

الصانع تسلّم دعوة لزيارة أذربيجان لتوقيع عدد من اتفاقيات التعاون القانوني والقضائي



جانب من لقاء الوزير الصانع والسفير الأذربيجاني

التقى وزير العدل ووزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع السفير الأذربيجاني لدى البلاد ايلخان قهرمان حيث ناقش معه سبل دعم التعاون بين وزارتي العدل والأوقاف والشؤون الإسلامية في البلدين كما ناقش سبل دعم التعاون القضائي والقانوني، مستعرضاً مشروعات الاتفاقيات المزمع توقيعها بين الكويت ونظيرتها جمهورية أذربيجان ومن بينها مشروع اتفاقية التعاون القانوني والقضائي في المسائل المدنية والتجارية، ومشروع اتفاقية تسليم المجرمين، ومشروع اتفاقية التعاون القانوني والقضائي في المسائل الجزائية وايضا مذكرة التفاهم بين وزارتي العدل في البلدين. وقد سلم السفير الأذربيجاني دعوة رسمية للوزير الصانع من نظيره وزير العدل الأذربيجاني حيث أبدى الوزير الصانع ترحيبه بهذه الدعوة من نظيره الأذربيجاني لمناقشة مشروعات هذه الاتفاقيات ودراسة انعقادها ومدى إمكانية توقيع عليها بالأحرف الأولى.. وقد تطرق الوزير الصانع خلال ذلك اللقاء مع السفير قهرمان إلى عدد من الموضوعات المشتركة بين البلدين الصديقين وسبل دعمها وتطويرها لما يخدم مصلحة الشعبين والمؤسسات العدلية في البلدين. وأكد الصانع أهمية ما تم طرحه خلال ذلك اللقاء وتطوير ودعم العلاقات وتبادل الرؤى والأفكار لكل مسارات العدالة في البلدين الصديقين.. وقد حضر اللقاء بجانب الوزير الصانع وكيل وزارة العدل المساعد للشؤون القانونية زكريا الانصاري.

وكيل «الأوقاف» أكد في اللقاء التنويري بالمسجد الكبير أهمية العمل بروح الفريق عمادي لأعضاء بعثة الحج: أنتم سفراء الكويت فكونوا خير مثال وقدوة وتحلوا بالصبر وترفعوا عن صغائر الأمور

حتى تقوموا على خدمتهم وفق ما هو مطلوب. وأردف قائلاً: إن أعضاء بعثة الحج الكويتية فريق واحد، ولا بد أن تسري روح هذا الفريق بين الجميع سواء من وزارة الأوقاف أو وزارة الداخلية أو وزارة الصحة أو هيئة الإدارة العامة للإطفاء أو هيئة الشباب والرياضة أو وزارة الإعلام أو غيرها من الجهات المشاركة في البعثة، داعياً إلى ضرورة التعاون بين الجميع من أجل تحقيق الهدف المنشود وهو النجاح في أداء المهمة التي ينعكس ذلك على الحملات الكويتية وحجاجها، مشيراً إلى أن هذا السلوك كان سلوكاً ونهج جميع بعثات الحج في السنوات الماضية.

وشدد عمادي على ضرورة الترفع عن صغائر الأمور التي تسبب الإنفعال والعصبية التي قد تحدث بسبب ضغط العمل، بل ضرورة التحلي بالصبر، ولا سيما مع الحجاج، على اعتبار أن دور أعضاء البعثة هو امتصاص غضبهم، مشدداً على أهمية إعطاء صورة جميلة عن الكويت والوزارات والمؤسسات التي تعملون فيها لكل من يتعامل مع أعضاء البعثة.



م.فريد عمادي ورومي الرومي مع أعضاء بعثة الحج في لحظة جماعية

الدخول في بعض الطرقات، وهي كلها مشقة أخرى تضاف إلى مشقة العمل أثناء مناسك الحج، وبالتالي من المهم احتساب الأجر. وأردف قائلاً: ولا يخفى عليكم أن الحاج يتعرض هو الآخر لمشايق الحج وأنتم كأعضاء لبعثة الحج تخدمون جميع حجاج الكويت من جميع الحملات، ومن الضروري أن يكون بينكم التنسيق والمتابعة والاجتهاد في عملكم

حديثه إلى أعضاء بعثة الحج: أنتم سفراء الكويت في هذه الرحلة الإيمانية وخلال موسم الحج، وواجهتها على أراضي المملكة العربية السعودية وفي بلاد الحرمين الشريفين، لهذا أوصيكم بأن تكونوا خير مثال وقدوة، وتمثلوا بلادكم الكويت أحسن تمثيل. وزاد: إن مناسك الحج عند أناتها يكتنفها التعب وبعض الصعاب كالزحام والمشى لمسافات طويلة والخروج أو

كأعضاء يقع على عاتقكم أداء تلك المهمة الإضافية وهي المتعلقة بخدمة الحجاج، ما يتطلب منكم أن تحتسبوا الأجر عند الله عز وجل، مشيراً إلى أن تلك المهمة ليست لأداء واجب وظيفي، بل هي مهمة دعوية شرعية لخدمة الحجاج، مضيفاً: أن هذا الاستشعار عند أداء المهمة سيغنيكم على خدمة الحجاج على الوجه الأكمل. وذكر عمادي، موجهاً

مهمتكم شرعية دعوية وليست لأداء واجب وظيفي



قال وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية م.فريد عمادي إن الكويت تسير حملات الحج منذ فترة طويلة، وتقدم عبر بعثة الحج مختلف الخدمات لرعايتها وحجاجها والعناية بهم والإشراف على أمورهم والتشرف بخدمتهم. وأوضح عمادي في اللقاء التنويري الذي عقده الوزارة لأعضاء بعثة الحج الكويتية في المسجد الكبير بحضور مدير إدارة الحج والعمرة نائب رئيس البعثة رومي الرومي: إنكم كأعضاء للبعثة تم تكليفكم في الذهاب إلى الأراضي المقدسة لأداء فريضة الحج، التي تعد ركناً من أركان الإسلام الحسنة، حيث قال تعالى: (ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً)، موضحاً: أن هذه العبادة تستوجب ممن يؤديها أن يخلص النية لله عز وجل، وأنتم تتشرفون في أداء مهمة عظيمة بالإضافة إلى الحج، وهي خدمة حجاج بيت الله الحرام من الكويت، كل وفق اختصاصه.

وتابع عمادي: إن جميع الحجاج ذاهبون لأداء فريضة واحدة وهي الحج، لكنكم

أكدت أنه مركز ثقافي غير ربحي يعمل على الارتقاء بالمجتمع

رزان المرشد لـ «الأنباء»: «حروف» هدفه إثارة الفكر وتعزيز قيم العمل التطوعي والتعايش مع الآخر

الروح وفتح الأفاق الجديدة والعمل على نشرها بين جميع فئات المجتمع. وأن القراءة هي الصفة التي تميز الشعوب المتقدمة التي تسعى للرفق والصدارة. رزان المرشد أنشأت مركز حروف الثقافي غير الربحي إيماناً بأهمية المعرفة. حول المركز وإنجازاته كان هذا الحوار:

العباء وعدم الخوف إلا من الله تعالى. وتعلمت من أبي أن أعمل بجديّة ولا أقدم على فعل شيء في الخفاء، وأن أعتد على التفكير السليم، وألا أجعل أي مشكلة عقبة تقفل من حماسي. وأن التفوق في العمل ليس بالأمر السهل. المهم هو حب العمل بإخلاص وتكريس الجهد للنجاح، وعلمني أبي أن القراءة غذاء

هي نموذج مشرف لبنات الكويت الناجحات الطموحات، صاحبة إبداعات، نشأت منذ طفولتها على حب القراءة الذي غرسه فيها والدها. تمتلك الكثير من سعة الثقافة رغم صغر عمرها. تعشق القراءة والرياضة والإطلاع. إنها الحمامية رزان عبدالله المرشد التي تقول: تعلمت من أمي أن السعادة في



رزان المرشد

● شعارتنا «الفكر والأدب يتبعهما الخلود» ونقص به أنهما مستمران مادام هذان الفكر والأدب يتجددان في السلوك فنركز على تحويل ما يقرأ إلى سلوك.

متى تتم مناقشة ما تحدونه من كتب؟ وعلى أي معيار يختار الكتاب؟

● كل شهر نختار كتاباً وبناقش من الحضور في نادي القراءة ونستضيف المعنيين بهذا الكتاب سواء كانت كتباً فكرية أو أدبية.

من الذي شجعك على هذا المشروع الثقافي المهم؟ وكيف بدأ؟

● وجدت التشجيع من الوالدين والاخت بيدني، وما بدأ «حروف» كان هدفي إنشاء نوادي قراءة ونحن في نادي القراءة لا نقبل أكثر من 12 شخصاً لياخذ كل واحد حقه في النقاش وكل شهر يكون لدينا أعضاء متجددون لم يتح لهم الاشتراك وتحول المشروع من مجهود فردي إلى مجهود جماعي.

عام 2013، ويعتبر أول ملتقى شبابي يهتم بالقضايا الفكرية التي يمر بها الشباب.

وماذا عن «تراثيل»؟

● ملتقى تراثيل يهتم بالمسائل المعرفية في القرآن الكريم وتمت إقامته عام 2013 وكان إنجازاً كبيراً لاقى استحسان الجميع.

مدارس الكويت

هل هناك تعاون بين مشروعكم ووزارة التربية؟

● نعم تمت إقامة أول نادي قراءة بالتعاون مع وزارة التربية في مدرسة لبنى بنت الحارث ويعد باباً مهماً لرؤيتنا خلال السنوات المقبلة في إيجاد نوادي قراءة في كل مدارس الكويت، وهذا أيضاً من إنجازاتنا، كما تم إنتاج أول فيلم وثائقي عن الساحة الثقافية الكويتية بالتعاون مع وزارة الشباب وإقامة برامج ثقافية للأطفال مرضى السرطان بالتعاون مع مركز تحسين مكي جمعة.

ما شعاركم الآن؟

الشارقة، وديي. ملتقيات

وماذا عن ملتقى برواز؟

● برواز من إنجازات مشروع حروف وكان بروازاً في شهر 4 عام 2013، وبرواز في شهر 8

كما تم إنشاء مشروع حروف الثقافي في الولايات المتحدة الأميركية وسلطنة عمان، بالإضافة إلى إقامة رحلات ثقافية خارج الكويت لزيارة المعالم الثقافية ومعارض الكتاب الدولية في اليونان، إسبانيا، تركيا،

25 نادي قراءة يناقش كل المجالات الثقافية، وتمت إقامة أول مؤتمر للقراءة في الكويت سنة 2015 بعنوان «اللق بصرك» بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب برعاية سمو رئيس مجلس الوزراء،

الأخرى لتكوين فكر يساهم في الارتقاء بالمجتمع. داخل الكويت خارجها ماذا حققتم من إنجازات من خلال مشروع «حروف»؟ ● الإنجازات عديدة منها:

من إنجازاتنا إنشاء 25 نادي قراءة تناقش كل المجالات الثقافية

«برواز» أول ملتقى شبابي يهتم بالقضايا الفكرية للشباب

تم إنشاء مشروع «حروف» الثقافي بالولايات المتحدة وسلطنة عمان

وما مشروع «حروف» ومتى تأسس؟ ● «حروف» مركز ثقافي غير ربحي تأسس عام 2012 يؤمن بأن المعرفة وسيلة للرفق بالمجتمع، وله العديد من الأنشطة المتنوعة التي تعنى بالثقافة.

وما الهدف من إنشائه؟

● الاهتمام بالقراءة مع الإلمام بوسائل المعرفة الأخرى، ونهدف إلى إثارة الفكر وتمكين المساهمة الشخصية مع الارتقاء بأساليب الحوار والتعايش مع الآخر، والتأكيد على تعزيز قيمة العمل التطوعي.

وما رسالة «حروف»؟ رسالتنا إيجاد بيئة ثقافية تسعى لفهم أنشطة حروف وتنقسم إلى ثلاثة أقسام هي: نوادي قراءة، ملتقيات ثقافية ورحلات خارجية.

وما رؤيتكم من خلال «حروف»؟

● اعتماد الشخص على القراءة ووسائل المعرفة



رزان المرشد والزميل ليلي الشافعي. ود. ياسمين. ود. مدحت من البوسنة لدى مناقشة كتاب «الإسلام بين الشرق والغرب» بنادي القراءة (شانافاس قاسم)

جمعية الرقة التعاونية
إعلان

تعلن جمعية الرقة التعاونية عن حاجتها للتعاقد مع إحدى الشركات المتخصصة ببيع الكراتين الفارغة

بناءً على موافقة وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بكتابها رقم (2016-14522) بتاريخ 2016/5/11

وفقاً للشروط التالية:-

- 1- أن تكون الشركة المتقدمة من أصحاب الاختصاص وممن يمارسون النشاط بأنفسهم ولديها ترخيص تجاري ساري المفعول صادر بتاريخ سابق للإعلان
- 2- أن يكون عرض السعر المقدم باسم الشركة نضها.
- 3- تقدم عرض السعر المقدم باسم الشركة نضها.
- 4- تقدم الطلبات اعتباراً من يوم الأحد الموافق 2016/8/21 وحتى نهاية دوام يوم الخميس الموافق 2016/8/25 بقسم السكرتارية ولن يلتفت للطلبات التي تقدمت قبل أو بعد الموعد المحدد.

● المستندات المطلوبة المرهقة بالعرض المقدم:-

- 1- صورة البطاقة المدنية لصاحب الشركة.
- 2- صورة اعتماد توقيع ساري المفعول.
- 3- صورة عن الرخصة التجارية.

مع تحيات مجلس الإدارة

جمعية الرقة التعاونية
إعلان

تعلن جمعية الرقة التعاونية عن حاجتها للتعاقد مع بعض الشركات المتخصصة لتوريد بعض الأصناف تحت مسمى «شعار الجمعية»

الأصناف المطلوب توريدها تحت مسمى (شعار الجمعية) هي كالتالي:- (البهارات والحبوب بأنواعها - السكر - الأرز - الحارم الورقة - رول السفر - أكياس القمامة - المنظفات - المطهرات - الصابون السائل)

وفقاً للشروط التالية:-

- 1- أن تكون الشركة المتقدمة من أصحاب الاختصاص وممن يمارسون النشاط بأنفسهم ولديها ترخيص تجاري ساري المفعول صادر بتاريخ سابق للإعلان
- 2- أن يكون عرض السعر المقدم باسم الشركة نضها.
- 3- تقدم عرض السعر بالظرف المغلق والمختوم على أن يكون مذكور بالعرض الأصناف التي ستقوم الشركة بتوريدها بقيمة العرض لتوريد تلك الأصناف
- 4- تقدم الطلبات اعتباراً من يوم الأحد الموافق 2016/8/21 وحتى نهاية دوام يوم الخميس الموافق 2016/9/1 بقسم السكرتارية ولن يلتفت للطلبات التي تقدمت قبل أو بعد الموعد المحدد.

● المستندات المطلوبة المرهقة بالعرض المقدم:-

- 1- صورة البطاقة المدنية لصاحب الشركة.
- 2- صورة اعتماد توقيع ساري المفعول.
- 3- صورة عن الرخصة التجارية.

مع تحيات مجلس الإدارة

حديث عن حرب البوسنة المبررة ومناقشة كتاب الرئيس بيجوفيتش

بعد اللقاء تمت مناقشة كتاب الرئيس البوسني السابق والمفكر الكبير علي عزت بيجوفيتش «الاسلام بين الشرق والغرب» في نادي القراءة لمركز حروف الثقافي رقم 25 وهو الأول للموسم الثقافي. وفي هذا الكتاب قال فيه مؤلفه «لقد كان هدفي في ذلك الكتاب هو أن أدرس المكانة التي يحتلها الإسلام من أفكار وحقائق عالم اليوم» وكان الكتاب بمنزلة وجبة تحضيرية لأعضاء المشروع قبل الذهاب إلى البوسنة، حيث رحلة حروف السادسة خارج الكويت، وقد التقى أعضاء المشروع بالطبيبين الاستشاريين من البوسنة د.ياسمين ود.مدحت ممن عايشوا الحرب البوسنية وأوضاعها وتحديات عن هذه التجربة المبررة على مدى ساعتين عبراً فيهما عن وضع الشعب البوسني الاجتماعي والاقتصادي قبل وأثناء وبعد الحرب، وعن تجربة بيجوفيتش السياسية في ذلك الحين. كما تحدثت عبد العزيز العوضي عن الفرق بين الفن والفنان، وأن الإنسان المحلح لا يستطيع أن يمارس حياته دون إخلاص، شارحاً ما هو الفنان الحقيقي، كما تحدث الطالب بالهندسة الميكانيكية عبدالرحمن المنيع عن الرحلة القادمة إلى البوسنة والهدف منها.