الابتكارات. وفي ختام هذا الأسبوع، تنظم ورشات عمل صناعة الساعات يقدمها خبير بانيراي القادم من مصنع الشركة في نيوشاتل-سويسرا، والذي يتيح الفرصة أمام الحاضرين للمشاركة في جمع آليات بانيراي الأكثر شهرة.

يمكن للزوار وهواة الساعات زيارة جناح بانيراي داخل معرض الفرجام - مركز دبي المالي العالمي، بوابة قرية 4.

الشركة. بهدف هذا المعرض لإشراك العملاء وتوفير فرصة حصريّة للاطلاع على تراث هذه العلامة التجارية كما ومهارتها الحرفية التي تجعل من بانيراي إحدى أبرز العلامات التجارية لصناعات الساعات الرياضية العالية الجودة.

إضافة إلى ذلك يعقد المنصة الإبداعية، وهو عبارة عن جلسة تواصل تجمع هواة بانيراي وخبراء صناعة الساعات بغية تعزيز الحوارات الإبداعية

الشركة تعرض مجموعة من الساعات الاستثنائية إلى جانب آليات حركة دقيقة جداً

تشارك أوفيتشيني بانيراي، الشركة الفلورنسية لصناعة الساعات العالية الجودة، في الدورة الثانية من «أسبوع الساعات، دبي» الذي ينظم برعاية هيئة دبي للثقافة والفنون. هذا الحدث البارز على ساحة صناعة الساعات يجمع عدداً من أكبر الأسماء في هذا المجال، شركات تجتمع معاً لعرض أحدث الابتكارات التقنية، مناقشة ديناميكيات السوق الحالية وتنظيم العديد من دورات المهارة الفنية، ورش العمل والمنتديات لتعلم فن صناعة الساعات.

في هذه المناسبة، تعرض بانيراي على هواة الساعات، هواة الجمع والجهات النافذة في هذا المجال معرفتها المذهلة في الجمع بين الخبرة الدقيقة في صناعة الساعات من جهة والأسلوب الإيطالي الرفاهية الجذابة من جهة أخرى. ففي الفترة الممتدة بين 15 و19 نوفمبر المقبل، تشارك بانيراي في معرض حركات الساعات الذي ينظم في مركز دبي المالي العالمي، حيث تعرض يومياً بين الساعة العاشرة صباحاً والثامنة مساءً، مجموعة من الساعات الاستثنائية إلى جانب آليات حركة دقيقة جداً صنعتها

أمثلة للشجاعة تلهم المصابات بالمرض وتشجعهن على البقاء إيجابيات حملة «محاربات بروح وردية» من «فورد» تمضي قدماً للرفع من معنويات الناجيات من سرطان الثدي



جين شاكو وشيلا ليللي

اختارت فورد الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لهذا العام مجموعة من الناجيات من سرطان الثدي في نسخة «محاربات بروح وردية»، حيث اجتمعن في أجواء مفعمة بالإيجابية، للتأمل في معاركهن مع المرض، ومشاركة قصصهن المؤثرة، ويواصل برنامج محاربات بروح طويل الأمد، «محاربات بروح وردية»، تقديم الدعم والإلهام والتشجيع للمصابات والناجيات والمشاركات والناجيات من المرض من خلال التساؤل الذي يطرحه عاماً بعد عام: هل هناك المزيد مما يمكننا فعله؟ والهدف من ذلك هو

فورد نظمت جلسات تصوير للناجيات «قدوة» للشجاعة» عبر بلدان الشرق الأوسط وشمال أفريقيا

كنت قوية جداً، وتعاملت بشكل جيد مع مشاعري. ولكنني لست متأكدة بأنني شعرت بتلك القوة دائماً في داخلي حين مرت بأصعب مراحل الضعف، إلا رؤيتي للأمير كانت هكذا، ما دام أبنائي وزوجي بصحة جيدة فأنا قادرة على التعامل مع جسدي وعواطفني، وكان همي الرئيسي هو أن أُنجز حيث إنني لم أكن مستعدة بعد لفراق أبنائي الرائعين». وفي السياق ذاته، تقدم قدوة الشجاعة جين شاكو النصيحة للنساء بقولها: «من المهم اتخاذ الاحتياطات اللازمة، فقد أجريت صور أشعة الماموجرام الأساسية في عمر الأربعين، ولم أستطع منع إصابتي بالسرطان، إلا أنه كان من الممكن اكتشافه في مرحلة مبكرة، بما كان سيحلل لو علاجي أسهل. وفي الحقيقة، لو تم اكتشاف إصابتي في الوقت المناسب، لما اضطرت لتلقي العلاج الكيميائي. لذا، عليكم بعمل فحوصات الماموجرام». إذا تم تشخيص إصابة امرأة بالسرطان، فلا يعني ذلك نهاية العالم، فعلاج السرطان ممكن، وكثيرات من النساء نجون منه، ويعشن حياتهن بصورة طبيعية. والشيء المهم حول هذا الأمر هو قبول الأمر على ما هو عليه، ولا تفكري بما جرى، أو بما كان يجب عليك فعله، وبدلاً من ذلك، حافظي على تفاؤلك وإيجابيتك، وتابعي حياتك». وأقيمت نسخة عام 2016 من حملة «محاربات بروح وردية»، ضمن أجواء مريحة داخل منتجع بركة الصحي في فندق كوستا دل سول في الكويت. حيث استعرضت، شيلا وجين شاكو، الناجيتان من سرطان الثدي، تشكيلة الإكسسوارات الجديدة، وشاركن الحاضرين برسالة أمل إيجابية وقوية.

عيادة كايا للبشرة تحط رحالها في الكويت



باشرت عيادة كايا للبشرة، أكبر سلسلة عالمية لعيادات العناية بالبشرة في منطقة الشرق الأوسط، التي توفر تشكيلة شاملة من خدمات ومنتجات العناية بالبشرة وفق آرائها المستويات العالمية، خطة توسعتها في المنطقة، مع افتتاح أولى عياداتها في الكويت، مكرسة بذلك حضورها في رابع بلد في المنطقة. ومن خلال افتتاحها الجديد هذا، يكون عدد عيادات كايا قد بلغ 21 عيادة منتشرة في دول المنطقة.

نيوجي: «كايا» اكتسبت ثروة من الخبرات تلبى الاحتياجات الخاصة لبشرة المرأة

استراتيجية التوسع التي تنتهجها كايا، حيث ستشهد دخول هذه الشركة إلى أسواق جديدة، بالإضافة إلى تعزيز حضورها في الأسواق القائمة أصلاً، في المستقبل القريب، من خلال عمليات الاستحواذ، والمشاريع المشتركة والتوسع الآساسة. وفي تعليقه على مسار التوسع، علق الرئيس التنفيذي لمنطقة الشرق الأوسط في عيادة كايا، نيوجي، «من الطبيعي أن تغمر عيادة كايا للبشرة سعادة غامرة مع إطلاق مركزها في الكويت، والذي هو من أسس سياستها المنتهية للتوسع في المنطقة، نمتلك خططا تهدف إلى توسيع حضورنا، انسجاماً مع الطلب المتنامي على حلول عالمية المستوى للعناية بالبشرة.

وهران التجارية وبولغري تقدمان: عطر روز غولديا



في لفتة تكريم جديدة للأنوثة، تكشف دار بولغري النقاب اليوم عن عطرها الجديد روز غولديا Rose Goldea الذي يجمع بين روائح الزهور التي تتدفق بالعاطفة وأنواع المسك الفائقة التطور والتعقيد ليشكل مزيجاً يتدفق برغبات وأمنيات حسية عارمة. ويوحى من تصاميم مجموعة سربينتي Serpenti الأيقونية، يأتي عطر روز غولديا كواحدة من مجوهرات الإغواء والفتنة الجريئة. ويتناغم العطر الجديد مع تقاليد وتوليفات العطور التي توقظ مشاعر الافتتان. ووضع عطر كهذا يعد رمزاً من رموز الجمال وإيماءة عشق يؤدي فيها العطر دور الرسول. فهو العطر الذي تستحضر قوته الشمسية العطرية الشعور بحضور الأنثى قبل أن تفعل ذلك أي من الحواس الأخرى، والذي يخلف من بعده ما هو أكثر من مجرد حضور رائحته وزوالها. وقبل هذا وذاك، فهو يعيد إلى الذاكرة طقوس تزيين وتجميل النسوة المصريات اللاتي اعتدن على تعطير ملابسهن وارتداء قلادات تنظم من حبات وبذور فواحة.

يقول مصمم وخبير العطور البرتو موريلاس إن «ابتكار عطر روز غولديا يعد مغامرة غير عادية لأننا توخينا تجسيد الأبعاد العاطفية للوردة الدمشقية الرقيقة بعينها لأنها الأرفع منزلة بين سائر النورود. والجزء الضئيل الذي استخدمته من مستخلص هذه الوردة لا تمنع منه رائحة الورد التقليدية العادية، وقد أردت هنا تجسيد طراوة هذه الوردة ونضارتها وإشراقها متمزجة بنفحات المسك الأكثر رقة وشفافية. وما عطر روز غولديا إلا عصاراة أنثوية للأنوثة وامتداد لعطر غولديا Goldea بنواته المسكية المكتملة المثالية، ومزيج يتجسد فيه السمو الملكي وفخامة الذهب مع شخصية الأنثى التي تبدو وكأنها غاية لا تدرك، إلا أنها تتملك في الوقت عينه حضورها سواء في منزلها، أو في حديقته الخاصة، أو في يخطها الملكي، بما يشبه صورة جديدة تعشقها النفس للملكة كليوباترا. عطر روز غولديا يستحضر ذلك الإحساس بالجمال الأزلي الذي ما برحت النسوة جميعاً في توق دائم لا مثاقله حتى يومنا هذا، والذي تتمرن فيه توليفات من معالم الطبيعة الفطرية والنضارة المتوهجة في بوتقة عطرية عصرية وأنثوية إلى أقصى حد».