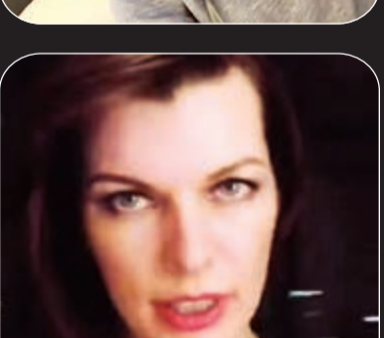
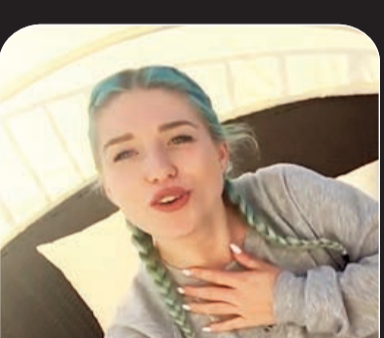
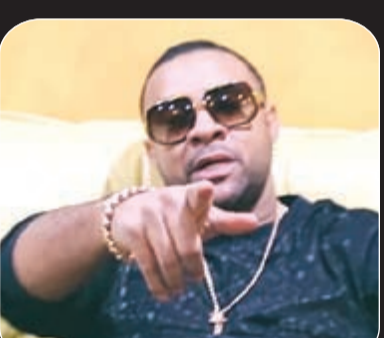


## مشاهد من الأغنية المصورة



شاركها شاعري وإنريكي إغليسياس و«R.city» بالتعاون مع «ريد وان»

## أسيل عمران.. عالمية

في «Don't You Need Somebody»



عبد الحميد الخطيب

العالمي الرابع «ريد وان» وبالتعاون مع «بلاتينيوم»، وشكرا من قلبي لكل اللي شاركوني التصوير، وأولهم عيلتي لجين عمران، د.مجد ناجي، جميلة البداوي، وشكرا محمد عساف والجريني وطارق الحربي وهدي.. حليتيو الكليب»، كما دعت أسيل معجبيها الي مشاركتها فرحتها من خلال تسجيل فيديوهات لهم وهم يغنون مقطعا من الأغنية تحت «هاشتاغ» خاص، وذلك في تغريدة عبر «تويتر» جاء فيها: «راح أكون أسعد بانكم تشاركوني فيفيديوهاتكم من كل مكان من خلال هاشتاغ» #dysme# «وهاشتاغ بلدكم».

وحظيت إطلالة النجمة الشابة بأعجاب متابعيها في كل مكان، حيث أثنى الكثير من الجمهور ونجوم الفن على أداء أسيل الذي تميز بالحيوية والحماس، وقد شاركها شقيقها «باسل» فرحة إصدار هذا العمل، حيث نشر على «إنستغرام» فيديو له مع النجم محمود بوشهري والممثل فايز السعيد والمخرج بسام الترك وهم يرقصون على موسيقى «Don't You Need Somebody» ويرددون كلماتها، وعلق باسل: «الف بيروك أسولة على الأغنية الجديدة، بالتعاون مع ريد وان، وهذا الفيديو مشاركتنا أنا والأصدقاء والأخوان الغاليين فايز السعيد ومحمود بوشهري وبسام الترك فرحة صدور الأغنية».

من جانبه عبر «ريد وان» في تصريحات له، عن حماسه بالتعاون مع «بلاتينيوم ريكوردز» الشركة الرائدة في الإنتاج والتوزيع الفني في المنطقة، واعداد بمزيد من المفاجآت التي سيقدمها مع الشركة في الفترة المقبلة.

بدوره وصف مدير عام «بلاتينيوم ريكوردز» تيمور ممرشي هذا الإصدار بالرائع، مشيدا بالتعاون مع السوبر ستار المغربي «ريد وان» الحاصل على جوائز عالمية، وقال ممرشي: ستكون لأسيل أعمال أخرى تكشف عنها في حينها، وسيلي إطلاق هذه الأغنية مزيد من التعاون مع «ريد وان ريكوردز» منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا».

الجدير بالذكر أن باقي نجوم «Don't You Need Somebody» صوروا مشاهدهم في مدن مختلفة، حيث صور محمد عساف في رام الله، وملحم زين في بيروت، والجريني في القاهرة، وجميلة في مراكش، والشقيقات هدى ومنى وعلياً قطان في مجمع «بني مول» التجاري، وكريس فايد في «استوديو إناعة فيرجن»، وطارق الحربي في جدة.

أخيرا وبعد فترة انتظار طويلة، أعلنت النجمة الشابة أسيل عمران لجمهورها عن إطلاق مشروعها الفني الجديد، الذي روجت له طوال الأشهر السابقة عبر صفحاتها على مواقع التواصل الاجتماعي، وهي أغنية تجمعها بكل من شاعري وإنريكي إغليسياس و«R.city» بالتعاون مع المنتج العالمي «ريد وان»، وتحمل اسم «Don't You Need Somebody».

الأغنية حالة فنية جديدة واسلوب موسيقي مختلف، ضم مشاهير العالم في مزيج جذاب وفريد، وتأتي ضمن إصدارات «بلاتينيوم ريكوردز» للإنتاج والتوزيع الفني الإقليمية والعالمية، بالتعاون مع شركة «ريد وان ريكوردز» منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وقد تم إطلاقها مصورة، خلال الفترة القليلة الماضية، بمشاركة: أسيل عمران و«ريد وان» وإنريكي إغليسياس وشاعري و«R.city»، كما شارك في الأغنية نجوم عالميون ومشاهير من مختلف دول العالم، حيث أطلقت جينيفر لوبيز وكريستيانو رونالدو وراين سيكريست والإعلامية لجين عمران وكريس فايد والشقيقات قطان، وكذلك ظهر نجوم «بلاتينيوم ريكوردز»، محمد عساف، وملحم زين، وعبد الفتاح جريني، وجميلة.

أسيل تصدرت المشهد، وظهرت في فيديو كليب الأغنية باطلالة جديدة، أكدت من خلالها أنها ليست فنانة بمواصفات عربية فقط بل عالمية، وقد سجلت النجمة الشابة الأغنية في الدار البيضاء، فيما صورت مشاهدتها في الكليب في منتج أنانتارا نخلة دبي. وعبرت عمران عن سعادتها البالغة بمشاركتها في الأغنية العالمية، والأداء الكبيرة للعمل بعد طرحه لفترة قليلة، وقالت عبر حسابها على «إنستغرام»: «وأخيرا سعيدة بمشاركتي في النسخة العربية من أغنية «Don't You

ممرشي سيكون لأسيل أعمال أخرى تكشف عنها في حينها

«ريد وان»: مزيد من المفاجآت مع «بلاتينيوم ريكوردز» الفترة المقبلة

## شائعات عن طلاق سمية من زوجها.. والفنانة تلتزم الصمت!



سمية الخشاب

يبدو أن خروج الفنانة هند صبري من شركة المنتج صادق الصباح جعله يفكر في التعاون مع نجوم جدد من أجل ضمان نجاح الشركة وأعمالها الدرامية، وبالفعل فقد استطاع أخيرا أن يضم الفنانة سمية الخشاب، التي اعتادت أن تتعاون مع المنتجة مها سليم إنتاجا حتى في آخر أعمالها.

وذكرت تقارير صحافية أن الفنانة سمية الخشاب طلبت من المنتج صادق الصباح أن يتولى الإخراج أكرم فريد بعد تجربته في مسلسل «ساحرة الجنوب» الذي حقق نجاحا كبيرا. وتتولى الكتابة سماح الحريري التي تعمل حاليا على كتابة المسلسل، ولكن لا يزال في المراحل الأولى ولم يتم الاستقرار على اسم العمل أو النجوم الذين سيشاركون في بطولته، ومن المفترض أن يبدأ التصوير مع بدايات العام الجديد ليكون ضمن دراما رمضان 2017 وتعود من خلاله سمية للبطولة المطلقة بعد أن قدمت أعمال بطولة جماعية.

وسمية مشغولة أيضا بالعمل على البومها الجديد الذي تعكف على اختيار أغنياته منذ فترة، ومن المقرر أن يضم أغنيات باللهجة الخليجية وتقوم سمية بإنتاج الألبوم على نفقتها الخاصة، ولم تستقر بعد على الشركة التي ستقوم بالتوزيع. والجدير بالذكر أن آخر عمل قدمته سمية الخشاب كان مسلسل «يا أنا يا انتي» بمشاركة الفنانة فيفي عبده، فيما تعاقبت العام الماضي على الجزء الثاني من مسلسل «حدايق الشيطان»، ولكنها عادت لتعتذر عنه ليؤجل العمل، الذي يشاركها بطولته الفنان جمال سليمان.

## عاصي الحلاني يحسم موعد عودته إلى «العرب»

من تسجيل أغنيات العمل كاملة، ويتعاون فيها مع نخبة من الشعراء والممثلين من بينهم نزار فرنسيس، جان ماري رياشي، ميشال فاضل، رواد رعد، مرسل مدور وآخرين، وسيكون الألبوم تحت إشراف وإنتاج شركة «لايف ستايلز ستوديوز»، ويحرص على أن يحمل الألبوم جديدا لجمهوره، لاسيما بعد نجاح أغنياته المنفردة التي أطلقها في الفترة الأخيرة. وعن عودته المرتقبة إلى الجزء الثاني من مسلسل «العرب»، ورغم اعتقاد البعض بأنه سيكون على المائدة الرمضانية هذا العام، بحسب ما أشار إليه عدد من وسائل الإعلام، ذكرت معلومات أنه لا نية لإلغاء العمل بل لتأجيله فترة بسيطة فقط، وهو ما عاد وأكد الحلاني، في تصريحاته الصحافية، مشيرا إلى أنه لو حصلت الأمور كما جرى التخطيط لها فالعمل سيصور قريبا ويصدر النور في الدورة البرمجية الخاصة بفصل الشتاء، وبالتالي يكون قد حذو المسلسلات التي خرجت من رمضان إلى مواسم درامية أخرى.



عاصي الحلاني

البوم غنائي كامل منتصفا هذا الصيف، وكان قد وعد بان يصدر بالتزامن مع عيد الفطر، إلا أنه سيتأخر قليلا. وهو الذي انتهى منذ فترة

بين المغرب والأشرفية وصور وقريبا غوسطا، يحفل جدول أعمال النجم اللبناني عاصي الحلاني بالحفلات الغنائية النوعية، وهو الذي اعتبر نفسه أنه ابن المسرح، يحب الحفلات المباشرة والغناء الحي أمام الجمهور الذي يعتبره بمنزلة عطاء لا محدود.

وقال عاصي، في تصريحات صحافية له، إنه لا يجد نفسه إلا على المسرح، فهو محب للتعاطي والتفاعل مع الجمهور خلال أداء أغنياته، وهو يلمس لديهم أيضا المحبة والشغف للاستماع إلى أغنياته، وأشار إلى أن عطاءه لا حدود له على المسرح، حتى إنه في بعض المرات سواء كغنائيه في مهرجان جرش أو مهرجان المحبة، تخطى الوقت المطلوب منه أن يغني فيه، باعتبار أن الجمهور كان سعيدا وفي قمة التفاعل، وهو لم يرد أن يقطع هذه الفرحة عليه، فاستمرت ووصلته الغنائية.

ويبعيدا عن الحفلات، وعقب إطلاق أغنيته الجديدة «أحب الليل» التي صورها على طريقة الفيديو كليب مع المخرج سعيد الماروق، كشف عاصي أنه بصدد التحضير لإطلاق