

كاظم الساهر غنى لـ «عيد العشاق» من ألبوم «كتاب الحب»

الفيديو كليب نتاج التعاون بين «بلاينيوم ريكوردز» و«جاكوار الشرق الأوسط وشمال أفريقيا»



كاظم في فيديو كليب «عيد العشاق»



اتاققة سيارة جاكوار F-TYPE الرياضية الجديدة



الساهر يقود بحماس عبر جبال الأندلس سيارة من طراز جاكوار F-TYPE S القابلة للكشف

بلاتينيوم ريكوردز». فيما حرص المخرج دي مندوثا، الذي سبق أن تعاون مع إريكيه إغليسياس وسواه من المغنيين العالميين، على وضع كاظم في دائرة متحررة من الشهرة والنجومية، وملبئة بالبساطة والرفي. يصور الكليب الغنائي الفنان كاظم الساهر فيما يقود بحماس عبر جبال الأندلس سيارته من طراز جاكوار F-TYPE S القابلة للكشف. ويشير إلى أن الكليب الغنائي الرائع هو نتاج التعاون بين «بلاينيوم ريكوردز» وشركة تصنيع السيارات الرائدة جاكوار الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، شريك السيارات الرسمي لها. وبعد النجاح الذي حققته الشركتان في حفل «فن الأداء» - The Art of Performance، السنوي، بواصل اللابعان الرئيسيان في قطاعيهما تعاونهما في كليب الساهر بهدف تكريم ودعم مختلف جوانب قطاع الموسيقى العربية. وتعليقاً على هذا التعاون، قال سلمان سلطان، مدير العلاقات الإعلامية والإعلام الاجتماعي في شركة جاكوار لاند روفر الشرق الأوسط وشمال أفريقيا: «نحن متحمسون أفريقيا: لشمسنا شركة أحد أساطير عالم الموسيقى في المنطقة،

دي: أطلقت شركة «بلاينيوم ريكوردز» كليب «عيد العشاق» للفنان كاظم الساهر من ألبومه الجديد «كتاب الحب»، الذي أتى إصداره بعد خمس سنوات من صدور ألبومه الأخير. جرى تصوير الأغنية في جبال «أندلوسيا» الواقعة في جنوب إسبانيا، تحت إدارة ديبغو أورتادو دي مندوثا، وهو مخرج إسباني عالمي يقيم في لوس أنجلوس، وعكست مشاهد الأغنية الجو الرومانسي الدافئ الذي تحتضنه آبيات قصيدة نزار قباني، التي قام بتلحينها كاظم الساهر، ووزعها ميشال فاضل، عضو فريق صناعات الموسيقى في

سلمان سلطان:
على يقين بأن سيارة جاكوار F-TYPE الرياضية الجديدة ستشكل بأدائها العالي وسرعتها وأناقته إضافة متميزة لأحدث كليات الساهر

البنوا: أقلام صحافية تفتقد الدقة أشاعت زواجي من أمل عباس!



صورة البنوا وأمل عباس التي أثارت الجدل حول زواجهما



خالد البنوا

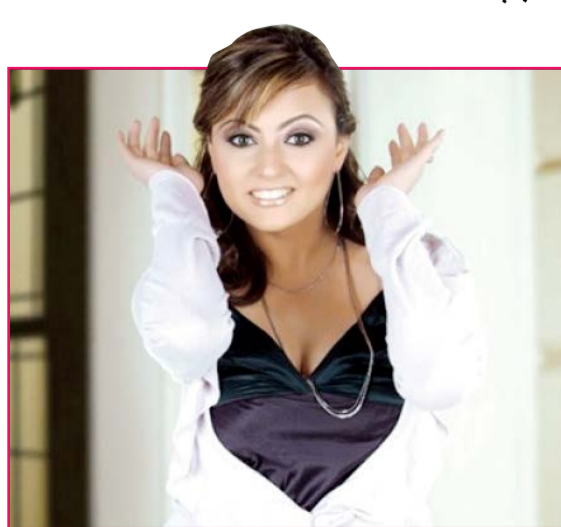
نبيلة عبدالله

أكد الممثل والمذيع خالد البنوا أن إشاعة زواجه من الفنانة القديمة أمل عباس تعود لأقلام صحافية تفتقد الدقة والحرص والأمانة في النشر، مشدداً على أنه يحترم الصحافة والصحافيين لأنهم الداعمون لمسيرته الفنية، وقال البنوا: ما تم تناوله عن شائعة الزواج ما هو إلا مسلسل كوميدي سيجمعي مع الفنانة القديمة أمل عباس بعنوان «سي دي كوميدي» سيرى النور لاحقاً.

من الممتع جداً أن أعمل بين الإذاعة والتلفزيون إلا أن مواجهة الجمهور من خلال الشاشة أجمل

وعن تجربته في برنامج «ريفش»، قال إنها تجربة رائعة ولكن لم يكمل الطريق في فترة التصفيات بما أن الأمر كان قائماً على تصويت الجمهور، إلا أن إذاعة «مارينا» رحبت به للعمل معهم، فعمل كمذيع لبرنامج «ريفش» مع المذيع علي نجم، بالإضافة إلى فقرة غذائية ورياضية كانت تظهر بصوته وكذلك ظهر بقرات في برنامج «نغم الصباح» واستمر على ذلك لمدة سنتين. وحول الوصول للتلفزيون، رد: بعد العديد من التجارب الإذاعية قررت أن انتقل إلى التلفزيون حيا في العمل الإعلامي وإن أجرب كل مجالاته، مرت بمحاولات كثيرة وبمساعدة الأصدقاء حتى وصلت إلى تلفزيون الكويت وحصلت «صباح الخير يا كويت»، وهنا كانت التجربة التلفزيونية الحقيقية، ومن بعد الله تعالى يعود الفضل إلى أسرة هذا البرنامج والذي كان بقيادة رئيس فريق العمل قاسم عبدالقادر والمخرج الصديق سعود الرمح، فكانت البداية مع التلفزيون بتقارير مصورة، وبالنسبة لي هذه المرحلة صقلتني

لأن التقارير كانت تعتمد على وصف شامل للمتحف وتاريخ المباني مما يتطلب مني حفظ المعلومات لتظهر بشكل تلقائي، وبعدها انتقلت لتغطية الحفلات والمهرجانات سواء بتلفزيون الكويت أو إذاعة «مارينا» وجمعتني بكار الفنانين كالفنان عبدالله الرويشد والفنانة نجوى كرم والفنان نبيل شعليل، وتوالت الفرص ببرامج تلفزيونية شبابية كبرنامج «ع الشاشة» و«شباب توب» وبرنامج «شباب في إجازة». ووصف البنوا تعاونه مع إذاعة «صوت الشباب» بالأمر الجميل، وقال: إن تجد في عالم الإعلام أيادي تمتد وتساعد المواهب باحثة عن وجوه وأصوات جديدة، هذا ما حصل معي في وزارة الإعلام، وبفضل بعض مخرجي التلفزيون فقد احتضنتني مخرجو الإذاعة، وكانت البداية مع محطة صوت الشباب «OFM»، حيث ساهم مسؤولها آنذاك خالد العجلان في دعمي لأقدم في برنامج «سوبر7». وتابع: من الممتع جداً أن أعمل بين الإذاعة والتلفزيون، إلا أن مواجهة الجمهور من خلال الشاشة أجمل وهو



بشرى تنجو من سطو مسلح

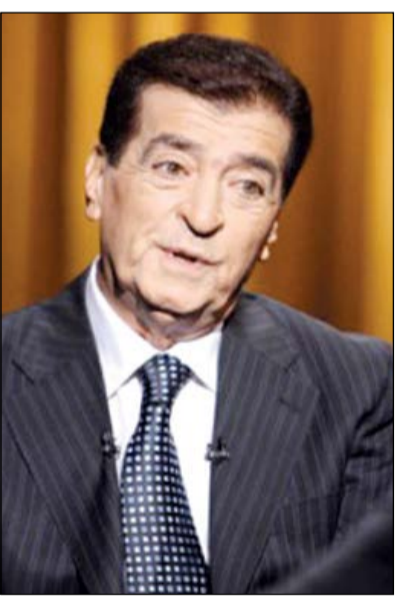
نجت الفنانة المصرية بشرى بأعجوبة من حادث سطو مسلح على الطريق الدائري بالقاهرة، حيث خرج عليها مجموعة من اللصوص المسلحين إلا أنها استطاعت أن تنجو بنفسها وكان بصحبها السائق الخاص بها، الذي غامر بقيادة السيارة ورفض إيقافها رغم تهشم الزجاج الأمامي، ونجح في الإفلات من حصار اللصوص، علماً بأن زميلها ياسر فرج تعرض لنفس المحاولة بنفس المكان تقريباً منذ ثلاثة أيام وتمت سرقة متعلقاته الشخصية

جديد ممثلة تبحث عن دور جديد على قوتها بعيداً للشهرة والأضواء التي ابتعدت عنها بعد زواجها من خارج الوسط الفني.. شلج بالأضواء دام تزوجتي!

تصرفات منتج خليجي تصرفاته غير طبيعية مع بعض الممثلات والمصيبة هالممثلات مو قادرات يسووله شي علشان ما يحرمهم من المشاركة بأعماله.. طاح حظك وحظ هالممثلات!

فرصة معد في قناة خاصة المسؤولين اللي عنده بالدوام يعطيه فرصة علشان يثبت نفسه بالمحطة ويبعد عن سرقة الأفكار اللي خلت مصداقية المحطة موشي.. ننظر ونشوف!

رحيل الفنان اللبناني سمير يزبك بعد صراع مع المرض



الراحل سمير يزبك

بعد سنوات طويلة من العطاء الفني الحافل بالعطاءات، واحتجاب في السنوات الأخيرة، غيب الموت الفنان اللبناني سمير يزبك عن 77 عاماً بعد صراع مع المرض. وسمير يزبك، واحد من كبار فناني لبنان، الذي عاصر العملاقة قبل أن يلحق بهم ومن بينهم وديع الصافي، نصري شمس الدين، صباح، وفيلمون وهبي، عصام رجي وغيرهم. ولد سمير يزبك عام 1939 في بلدة رحملا - قضاء عاليه (جبل لبنان) وبدأ مسيرته الفنية بعمر 16 عاماً، عندما تقدم إلى إذاعة لبنان بأغنية الرجل وديع الصافي «لبنان يا قطعة سما»، وفاز بالمرتبة الأولى. في العام 1963 تعرف على الفنان روميو لحد وصرابط بلط مسرحياته. وكان أفضل من قدم المواويل وأبرزها على الإطلاق «موجوع».

ليث أبو جودة غنى في فلسطين وجديده «شو ما صار» قريباً



ليث أبو جودة

أحيا نجم «ستار أكاديمي» بنسخته العاشرة الفلسطينية ليث أبو جودة الملقب بـ «أسد المسرح» قبل أيام أول حفل غنائي داخل فلسطين، وذلك ضمن مهرجان «صيف رام الله»، وسط حضور كبير من جميع الأعمار الذين استمتعوا بأغاني أبو جودة التراثية الفلسطينية والتي أعادتهم للزمن الجميل. وأدى ليث للحضور أغنية «حارة السفارين» و«أنا اللي عليكي مشتاق»، وذلك تقديراً لهم لحضورهم لحفله الأولى في فلسطين والتي دامت أكثر من ساعة من الغناء العربي الأصيل. وبعد الانتهاء من حفله غادر ليث أبو جودة فلسطين متجهاً إلى العاصمة الأردنية للقاء جماهيره فيها من خلال حفله الثانية من جولاته الغنائية الصيفية. أما عن جديده الغنائي، فهو يستعد حالياً لطرح أغنية «شو ما صار» في غضون الأيام المقبلة.