

كيف تلعب؟ Sudoku

لهواة هذه التسلية المفيدة والمتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط. يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

		4	7	1		9		5
		6	9	8			3	4
9		1	6		5	8		2
		3	5	1				
			8					
1	5			3	4			
8		5		9	7			
7		9	3	2				1
		4		5				9

المستوى المتوسط

				1	4	5	3	
		4		7	3	9	8	
9				4				2
	4							8
8	7					1		
5		2			3			7
	1							
	6				7	3	4	
			7	2	9	5		1

المستوى المتقدم

		5	7	1	3				
				5					7
		2							
	7			8					5
	6		5	7					9
			2		6				
4		8						7	1
9	3		8					4	5
									2

الحل

6	8	7	9	5	1	2	7	4	3
1	5	7	8	2	4	6	9	3	5
9	2	4	6	7	5	1	8	3	9
2	6	9	4	8	3	5	7	1	6
4	1	5	6	9	8	7	2	3	1
8	7	1	2	5	4	6	9	3	8
2	4	8	7	9	1	4	6	5	3
7	4	1	8	6	9	5	2	3	7
5	9	6	4	1	2	7	8	3	5

أفقياً: 1- احد النوادي الكويتية - في العود، 2- عكس فرح - للنفى، 3- جمل - متشابهة، 4- عملة آسيوية (معكوسة) - تجدها في رتل، 5- فنانة مصرية، 6- جواب - قدم خدمات (معكوسة) - ادق الجرس، 7- للتعريف - تجبر، 8- جرم سماوي - أول النهار، 9- يعطي مهلة - شتم، 10- فرقة غنائية كويتية.

حل عيناك .. عيناك



حل الكلمات المتقاطعة

أفقياً: 1- هسوتس عيكي - 01، 2- هسوتس عيكي - 01، 3- هسوتس عيكي - 01، 4- هسوتس عيكي - 01، 5- هسوتس عيكي - 01، 6- هسوتس عيكي - 01، 7- هسوتس عيكي - 01، 8- هسوتس عيكي - 01، 9- هسوتس عيكي - 01، 10- هسوتس عيكي - 01.

عمودياً: 1- هسوتس عيكي - 01، 2- هسوتس عيكي - 01، 3- هسوتس عيكي - 01، 4- هسوتس عيكي - 01، 5- هسوتس عيكي - 01، 6- هسوتس عيكي - 01، 7- هسوتس عيكي - 01، 8- هسوتس عيكي - 01، 9- هسوتس عيكي - 01، 10- هسوتس عيكي - 01.

كشكول المعارف

يتلازم اسما اللانيز والمائزر، ما هما، وما العلاقة بينهما؟

● كثيرة هي البحوث التي أجريت وتنوعت للوصول الى اكتشاف أشعة الليزر، لأن هذا الاكتشاف العلمي الخطير لم يكن نتيجة عمل فردي، أو كان محض مصادفة علمية، بل كان نتيجة جهود وتجارب عديدة امتدت حوالي 40 عاما في بلدان مختلفة، فكان هذا الاكتشاف حصيلة جهد بشري مشترك طويل الأمد قام به علماء نظريون واختباريون شارك كل منهم بنصيب معين. في العام 1917 أعلن أينشتاين فكرة انبعاث الضوء بشكل قسري من الذرة، خلافا لمقولة الانبعاث العفوي المعروفة من قبل، وفي عام 1951 أطلق «تونز» فكرة المائزر كمصدر للموجات المليمترية، ثم تبعه «فيبر» عام 1953 بشرح تفصيلي للموضوع عينه، ثم في عام 1954 تم تصنيع مذبذب ومضخم جزيئين اعتمادا مبدأ انتقال الترددات في مادة الأمونيياك على يد «غوردن» و«زيجر»، و«تونز»، وفي العام 1956 اقترح «بلمبرغن» إنشاء مائزر من مادة صلبة يعمل بصورة مستمرة، وقد سهلت طريقة إثارة الذرات التي اقترحتها «باسوف» و«بروخوروف» بتعبئة مستويات الطاقة العالية للجزيئة بشكل مستمر، فتحقق ذلك مخبريا على يد «سكوفيل» و«فيهر» و«سايدل»، الذين ابتكروا أول مضخم للموجات استنادا الى نظرية «بلمبرغن»، وتلا هذا الإنجاز النظري الخاصة بمائزر الموجات الدقيقة، وبدا بسنة 1957 الى سنة 1958 كانت الاختبارات المتتالية متطابقة مع النظريات السابقة تمام التطبيق. وتحديدا في نهايات 1958 اعتبر المائزر ابتكارا معروفا حيث استعمال في حقل الرادار والراديو - لتلكوب، وفي العام المذكور اقترح «تونز» و«شاولو» إيجاد مائزر جديد من نوعه يعمل في منطقة الترددات الضوئية، وفي عام 1960 ابتكر «مايمين» أول مائزر يبعث الضوء قسريا من مادة صلبة وأطلق عليه اسم مائزر ضوئي أو ليزر، ثم أخذ الباحثون العلماء يطورون تقنية الليزر بعد ذلك من حيث تقوية الأشعة المتوافرة، ودراسة خصائصها بشكل متقن. واكتشف العلماء في أثناء تجاربهم أنواعا من إشعاعات ليزر - الغازات، وأخرى من إشعاعات ليزر - السوائل، لكل منها حقلها الخاص في التطبيقات العلمية، وخصوصا عند انتشار استعمال الليزر في الطب والمعامل والمواصلات، بالإضافة الى انتشاره في حقول علم الفضاء الخارجي وتقنيات الأسلحة الحربية. وليزر كلمة انجليزية تعني ملخصا لوظيفة هذه الآلة الأساسية، أي تضخيم الضوء بواسطة الانبعاث القسري للأشعة. أما المائزر فهو يعني تلخيصا لوظيفة تضخيم الموجات الدقيقة بواسطة الانبعاث القسري للأشعة، والواقع انه لا فرق بين الليزر والمائزر من حيث المبدأ، إلا ان كلا منهما يعمل في حقل موجات يختلف عن حقل موجات الآخر، فالمايزر يستعمل كمضخم للموجات الدقيقة المستعملة في الرادار والاتصالات الفضائية الخارجية، نظرا للضعف التشويش فيه، بينما يستعمل الليزر في حقل الموجات الضوئية المرئية القريبة منها.

(من كتاب: 'كشكول المعارف' لـ كاميليا سلوم عكاوي)

الخالدون 1000

أعظمهم محمد ﷺ

دنيال دوفو (1660-1731)

كاتب انجليزي صاحب مواهب متعددة، وكانت لديه طاقة إبداعية كبيرة، له العديد من الأعمال الأدبية المتنوعة كتب، ومقالات، ومواقف أدبية. ودنيال دوفو كان يمتاز بعرض الآراء الأدبية والسياسية بكل صراحة ووضوح حتى ولو كانت هذه الآراء تهاجم الحكومة في ذلك الوقت، وقضى بعض الوقت في gaol وإنشاء مجلة أدبية «Review».

وفي نهاية حياته اتجه دنيال الى كتابة الأعمال الروائية والتي تعتبر من الأعمال الأدبية الإنجليزية الرائعة حتى هذه الفترة، ومن أشهر أعماله flonders, robmson crusoe moll وكانت هذه الرواية تحكي عن تجربة البحار الاسكتلندي سلكرك الذي عاش فترة طويلة من الزمن في جزيرة غير مسكونة.

(من كتاب: الخالدون 1000 اعظمهم محمد ﷺ - علي رمضان فاضل)

عينك .. عيناك

الفرق بين الصورتين واضح لنا فما هي الاختلافات السبعة بنظرك وبأسرع وقت



الكلمات المتقاطعة

أفقياً:

1- احد النوادي الكويتية - في العود، 2- عكس فرح - للنفى، 3- جمل - متشابهة، 4- عملة آسيوية (معكوسة) - تجدها في رتل، 5- فنانة مصرية، 6- جواب - قدم خدمات (معكوسة) - ادق الجرس، 7- للتعريف - تجبر، 8- جرم سماوي - أول النهار، 9- يعطي مهلة - شتم، 10- فرقة غنائية كويتية.

عمودياً:

1- فنانة مصرية قديمة، 2- علم مذكر - غزال (معكوسة)، 3- يود (معكوسة) - انظر بطرف العين، 4- اسي - لا مبالين - متشابهان، 5- دق الجرس - يحل ضيفا - وجع، 6- افقد توازني، 7- دمار (معكوسة) - الشد والربط (معكوسة)، 8- الطالب للامر، 9- اكتمل - يساهم (معكوسة)، 10- ناظمون - ود.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

كلمة السر

كلمة السر: برنامج مسابقات غنائي شهير من 6 أحرف

ذ	ا	ل	ت	ن	ج	ي	م	ا	ا
ا	ل	ف	ل	ك	ف	و	ا	ل	ل
ق	ر	ا	ء	ة	ض	ا	ل	م	خ
ا	ل	خ	و	ف	ا	س	ن	ن	ي
ف	ق	م	ر	و	ء	ع	ج	ص	م
ك	س	ا	ل	ع	م	ق	م	و	ة
ل	ر	س	ع	ي	د	ر	و	ر	ي
ا	ي	س	ا	ح	ر	ق	س	ق	س
ا	ر	س	ط	و	ر	ي	ط	ص	هـ
ف	ا	ل	أ	ل	ق	ب	ي	ر	ل
ا	ل	ط	ا	ل	ع	ل	ي	م	ج
ن	ب	و	ء	ة	س	ش	هـ	ا	ب

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني archive@alanba.com.kw فاكس 22272830

تسالي: 0111 22272830

تسالي: 0111 22272830

