العربي والقادسية فقدا روح الانتصار.. والكويت متراجع.. والسالمية وقع في المحظور.. والساحل رائع

الجولة الثانية: النصر.. فوق الجميع

عبدالعزيز جاسم
@aziz995

حفلت الجولة الثانية من دوري VIVA بالعديد من المفاجآت، أولاها صدارة النصر الذي خالف جميع التوقعات بعد أن اعتلى القمة بعد فوزه على الجهراء 2ـ1، ولم تتوقف المفاجآت عند هذا الحد فالساحل قلب الطاولة وجميع التوقعات وحصل على 3 نقاط من أرض السالمية بتغلبه عليه 2ـ1، كما أن اليرموك تألق في الظهور الأول وتعادل مع أكبر المرشحين لنيل اللقب الكويت 1ـ1 ليثبت للجميع أن هذا الدوري مختلف عن باقي المواسم، فيما لم تكن المواجهة الأقوى والأكثر شعبية بين العربي والقادسية بقدر التطلعات وانتهت سلبية في كل شيء لتثبت للجميع أن الأصفر والأخضر ليس بمستواهما الطبيعي حتى الآن، وأثبت الصليبخات للجميع أن مستواه المميز في الجولة الأولى لم يكن بمحض المصادفة بعد فوزه على خيطان 2ـ1، بينما حافظ التضامن على مستواه اللافت وتمكن من اصطياد الفحيحيل بالثلاثة، أما الشباب فلم يفوت الفرصة واستغل المنافس برقان خير استغلال بعد أن دك مرماه 5ـ1.

العنابي.. على العودة ناوي

يبدو أن النصر ومدربه ظاهر العدواني يريدان أن يثبتا للجميع أن الموسم الماضي هو موسم كان للإعداد لا أكثر وأن نتائج المغامرة في الموسم الماضي ستظهر نتائجها في هذا الموسم بأفضل طريقة، لذلك بالفعل قدم النصر مستوى مميزا أمام برقان تبعه بمستوى مماثل أمام الجهراء ليصبح الفريق الوحيد بالدوري الذي يحقق العلامة الكاملة لكن على المدرب ظاهر ولاعبيه الحذر لأن هناك فرقا كثيرة تطور مستواها وتنتظر الفرصة لتنقض على الصدارة سريعا وبالتالي على العنابي أن يدرك أن المواجهات القوية لم يأت دورها وقد تكون أولاها كاظمة في الجولة المقبلة.

ويحسب للمدرب ظاهر ان الفريق سريع الانتشار في الهجمة ويفرض أسلوبه منذ البداية لكن عليه ترتيب خط الدفاع بصورة أفضل.

الشباب.. استغل الظروف

قدم الشباب مباراة مميزة امام برقان وظهرت جميع خطوطه بصورة مميزة من الدفاع حتى الهجوم، كما أنه استغل منافسه خير استغلال وهو أمر يحسب للمدرب نيشا ولاعبيه، ومن الواضح أن الشباب حافظ على تطور مستوى لاعبيه كما أن تواجد المحترفين السنغاليين عيسى باه وجوراتال حافظ على توازن الفريق لكن على إدارة الفريق التفكير في التعاقد مع مهاجم رأس حربة صريح خلال فترة الانتقالات الشتوية تحسبا لظروف إيقاف أو إصابة مسعود فريدون لكي يتمكن من تكملة المشوار بنجاح.

التضامن.. ممتع

ما يميز التضامن عن باقي الفرق أن الفريق يلعب كرة سهلة وممتعة في نفس الوقت بفضل التجانس والتناغم الذي أحدثه المدرب علي مهنا بالفريق، فلاعبو التضامن قدموا مباراة مميزة امام الشباب لكنهم تعادلوا إلا أنهم تمكنوا من فرض أسلوبهم وسيطرتهم على الفحيحيل منذ البداية خصوصا في ظل التألق الواضح ليعقوب الطراروة وحمد أمان وإذا واصل الفريق على نفس النهج فستكون له كلمة في نهاية الدوري.

الأبيض.. متراجع

من شاهد الكويت أمام اليرموك يدرك تماما ان الأبيض يعاني تراجعا في المستوى بجميع الخطوط، فالدفاع يسهل اختراقه والوسط لم يعد كما كان يتألق بنفس القوة بالهجوم والدفاع أما خط المقدمة فالتفاهم فيه مفقود بدرجة كبيرة لذلك كان متوقعا سقوط الأبيض في الجولة الحالية أو المقبلة، وربما يعود التراجع بسبب غياب أكثر من لاعب مؤثر لذلك ستكون فترة التوقف مناسبة لترتيب الأوراق.

الأخضر.. أخطاء بالجملة

لم يقدم العربي أي مستوى يذكر من الناحية الهجومية يستحق عليه تحقيق الفوز على القادسية باستثناء فرصة مشاري الكندري، فالفريق كان غير منظم في جميع النواحي وأغلب تمريراته كانت مقطوعة وطغى على الأداء الفردية اكثر من الجماعية، لذا إذا أراد المدرب فوزي إبراهيم المنافسة على اللقب فعليه تصحيح الأخطاء سريعا.

الأصفر.. شوط وشوط

منذ مواجهة السوبر حتى مواجهة الساحل في الجولة الماضية إلى مباراة القمة، القادسية يقدم مستوى جيدا في شوط ويتراجع في آخر، الأمر الذي يعني أن هناك تراجعا كبيرا في اللياقة البدنية بالإضافة إلى عدم قراءة المدرب داليبور للمواجهة بشكل جيد من خلال تبديلاته والتي بالفعل لم تكن موفقة في مواجهة الأخضر.

السماوي.. يحتاج الى انضباط

من الواضح أن الطرد الذي تعرض له لاعب السالمية بدر السماك في الشوط الأول كان احد أسباب الخسارة لأن الفريق قدم كل ما لديه حتى الدقيقة 70 والتي اتضح من خلالها تراجع الأداء العام للفريق ليستقبل هدفين كانا كفيلين بخروج الفريق خاسرا 3 نقاط مهمة في مشوار السماوي نحو سعيه لنيل اللقب الخامس في تاريخه، لذا على المدرب محمد دهيليس تحذير اللاعبين بالانضباط داخل الملعب سواء تكتيكيا أو من خلال الانفعال وردة الفعل التي تكون خارج النص.

الصليبخات.. زين مع "كريم"

على الرغم من خوض الصليبخات مواجهتين في الدوري إلا أن بصمة المدرب أحمد عبدالكريم باتت واضحة على أداء الفريق سواء في مواجهة الكويت أو خيطان التي تمكن فيها من الفوز عن جدارة واستحقاق، ويحسب لعبدالكريم تنويع اللعب والاعتماد على معظم اللاعبين في بناء الهجمات وهو أمر قلما نشاهده في دورينا.

الساحل.. لا ييأس

في مباراة القادسية ظن البعض ان مستوى الساحل جاء بمحض المصادفة إلا أن أبناء أبوحليفة ومدربهم عبدالرحمن العتيبي ردوا على هذا الرأي بسرعة بعد الفوز المميز على السالمية ويحسب لهم عودتهم بالنتيجة رغم تأخرهم بهدف، ما يثبت أن الساحل لن يكون لقمة سائغة، كما تميز الفريق بأنه يحاول حتى اللحظات الأخيرة ولا ييأس.

اليرموك.. ظهور مميز

تعتبر انطلاقة اليرموك في الدوري مميزة بكل المقاييس للمدرب البرازيلي جانسينيز داسيلفا ولاعبيه، فالفريق كسب نقطة من أحد أقوى المرشحين الكويت وكان الفريق المبادر للهجوم ثم لم يتأثر بحالة الطرد في الدقائق الـ 10 الأخيرة ليثبت جانسينيز للجميع أنه يستطيع التعامل مع أي فريق وفق جميع الظروف.

الجهراء.. فقط السيطرة

لم يعد الجهراء كما كان في السابق أو نفس الفريق الذي كان مع المدرب محمد الشيخ في نهاية الموسم الماضي، فالجهراء على عكس ما كان، بات ينتظر في مناطقه حتى يدخل مرماه هدف ليعود للمباراة، الأمر الذي يعني أن هناك خللا ليس في المدرب وحده الذي قدم استقالته بل في جميع اللاعبين.

خيطان.. يبي مهاجم

تعتبر مشكلة خيطان الرئيسية هي عدم وجود مهاجم مميز وقناص يستطيع ترجمة فرص الفريق المتكررة، لذا من الصعب أن يضمن خيطان البقاء في الدوري الممتاز إن لم يجد حل لمشكلة المهاجم الهداف، خصوصا أن الفريق أضاع فرصا محققة للتسجيل أمام السالمية والصليبخات.

الفحيحيل.. يحتاج لترتيب الاوراق

لم يقدم الفحيحيل أي مستوى يذكر امام التضامن وكان يستحق الخسارة وتراجع أداؤه كثيرا عن مواجهة العربي السابقة لذا على المدرب حاتم المؤدب ترتيب أوراقه من جديد.

برقان.. مستسلم

من شاهد برقان في مواجهة الشباب يدرك أن الفريق استسلم للخسارة منذ الهدف الأول، الأمر الذي يجب أن يتدخل في إيقافه الجهازان الإداري والفني من خلال الجلوس مع اللاعبين قبل فوات الأوان.

العربي والقادسية مواجهة الصراع البدني (هاني الشمري)

عناد مدرباً للجهراء بدلاً من الشيخ

ثامر عناد يعود إلى التدريب من بوابة الجهراء

مبارك الخالدي

قدم مدرب الفريق الأول لكرة القدم في الجهراء محمد الشيخ استقالته من تدريب الفريق الأول لكرة القدم عقب خسارة الفريق من النصر 2ـ1ضمن الجولة الثانية للدوري ، وهي الخسارة الثانية للفريق على التوالي بعد سقوطه أمام كاظمه بنفس النتيجة في الجولة الأولى، حيث رفع رئيس جهاز الكرة محمد علي الاستقالة إلى مجلس الإدارة بقبولها وترشيح المدرب الوطني ثامر عناد لتولي مهام التدريب، الجدير بالذكر أن الشيخ تولى مهام تدريب الجهراء وسط ظروف صعبة بعد إيقاف نصف الفريق الأول للكرة بسبب العقوبات التي فرضها اتحاد الكرة السابق على خلفية الاعتداء على حكم مباراة الفريق أمام فريق خيطان ضمن الدور ربع النهائي لبطولة كأس ولي العهد الموسم الماضي واستقالة الجهاز الفني وقتها، ما حدا بالشيخ وهو ابن النادي على التصدي لمهمة التدريب حيث نجح في استعادة جزء من هوية الفريق بالاعتماد على عناصر شابة.

الحكام في الميزان

- عباس الشمري (الكويت واليرموك) أدار المباراة باقتدار وكان قريبا من الحدث — **8/10**
- علي محمود (العربي والقادسية) تعامل مع المباراة بطريقة مميزة رغم صعوبتها — **8,5**
- محمد منسي (الصليبخات وخيطان) أشهر البطاقات الصفراء في مكانها الصحيح — **7,8**
- علي طالب (الجهراء والنصر) احتسب ركلتي جزاء صحيحتين في المواجهة — **8**
- علي فؤاد (التضامن والفحيحيل) على الرغم من الطردين الصحيحين إلا أنه لم يحتسب العديد من الأخطاء المؤثرة — **7,5**
- علي الحداد (برقان والشباب) احتسب ركلة جزاء صحيحة للشباب — **7.8**
- فهد السهيل (السالمية والساحل) قام بتوجيه بطاقتين حمراوين صحيحتين كما احتسب ركلة جزاء صحيحة للسماوي — **8**

لقطات من الجولة

- **واصل مهاجم السالمية نايف زويد انفراده بصدارة هدافي الدوري برصيد 3 أهداف، وجاء خلفه برصيد هدفين 3 لاعبين هم: علي سراج (الشباب)، يعقوب الطراروة (التضامن)، روجي كواندوبا (الجهراء).**
- شهدت الجولات 5 حالات طرد كان النصيب الأكبر منها للفحيحيل الذي تعرض لاعبان منه للطرد أمام التضامن هما ناجي العجمي ومحمد نعيم، بينما تقاسم الساحل والسالمية حالتي الطرد في مواجهتهما بعد طرد بدر السماك من السماوي وفرحان سعد من أبناء أبوحليفة، فيما طرد لاعب اليرموك هاشم عدنان أمام الكويت.
- **يعتبر طارق اللقمان هو أول لاعب يسجل لبرقان في تاريخ الدوري بعد أن سجل الهدف الوحيد أمام الشباب.**
- بدأ برقان الشوط الثاني بـ 9 لاعبين في مواجهتهم أمام الشباب بسبب تأخر لاعبين في دخول المباراة ما تسبب في دخول هدف في مرماهم.
- **3 فرق لم تسجل في الجولة هي العربي والقادسية والفحيحيل.**
- احتسب الحكام 4 ركلات جزاء في جميع المباريات السبع تمت ترجمتها جميعا لأهداف.
- **مواجهتان شهدتا نتيجة التعادل هما العربي مع القادسية 0ـ0 والكويت أمام اليرموك 1ـ1.**
- قام عضو لجنة المسابقات باتحاد الكرة محمد العتيبي بإيقاف الساعة الالكترونية لستاد الصداقة والسلام في المواجهة التي جمعت الصليبخات وخيطان بسبب العطل الذي أصاب التوقيت بعد أن قامت بتزويد الوقت 10 دقائق.

ترتيب الفرق بعد الجولة الثانية

الترتيب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
النصر	2	2	0	0	4	1	6
الشباب	2	1	1	0	6	2	4
التضامن	2	1	1	0	4	1	4
الكويت	2	1	1	0	3	2	4
العربي	2	1	1	0	2	1	4
القادسية	2	1	1	0	1	0	4
السالمية	2	1	0	1	3	2	3
كاظمة	1	1	0	0	2	1	3
الصليبخات	2	1	0	1	3	3	3
الساحل	2	1	0	1	2	2	3
اليرموك	1	0	1	0	1	1	1
الجهراء	2	0	0	2	2	4	0
خيطان	2	0	0	2	1	4	0
الفحيحيل	2	0	0	2	1	5	0
برقان	2	0	0	2	1	7	0

مباريات الجولة الثالثة

الخميس 13 – 10	الشباب – الجهراء	الشباب	5:30
	النصر – كاظمة	علي صباح السالم	5:30
	القادسية – التضامن	الكويت	8
الجمعة 14 – 10	اليرموك – خيطان	ثامر	5:30
	الصليبخات – الساحل	علي صباح السالم	5:30
	الفحيحيل – برقان	الشباب	5:30
	السالمية – العربي	ثامر	8

فريق «الأنباء» بعد الجولة الثانية

اختار القسم الرياضي فريق «الأنباء» للجولة الثانية من دوري VIVA، ويضم:

- **الحارس:** فيصل المكيمي (اليرموك).
- **الدفاع:** مساعد ندا (القادسية)، أحمد الصالح (العربي)، زين العابدين الفندي (الساحل).
- **الوسط:** يعقوب الطراروة (التضامن)، محمد كمارا (الكويت)، شبيب الخالدي (الساحل)، عيسى باه (الشباب)، بدر المطيري (الصليبخات).
- **الهجوم:** طلال العجمي (النصر)، محمد الصالح (اليرموك).

صح لسانك

لكل فريق غير مرشح، أظهر روحا قتالية وإصرارا في تحقيق نتائج لافتة على حساب الفرق المرشحة.

«**يستاهلون**»

غلط × غلط

العصبية والنرفزة التي ظهر عليها لاعبو السالمية والساحل لا مبرر لها ويجب معاقبة اللاعبين المتسببين. «**تونا في البداية**»

العتيبي نجم الأسبوع

استحق مدرب الساحل الوطني عبدالرحمن العتيبي أن يكون نجم الأسبوع لهذه الجولة بعد أن حقق أولى المفاجآت في الدوري بتحقيقه الفوز على السالمية، حيث حافظ الفريق على أدائه الهجومي بعد طرد لاعبه فرحان سعد وتمكن من معادلة النتيجة ولم يفكر بالدفاع بعد هدف التعادل، بل ساهمت تبديلاته بقلب النتيجة ليحقق هدف الفوز في اللحظات الأخيرة ليثبت بأن تطور الفريق مستمر منذ الموسم الماضي.

«هذا كارت أحمر»

ناصر العنزي

يقول الحارس الدولي السابق أحمد الطرابلسي إن الحكم جواد عاشور ظلمه كثيرا بإعطائه البطاقة الحمراء الوحيدة له في مشواره الطويل والحافل بالإنجازات «سجل القادسية هدفا غير صحيح وقلت له حرام عليك يا حكم فأخرج لي البطاقة الحمراء». والطرابلسي احد ابرز الحراس في آسيا وهيمن على حراسة المنتخب الكويتي في الفترة الذهبية للأزرق وتألق كثيرا في اغلب البطولات وخصوصا في أولمبياد موسكو وتصفيات ونهائيات كأس العالم 1982.

ومن نجوم الكرة الذين حصلوا على كارت أحمر في مشوارهم النجم السابق فتحي كميل أثناء مباراة فريقه التضامن مع الفحيحيل في ملعب الأخير، بعدما تعرض للضرب من مدافعي الفحيحيل من دون أن يحرك الحكم ساكنا فركل أحد المدافعين بقدمه وخرج مطرودا. ويقول كميل عن تلك الحادثة «انفعلت رغم أنني هادئ في طبعي لكن مدافعي الفحيحيل ومعهم الحكم الذي ألغى هدفا صحيحا لنا أخرجوني من هدوئي».

وفي الجولة الماضية لدوري «ڤيڤا» أشهر الحكام 5 بطاقات حمراء في جميع المباريات، وكأن الأمر لا يعني اللاعبين وأصبح الحصول عليها أمرا مألوفا، وفي مباراة السالمية والساحل حصل لاعب الأول بدر السماك على «أسهل» بطاقة حمراء في الدقيقة 37 بعدما اختلف مع لاعب الخصم على كرة ميتة بعيدا عن مناطق الخطورة مما أسهم في خسارة فريقه وخرج السماك مطرودا ولسان حال مدربه محمد دهيليس يقول: «مو وقته يا كابتن».