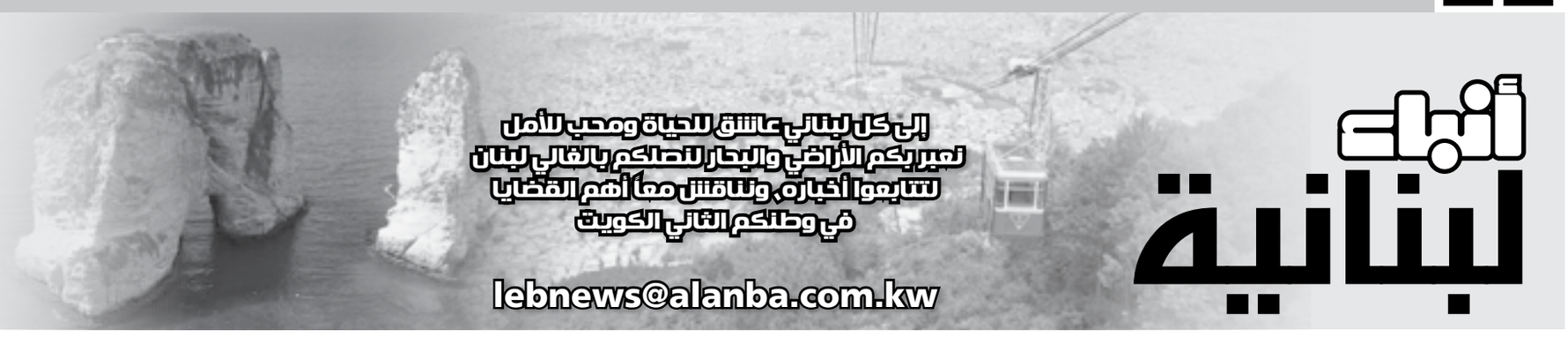


«تويتر» يغلق حساب «المنار»

اغلق موقع التواصل الاجتماعي تويتر حساب قناة «المنار» الرسمي.
يشار الى ان الولايات المتحدة الاميركية اتخذت سلسلة اجراءات ضد الوسائل الاعلامية التابعة لحزب الله.

جنبلاط يغيب عن اليوم الثاني.. وفرنجية لرعد: الحزب يريد رئيساً للدنيا ورئيساً للآخرة

ثلاثية الحوار.. «مكانك راوح».. و«التيار»: المكتوب يُقرأ من عنوانه

بيروت ـ عمر حبنجر

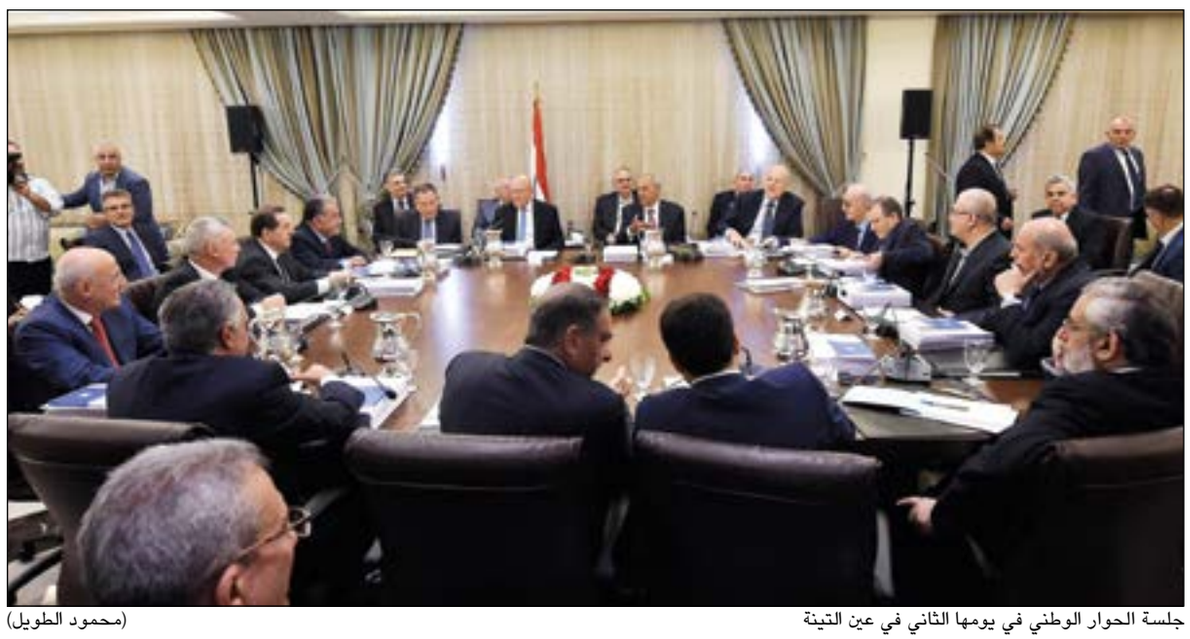
ثلاثية الحوار انطلقت في يومها الاول دون تسجيل اي خرق في جدار مقاطعي جلسات انتخاب رئيس الجمهورية في مجلس النواب، وفي يومها الثاني برزت ملامح واحتمالات لتكتمل صورة النتائج النهائية اليوم.

التيار الوطني الحر رأى بعد الجلسة الاولى ان المكتوب يقرأ من عنوانه، لكن مصادره لم تفصح عما قرأت في الجلسة الاولى الا انها تراهن على الجلستين المقبلتين، كما تقول قناة «او.تي.ڤي» وعلى ما بعد بعدهما، وعلى ما بعد بعدهما، فإما الحل وإما ان نغرق جميعا، فيتحول البلد كالطفل كيڤن، ابن الست سنوات الذي غرق في مخيم للصغار في منطقة البترون الشمالية من دون ان يجد من ينتشله!

والحل، بنظر التيار الوطني الحر، معروف وموصوف، وهو انتخاب العماد ميشال عون رئيسا، لكن الفريق الآخر يفضل الخيار الذي اعتمده عضو كتلة المستقبل د.احمد فتفت وهو الفراغ، الذي يعتبره افضل رغم مرارته من وصول الخيار الايراني الى بعبدا.

عمليا، الجلسة الحوارية الاولى مكانك راوح، فقد طرح المتحاورون ملف رئاسة الجمهورية اولا، ولما استعصى عليهم انتقلوا الى ملف آخر اعتقدوه اسهل، وهو ملف قانون الانتخاب الذي تبين انه ليس اسهل من الاول، ورفعت الجلسة الى اليوم التالي، اي امس، دون تحقيق اي تقدم، وكأننا امام حوار طرشان.

وقد غاب النائب وليد جنبلاط عن جلسة الامس، وتمثل بالنائب غازي العريضي الذي شكك بدقة المحاضر المنشورة عن الجلسة الاولى.


جلسة الحوار الوطني في يومها الثاني في عين التينة (محمود الطويل)

مكاري يطرح على رعد تسمية 3 مرشحين ليختار 14 آذار أحدهم

وحسب المحاضر المسربة للاعلام، فإن المرشح الرئاسي سليمان فرنجية قال لممثل حزب الله النائب محمد رعد: ان الحزب يريد رئيسا للدنيا ورئيسا للآخرة، وذلك ردا على قول رعد للسنيورة: مرشحنا عون ولا احد سواه.

ورد رعد بالقول: نحن وفرنجية قلبا وقالبا، ومع العماد ميشال عون قلبا وقالبا، كمرشح للرئاسة.

وكان بري استهل جلسة الحوار الاولى بوصفه هذه الاجتماعات بالدوحة اللبنانية، ووضع اطارا للحوار سقفه اتفاق الطائف، رافضا اعتباره مؤتمرا تأسيسيا.

وقال الرئيس فؤاد السنيورة ان الخروج عن الدستور يجعلنا ندور في حلقة مفرغة، اذ هناك مرشحان من 8 آذار، فلننزل الى المجلس ولتقرر الاكثرية شخصية الرئيس، رافضا شرط ان تنتخبوا هذا الشخص او لا انتخاب، فرئيس الجمهورية مثل «خيط المسبحة» يجمع الناس وبانقطاعه تصبح كل حبة وحدها.

ورد رئيس كتلة الوفاء للمقاومة النائب محمد رعد بالقول: عندما اتفقنا على انتخاب الرئيس ميشال سليمان للرئاسة بعد الدوحة، هل التزمنا بالدستور؟ نريد الآن ان نتفق قبل تطبيق الدستور، واذا لم نتفق فسنرجع عن كل ما تم الاتفاق عليه، نقبل ان نتفاهم على رئيس الجمهورية، بدكم بلد او بدكم رئيس بجيبتكم؟ جاوبونا، لكن لن يبقى بلد اذا اردتم ذلك.

هنا تدخل الرئيس بري قائلا: كلنا متمسكون بالدستور، وان كنا لم نطبقه، كلنا متفقون على اهمية رئيس الجمهورية، لكن اذا لم نتفق على الحكومة فكيف تحل المشكلة؟ كل ما هو مطلوب غير دستوري، نحن مع الطائف ونعمل على تطبيقه.

ورد السنيورة بقوله: نتفق على رئيس، لكن لا يجوز القول اما ان نتفق على شخص او لا رئيس، نحن لا نقول اما ان تنتخبوا مرشحا معينا او لا رئاسة، وتوجه الى رعد قائلا: انتم تقولون ذلك.

واضاف السنيورة: اختيار الرئيس ليس لطائفته، بل هو قرار وطني، وحصر نادي المرشحين للرئاسة بأربعة خطأ، والقول ان الرئيس يجب ان يكون قويا غير دستوري، والصحيح انه يجب ان يكون مؤيدا من بيئته ومقبولا من الآخرين.

هنا قال رعد: مرشحنا العماد عون ولا احد سواه. فرد النائب فرنجية بالقول: نلاحظ عدم الالتزام بما اتفق عليه، لاسيما الدستور ومواصفات الرئيس، مبديا استعداده لسحب ترشيحه للرئاسة حال الاتفاق على مرشح ثالث، ثم غادر القاعة.

نائب رئيس مجلس النواب فريد مكاري طرح على رعد تسمية 3 مرشحين ليختار فريق 14 آذار احدهم.

ولاحظ النائب طلال ارسلان ان لا احد يريد ان يحيد عن موقفه، ورد النائب اسعد حردان (الحزب السوري القومي) مجددا طرح مشروع اقامة مجلس الشيوخ كنقطة قد تساعد على خرق الجمود.

ولاحظ النائب وليد جنبلاط ان الاجتماع لثلاثة ايام سيكون ضربة كبيرة للجميع، اما وزير الاتصالات بطرس حرب فقد اعتبر ان محاولة فرض عون رئيسا على اللبنانيين هو تعيين وليس انتخابا، وهذا من شأنه ان يؤدي الى خراب البلد، ولو اجتمعنا لعشرين يوما على هذا المنوال فلن نتوصل لنتيجة، نريد رئيسا قادرا على تشكيل حكومة لا ان تفرض الحكومة عليه.

الرئيس بري لفت الجميع هنا الى ان عدم اتفاقهم على قانون انتخابات يعني الذهاب الى الانتخابات بعد 3 اشهر وفق قانون 1975، وخلص الى القول: اتفقنا في موضوع الرئاسة على امرين، الالتزام بدستور الطائف والالتزام بأن أي اتفاق يجب ان يبدأ بانتخاب رئيس للجمهورية.

النائب مروان حمادة قال معلقا على مداولات الجلسة الحوارية الاولى: لا رئاسة الجمهورية ناضجة لفرض مرشح واحد دون مبارزة حقيقية في المجلس، ولا قانون الانتخاب ناضج في ضوء تعدد الافكار.

وقال ان المندوب الايراني بروجوردي الذي جال على القيادات الرسمية والحزبية في بيروت جاء بنصيحة للحزب بالتفاهم مع سعد الحريري وسامي الجميل والمسيحيين المستقلين وبعض اللقاء النيابي الديموقراطي على انتخاب ميشال عون، لكن حمادة اعتبر ان الدعوة لانتخاب عون او لا احد سواه غير مقبولة، ولعل معركة حلب والتطور اليمني سيؤثران على انتخابات الرئاسة.

تقرير اخباري

سر الانفراج بين جنبلاط و«الثنائي المسيحي»

بيروت: لطالما اتصفت العلاقة بين الزعيم الدرزي وليد جنبلاط والزعامة المارونية أيا تكن بالتوتر وعدم الاستقرار. وهذا يعود لأسباب سياسية تتصل بمرحلة ما بعد الطائف حيث وجد جنبلاط أن مصلحته السياسية تكمن في العلاقة مع الحليفين السني والشيعي وضمن مثلث «بري ـ الحريري ـ جنبلاط) الذي مازال قائما حتى اليوم... ويعود أيضا وخصوصا لأسباب تاريخية تتصل بصراع السلطة والزعامة والنفوذ في جبل لبنان وعلى أرض مشتركة. لم يسبق أن كانت علاقة جنبلاط مع القيادة المارونية المتمثلة حاليا في ثنائية عون جعجع مثلما هي عليه اليوم من «تفاهم ووئام». وهذا الوضع اللافت للانتباه تقف وراءه جملة عوامل مؤثرة، تكتيكية واستراتيجية، أبرزها:

1 ـ الموقف المسيحي الإيجابي تجاه جنبلاط وما ينطوي عليه من تفهم ومرونة واستعداد لمراعاة خصوصياته ومصالحه. ومثل هذا الموقف الذي يلقى ارتياحا لدى جنبلاط ترجم أخيرا في الانتخابات البلدية وفي سياق الالتزام بموجبات المصالحة التاريخية في الجبل التي أرسى قواعدها البطريرك صفير، ويترجم أيضا في قانون الانتخاب، حيث يؤيد الثنائي المسيحي مطلب جنبلاط في أن يكون قضاءي الشوف وعاليه دائرة انتخابية واحدة أيا تكن التقسيمات والدوائر.. إضافة الى دعم مسيحي خفي لمشروع إنشاء مجلس للشيوخ الذي ستكون رئاسته من «حصة» الطائفة الدرزية، وبما يؤدي الى قيام «الرئاسة الرابعة» في النظام اللبناني الطائفي، والى تطبيق القانون الأرثوذكسي في انتخاب أعضاء هذا المجلس (كل طائفة تنتخب ممثليها).

2 ـ اقتراب موقف جنبلاط في موضوع رئاسة الجمهورية من موقف الثنائي المسيحي الى حد التناغم والانسجام في إعطاء الأولوية لملء الفراغ الرئاسي وتقديم الرئاسة وموقعها على الرئيس وشخصه. لقد أصبح جنبلاط قابلا لفكرة أن يكون العماد عون رئيسا للجمهورية وليس لديه مانع أو مشكلة، وصار مقتنعا أن البلد لا يمكنه أن يحتمل فراغا رئاسيا أكثر من ذلك، ولا يمكن أن يحافظ على استقراره الأمني والاقتصادي لفترة أطول.. وبالتالي هناك قراءة مشتركة على خطورة الوضع إذا استمر على حاله، خصوصا في ظل التطورات الدولية والإقليمية.. وإذا كان بري والحريري مازالا متمسكين بترشيح فرنجية، فإن جنبلاط أظهر الاستعداد للتخلي عن هذا الترشيح وكان السباق الى مراجعة حساباته وخياراته.

3 ـ التشابه بين الطائفتين الدرزية والمسيحية لناحية التموضع وطبيعة التهديدات والمخاطر والهواجس... كطائفتين مدرجتين على لائحة الأقليات في المنطقة وتواجهان مخاطر وضغوط الصراع السني ـ الشيعي والخشية من أن تدفعا ثمن هذا الصراع وتصابا بشظاياه.. وكطائفتين تشكلان «منطقة سياسية عازلة» وعامل توازن بين السنة والشيعة.

أبوفاعور لـ «الأنباء»: خيار التسوية السياسية صار ملزماً

بيروت ـ داود رمال

امل وزير الصحة العامة وائل ابوفاعور ان تقود الجلسات، التي تعقد برعاية الرئيس نبيه بري وبادارته، الى الحد الادنى من التفاهمات التي ممكن ان تقودنا الى الخروج من الازمة السياسية الدستورية التي نعيش في خضمها. وقال: الامل معقود بأن تفضي النقاشات التي ستحصل خلال هذين اليومين الى الحد الادنى من التوافقات، لانه لم يعد خيار التسوية السياسية خيار رفاهية بل صار خيارا ملزما لكل اللبنانيين، واعتبر ان الحوار الفعلي هو الذي يديره ويرعاه الرئيس بري والذي يمثل احدى آخر الفرص المتوافرة امام اللبنانيين.

وحول التمديد لقائد الجيش العماد جان قهوجي وتعيين رئيس اركان جديد للجيش، اوضح ابوفاعور ان الاتجاه العام هو للتمديد لاعتبارين، الاول انه ليس هناك من يريد ان يزعزع البنية الامنية والعسكرية التي اثبتت جدواها، والثاني هو الاعتراف المسبق انه من الصعب التفاهم على اسم بديل لقيادة الجيش. طبعا منذ الآن حتى حصول هذا الامر ستجري مياه كثيرة، لكن الاتجاه العام هو اتجاه للتمديد، مع الاحتفاظ بموقفنا من ان التمديد ليس الاسلوب الجيد في الجيش او في غيره من المؤسسات، اما رئيس الاركان فإنه حتى اللحظة يجري نقاش حول هذا الامر.

أسباب توجس «المستقبل» من المؤتمر التأسيسي

بيروت: يعرب تيار المستقبل عن خشيته من أن تكون «السلة المتكاملة» تزيينا لفكرة المؤتمر التأسيسي او تسللا عبرها الى هذا المؤتمر فيصير بين عشية وضحاها امرا واقعا لا فكاك منه.

اعتبارات ومبررات عدة يوردها بعض رموز «المستقبل» في الغرف المغلقة لهذا التوجس الدائم من المؤتمر التأسيسي، أبرزها:

ـ أن كل ألوان الطيف الطائفي في لبنان يجدون في مضامين الطائف ومندرجاته غبنا بحقهم إلا طائفة واحدة تعتبر المس به مدخلا لفوضى، مما فرض عليها إبقاء العين مفتوحة لتحبط اي محاولة تنال من هذا الاتفاق أو تستشعر أنها محاولة للنيل منه عاجلا أم آجلا. ـ أن مهمة الحراسة المستدامة لمضامين الطائف تستوجب من الحراس إياهم التنبه من أية هجمات خفية قد تكون تأسيسا لإحداث تغيير فيه ومنها قانون الانتخاب المبني على أساس النسبية المطلقة، انطلاقا من اعتقاد فحواه أن أي تغيير في موازين القوى داخل المجلس النيابي سيفضي حتما الى طرح فكرة تعديل الطائف أو ربما استبداله.

ـ أن الافرقاء الآخرين، وبينهم الرئيس بري، وإن كانوا يبدون حرصا دائما على تحريم المساس بالطائف أو عدم الذهاب في لحظة معينة أو فرصة متاحة الى المؤتمر التأسيسي، إلا أنه وفي مناسبات سابقة أطلق رمز أساسي من رموز 8 آذار فكرة الذهاب الى هذا المؤتمر كمخرج لابد منه من الأزمات المتراكمة.

ـ في البداية وجد تيار المستقبل سندا وعضدا لمقولاته وهواجسه لدى الفريق المسيحي على اختلاف ميوله، لاسيما بعد انطلاق عملية التخويف المنظم من المثالثة وما يعنيه ذلك من توجه لكسر صيغة المناصفة التي ضمنها الطائف وضمنت للمسيحيين حضورا مميزا. لكن التيار عينه بدأ يستشعر في الآونة الاخيرة أن هذا الشعار (المثالثة) لم يعد عامل جذب للفريق المسيحي كما في السابق، خصوصا بعدما بات الخوف من ممارسات الإرهاب وجموحه القاتل في الإقليم وتمدده الى الداخل اللبناني يطغى على ما عداه من مخاوف أو هواجس أخرى.

النائب سليم سلهب لـ «الأنباء»: الحريري يريد ضمانات من عون للموافقة على انتخابه

بيروت ـ زينة طبّارة

رأى عضو تكتل التغيير والاصلاح النائب د.سليم سلهب ان التوتر حول ملف النفط غير مبرر، وعلى الجميع حكومة ومجلسا نيابيا وقوى سياسية تفادي السقوط في السجالات العقيمة بشأنه، وذلك انطلاقا من حاجة البلاد الملحة لتسهيل استخراج ثروتها النفطية وتغذية الاقتصاد الوطني، خصوصا ان اصدار المراسيم التطبيقية هو لمصلحة جميع اللبنانيين على اختلاف انتماءاتهم الطائفية والمذهبية والحزبية، وليس فقط للرئيس نبيه بري ووزير الخارجية جبران باسيل، كما يحاول البعض تسويقه لتضليل الرأي العام.

وردا على سؤال لـ «الأنباء»، أكد النائب د.سلهب ان العماد عون اصبح بفعل المعطيات المحلية الراهنة اقرب الى قصر بعبدا مما كان عليه سابقا، لاسيما بفعل تفاهم معراب بين التيار الوطني الحر والقوات اللبنانية، وبفعل المواقف الإيجابية للزعيم وليد جنبلاط حيال ترشيح سيد الرابية لرئاسة الجمهورية، مشيرا من جهة ثانية الى وجود اتصالات مع تيار المستقبل المدعو الى توضيح موقفه سلبا ام ايجابا من ترشيح العماد عون، ما يعني من وجهة نظر د.سلهب ان رئاسة العماد عون للجمهورية بانتظار جواب واضح من كتلة المستقبل لاكتمال ميثاقية انتخاب العماد عون وانتهاء عهد الشغور في السدة الرئاسية.

وردا على سؤال ايضا حول وجود رأيين داخل كتلة المستقبل، الاول معارض بشدة لرئاسة العماد ميشال عون، والثاني موافق مع التحفظ، اكد انه ليس المطلوب موافقة كل اعضاء الكتلة السنية الاقوى في مجلس النواب، انما المطلوب هو النصاب الميثاقي الذي يتمسك به العماد عون لاعطاء ولايته الرئاسية زخما وطنيا جامعا، كاشفا النقاب عن ان النائب جنبلاط ابلغ تكتل التغيير والاصلاح ان بعض النواب في اللقاء الديموقراطي لن ينتخبوا العماد عون الا ان التوجه العام للقاء المذكور مؤيد له، الامر نفسه مطلوب من كتلة المستقبل خصوصا بعد ان تنامى في الوسط السياسي والاعلامي ان الرئيس الحريري يبحث عن مرشح آخر غير النائب سليمان فرنجية.

وختم د.سلهب مشيرا الى ان الرئيس الحريري يريد ضمانات من العماد عون للموافقة على انتخابه، وأهمها عدم المساس بالطائف، لافتا الى ان العماد عون اكد مرارا ويؤكد مجددا انه مع اتفاق الطائف وانه لا مؤتمر تأسيسيا في الافق، وكذلك فعل رئيس حزب القوات اللبنانية د.سمير جعجع والرئيس نبيه بري والنائب وليد جنبلاط، ما يعني ان الضمانات المطلوبة حريريا تدور في حلقة المناورات السياسية ليس إلا.

ريفي: 3 شخصيات غير كفؤة حول الحريري

بيروت: رأى وزير العدل المستقيل أشرف ريفي أن الانتخابات البلدية في طرابلس أعطت مؤشرات عن سلطة المال التي لم تنفع في طرابلس، لا بل إن الأرقام التي تُعطى عما دفعه رئيس الحكومة السابق نجيب ميقاتي والوزير السابق محمد الصفدي وتيار المستقبل أثبتت أنها ذهبت هباء، ودلت على أن الشارع يحتاج الى قيادة، وأن المزاج الشعبي يختلف عن القرار السياسي بترشيح رئيس تيار المردة النائب سليمان فرنجية أخيرا الذي جاء من فوق، منقلبا على كل أدبيات التيار وطروحاته السياسية.

وحمّل ريفي ثلاث شخصيات «غير كفؤة من بطانة رئيس تيار «المستقبل» النائب سعد الحريري، صارت معروفة»، مسؤولية الفساد والتقهقر اللذين وصل إليهما تيار المستقبل.

بيروت تحت مجهر الإعلامي جورج صليبي: وثائقي يدخل إلى بيوتها القديمة وينبش حكاياها

بيروت ـ جويل رياشي

«خسرت بيروت حكاياتها بيتا تلو بيت»، يقول الاعلامي جورج صليبي في الوثائقي الذي أطلقه أخيرا بعنوان «بونجور بيروت» طارحا قضية زوال الهوية التراثية العمرانية للعاصمة اللبنانية. فجأة خلع صليبي عباءة المحاور السياسي ومقدم نشرات الاخبار ليرهقنا في 72 دقيقة على بيروت القديمة ويدخلنا الى بيوتها وقصورها وحكايات أهلها. الحنين يسيطر على الجو العام للعمل وخصوصا عندما يعلم المشاهد ان بيروت كانت تحتوي في منتصف التسعينيات 1800 بيت تراثي، وقد اصبح عددها اليوم 280 بيتا فقط.

«الأنباء» تحدثت الى صليبي للاضاءة على الشريط الوثائقي الذي أصبح في متناول الجميع بعد عرضه لمدة ثلاثة أسابيع في سينما «متروبوليس» المتخصصة بالافلام غير التجارية. ويقول صاحب الفكرة والكاتب والمنتج ردا على سؤال «لماذا هذا الوثائقي؟»: «أردت ان افتح نافذة جديدة في مساري المهني بعيدا من البرامج الحوارية ونشرات الاخبار، علما انه لدي هذا الميل الى الوثائقيات لأنها تبقى ولا تموت على عكس الحلقات التلفزيونية التي لا تعيش لأكثر من مدة عرضها». ويضيف: «أحب البيوت القديمة وأحزن على بيروت لأنها تغيرت. الحداثة ليست امرا سيئا ولكن نسف التراث لمصلحة الحداثة البحتة هو الامر السيئ».

ويتضمن الفيلم شهادات لشخصيات لبنانية تبدأ باطلالة للنائب وليد جنبلاط الذي لطالما انتقد زوال البيوت التراثية يؤكد فيها متحسرا ان «بيروت اصبحت للغرباء»، فيما تشدد رئيسة جمعية «أبساد» لحماية المواقع التراثية ريا الداعوق على ان «بيروت صارت ناطحات سحاب بلا روح»، الى جانب مداخلات عدة للوزراء ميشال اده وبهيج طبارة وطارق متري وسليم وردة وريمون عريجي ومحمد يوسف بيضون وغابي ليون...

ولكسر الرتابة التي لا بد ان ينطبع بها اي عمل وثائقي، استعان صليبي بشخصية «أسعد» وطعم عمله بثلاثة مشاهد تمثيلية قام بها الممثل عبدالله الحمصي المعروف خصوصا بأدواره مع «فرقة ابوسليم». نسأله: «لماذا أسعد الطرابلسي وليس شخصية بيروتية؟»، يقول: «في العام 1972، قام أسعد ببطولة مسلسل «دويك يا دويك» للكاتب أنطوان غندور، وأدى شخصية قروي بسيط ينزل الى بيروت للمرة الاولى ويفاجأ بها علما انها كانت في عز فورتها آنذاك. ثم يعود الى القرية في نهاية المسلسل. اما في الوثائقي، فيعود الى بيروت ويعبر عن استغرابه وكأنه يزورها للمرة الاولى». محطات جميلة يستعرضها الوثائقي مسلطا الضوء على بيوت أعطت للعاصمة هويتها كالمبنى الاصفر في محلة السوديكو الذي تحدثت عنه المهندسة منى حلاق وهي من ابرز الناشطين في حملة المحافظة عليه وتحويله متحفا، وبيت «داهش» في زقاق البلاط وحكاياته الغريبة، وقصر سرسق وقصر الصحناوي...

«هل يدخل هذا الوثائقي في اطار حملة سياسية ضد سوليدير؟» نسأل صليبي، فيجيب: «على العكس، هو يعرض وجهتي النظر في قضية سوليدير الذي هو موضوع سجالي. ويقول الوزير طبارة انه لولا سوليدير لكان اعيد بناء بيروت بطريقة عشوائية. نحن عرضنا وجهتي النظر بكل موضوعية ليستطيع المشاهد تكوين رأيه الخاص».

جورج صليبي مع أسعد الطرابلسي