

أحمد إبراج لـ «الأنباء»: التكريم الأردني.. دافع معنوي

تمهيدا لتصويرها في الفترة المقبلة موضحا انه لا يزال في مرحلة قراءة هذه النصوص لاختيار الانسب من بينها للاطلاع من خلاله في رمضان المقبل او الفترة الموسمية ولم يستقر حتى الان على عمل معين. وفيما يتعلق باستمرارية التواجد بالمشرح في كل عام افاد ابراج بان اغلب الفنانين يحرصون على التواجد في المسرح كل عام والمشاركة بعمل مسرحي للقاء جمهورهم وانا من هؤلاء الفنانين احرص على هذا الشيء وفي هذا العام قدمت «البيدار» وفي الاعوام الماضية قدمت ايضا عملا كل سنة وامل ان استمر بالتواجد على خشبة المسرح كل عام لكنني حريص في الوقت ذاته على تقديم اعمال مميزة ولا يكون الظهور مجرد الظهور.



أحمد إبراج خلال تكريمه في مهرجان الأردن للإعلام العربي

احمد الفضلي

أعرب الفنان احمد ابراج عن بالغ سعادته بالتكريم الذي حصل عليه الشهر الماضي على هامش مهرجان الأردن للإعلام العربي الذي شهد حضورا فنيا كبيرا على مستوى الساحة الفنية الخليجية والعربية وحصل على اهتمام إعلامي كبير كفعالية فنية. وذكر ابراج خلال حديثه لـ «الأنباء» ان هذا التكريم الذي حصل عليه برفقة زميلته الفنانة هبة الدري سيشكل دافعا معنويا كبيرا فيما سيقدمه في المرحلة المقبلة لكون هذا التكريم جاء بمهرجان فني على مستوى الدول العربية موجهها شكره للقائمين على هذا المهرجان على هذا التكريم الذي وضعه امام مسؤولية اكبر في المستقبل

وكذلك سيشكل مسؤولية كبيرة لزميلتي وصديقة البدايات الفنانة الرائعة هبة الدري. وفيما يتعلق جديده القادم افاد ابراج بانہ تلقى العديد من النصوص الخاصة بأعمال فنية يتم تجهيز لها حاليا واختيار طاقم عملها

أحداث

تصوير

عجيبه

منتج طلب من المشاركين في مسلسلة الجديد عدم تصوير المشاهد بتلفوناتهم ونشرها في مواقع التواصل علشان لا تنكشف أحداث عمله واللي يخالف هالشي ينسى يشتغل معاه مرة ثانية. الله يشفيك!

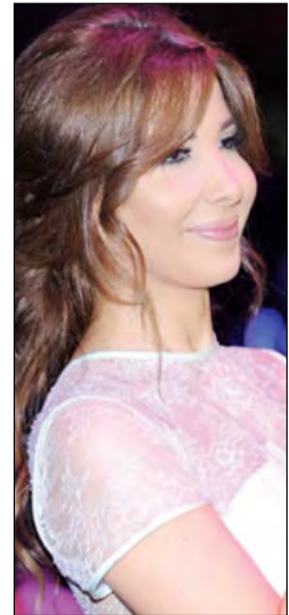
ممثلة عربية مقبلة بالخليج تنعت لما تشوف زميلة لها خليجية أكشخ منها في لوكيشن تصوير أعمالها. صاحبتنا تسوي المستحيل علشان لاتبوق الكاميرا منها على قولتها.. شالسوالف!

ممثل توه داش في مجال الإنتاج عنده حركات غريبة وعجيبه وما يسويها الا المراهقين لدرجة ان ربهه نصحوه بس هالمثل مطنش كلامهم ومستمر بحركاته اللي تفشل.. عيب يا مراهق!

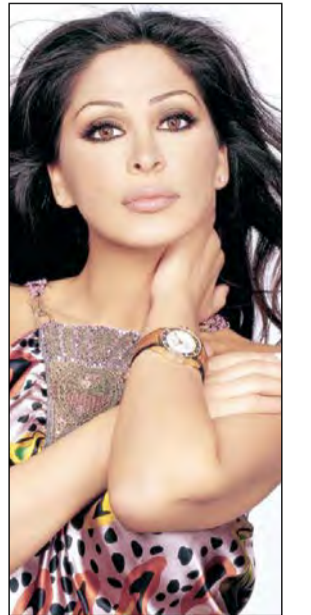
ما الذي يجمع بين إيسا ونانسي وأنغام؟



أنغام



نانسي عجرم



إيسا

صادف أن اختارت ثلاث نجما من الساحة الغنائية العربية التعاون مع الشاعر ذاته، حيث قررت كل من إيسا، نانسي عجرم وأنغام التعاون مع الشاعر بهاء الدين محمد في ألبوماتهن المقبلة. نجحت النجمات الثلاث مع بهاء الدين محمد ويعتز من تكرار التجربة معه، إذ ذكرت تقارير صحافية أن الشاعر المصري الشهير يحضر لأغنيات معهن في ألبوماتهن المقبلة. فمن جهة، اختارت النجمة اللبنانية إيسا أغنية جديدة من كلمات بهاء الدين محمد ستضمها لألبومها المقبل، واختارت الفنانة نانسي عجرم أغنية تحمل عنوان «بالصدفة» وهي من كلمات بهاء الدين محمد، ذات لون بلدي شعبي، بعدما حققت نجاحا باهرا معه في أغنية «معجبة» منذ سنوات. لتكرر هذا النجاح من جديد في أغنية أخرى معه ضمن ألبومها المقبل.

أما الفنانة أنغام، فقد أنهت قبل عدة شهور تسجيل أغنية جديدة تتعاون فيها مع الشاعر بهاء الدين محمد في سريّة تامّة دون أن تعلن عن ذلك، كما تستعد للاجتماع معه في جلسات خاصة خلال الفترة المقبلة من أجل التحضير لأغنيات أخرى.

صلاح احمد: «شيفيد البوح»!

بشار جاسم

طرح الفنان والملحن صلاح احمد اغنيته الجديدة قبل يومين، حيث تصدرت اغلب الاذاعات الخليجية ومواقع التواصل الاجتماعي وهي من كلمات عمر الكندري، الحان وغناء صلاح احمد وتوزيع علي المتروك ومكس صهيب العوضي وكورال شباب الإمارات وصولوساكس وسام خصافو وعود صادق جعفر. وعن هذه الأغنية يقول: انا متعود بين فترة وأخرى ان اطرح اغنية سواء من تلحيني لغيري او من غنائي وعجبتني كلام الشاعر عمر الكندري لان فيها فكرة جديدة وقدمتها بلحن جديد على نوعا ما، والحمد لله خلال يومين لمست لها الصدى الطيب عند الجمهور، ومطلع كلمات الاغنية هو:

تعبنا من شقى الحب ومشينا
غرام وشوق عطينا وش خذينا
ما غير الهم وجرح بقلبي باقي
شيفيد البوح لامنا شكيننا



المطرب صلاح احمد

عبير صبري تنجو من محاولة اعتداء!

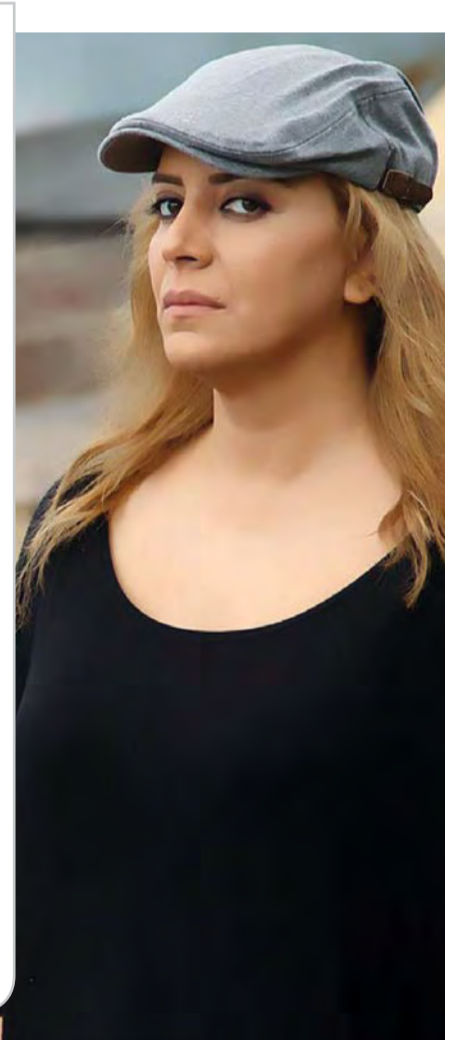
القاهرة - محمد صلاح

عاشت الفنانة عبير صبري لحظات من الخوف والفرع بسبب محاولات بعض الخارجين عن القانون التعدي عليها وعلى اسرة مسلسل «ستات قادرة»، واصابتهم لعدن من العاملين بالمسلسل.. ولولا استغاثتهم بالشرطة لحدث ما لا تحمد عقباه. وأكدت عبير لـ «الأنباء» انها فوجئت بهجوم بعض الأشخاص على مكان التصوير ومحاولاتهم اذاء الفنانين دون معرفة سبب لذلك، وانها شعرت بالخوف على حياتها، المسلسل بطولتها مع ربهام سعيد ونجلاء بدر، سيناريو وحوار ورشة كتابة من المؤلفين الشباب وإخراج أحمد عاطف، وتجسد شخصية فتاة صعيدية تتحول بمرور الوقت لتكون سيدة مجتمعت أرستقراطية، وتدور فكرة المسلسل حول مشاكل المرأة في المجتمع المصري والعربي. وأكدت عبير ان دورها في المسلسل مختلف وبه العديد من التفاصيل، ولذلك قررت عدم المشاركة في أعمال أخرى للتركيز على شخصيتها بالمسلسل. المعروف ان عبير اجرت جراحة صغيرة في اسنانها لتتخلص من الآلام التي صاحبته لفترة بسبب مشاكل في اسنانها مما اضطرها لاجراء جراحة والحصول على راحة من التصوير لمدة اسبوع. من ناحية أخرى تنتظر عبير انتهاء سيناريو احد المسلسلات الرضائية بشكل كامل حتى توقع عقد مشاركتها لتظهر على شاشة الدراما الرضائية المقبلة بعد ان غابت الموسم الماضي عن الظهور.



شكران مرتجي السينما السورية ظلمتني

عبرت الفنانة شكران مرتجي عن حزنها لعدم المشاركة في أي عمل سينمائي سوري، وكانت مشاركتها مقتصرة على المشاركات العربية، واعتبرت مرتجي في لقاء تلفزيوني، بأن هذا إجحاد بحق نجوم الدراما السورية الذين أصبحوا نجوما على مستوى واسع في الوطن العربي، ووجهت سؤالاً للقائمين على السينما: «ياترى معقول بكل الأفلام مافي دور يناسبني؟». من ناحية أخرى اعتبرت مرتجي نفسها أنها من الأسماء العشرة المطلوبة على مستوى الوطن العربي. وعن الدور الذي ندمت على تقديمه قالت انها لم تندم على أي دور قامت به لأنها لا تختار أي دور دون دراسة، ولكنها تمنّت لو أنها قدمت شخصية «أم الزين» في مسلسل «الولادة من الخاصة» بغير هذه الطريقة، لأنها ضابقت أهل حلب، كما أعلنت انها ستقوم قريباً بتصوير فيلم سينمائي جديد في لبنان ليكون ثاني أعمالها السينمائية في لبنان.



ليلي إسكندر تهدد معجباً بالقضاء

ردت الفنانة اللبنانية ليلي إسكندر، على الانتقادات التي تعرضت لها مؤخرا بعد نشرها صورة لزوجها الفنان يعقوب الفرجان، وهو في مزار ديني في لبنان. ونشرت إسكندر فيديو عبر صفحتها الشخصية بموقع «سناپ شات»، عبرت فيه عن غضبها، مؤكدة أنها استعأت من تصرف بعض المتابعين الذين يعتبرون أصدقاء لها ويحاولونها ولكنهم لم يبقوا معها في الأزمة التي تمر بها، فضلا عن دخول البعض إلى تفاصيل حياتها من خلال حسابات وهمية، مهددة بإغلاق كل حساباتها. كما وعدت بأن تقوم برفع شكوى ضد أحد متابعيها بعد نشره صورة لها وهي تضع الحلق في أنفها، مؤكدة أنه ستصله شكوى من النيابة العامة في لبنان بسبب الإساءة إليها.



فؤاد عبدالواحد: أولى حفلات «الأضحى» في سوق واقف

دلال العياف

يستعد الفنان فؤاد عبدالواحد لافتتاح حفلات عيد الأضحى الغنائية بسوق واقف في دولة قطر الشقيقة، المقرر ان تكون على مسرح عبدالعزيز ناصر في فندق المرقاب، بمشاركة الفنان سعد جمعة. وأبدي فؤاد عبدالواحد سعادته الكبيرة بالفناء أمام الجمهور القطري والجمهور الحاضر من جميع دول الخليج والوطن العربي، مشيرا إلى انه سيقدّم مجموعة كبيرة من أغنيات اليوم الأول «فؤاد عبدالواحد 2016» من إنتاج شركة روتانا، وعددا من أغنياته المنفردة التي تميز بها وحصد من خلالها شهرة كبيرة. من جهة أخرى، انتهى فؤاد من تصوير أغنية أخرى من أغنيات اليوم، حيث اختار أغنية «يا حب» مع المخرج بسام الترك، وستعرض خلال أيام عيد الأضحى المبارك عبر جميع وسائل التواصل الاجتماعي وقناة «روتانا» الخاصة في موقع «اليوتيوب»، بعد الانتهاء من عملية المونتاج والأوان، والتي تعاون فيها مع الفنان وليد الشامي من ناحية الألحان، ومع الشاعر أحمد علوي والموزع الموسيقي مهذب خضر.



فؤاد عبدالواحد