



مشهد من «سمسرة»



المخرج السينمائي القدير الفاروق عبدالعزيز



جانبا من الحضور

مفاجآت في ألبوم يارا الخليجي



يارا

بيروت - بولين فاضل

تحدثت الفنانة يارا عن مفاجآت سينمائها ألبومها الخليجي المنتظر صدوره قريبا والذي تعاونت فيه مع عدد من الشعراء والملحنين الخليجيين واللافت في الألبوم تعاون أول ابن يارا وعبد اللطيف آل الشيخ وعبدالله القعود في أغنية ضمن الألبوم. ويفترض أن يعقب الألبوم الخليجي اليوم آخر لبناني - مصري، علما ان يارا لاتزال في صدد تسجيل أغنياتها. يذكر ان يارا أصدرت أخيرا بشكل منفرد أغنية من كلمات الشاعر أحمد ماضي وتلحين طارق أبو جودة وتوزيع هادي شرارة بعنوان «خلوني معو».

«استديو الأربعة السينمائي» عرض «سمسرة» في «الزراعة»

الفاروق عبدالعزيز: الإنسان ابتكر أساليب للاستهلاك دمر بها نفسه وبيئته

التنوع في العادات والتقاليد والثقافات بين البشر مع التركيز على الديانة البوذية القائمة على التجدد. وأضاف: يظهر ذلك من خلال رسم الرهبان لدائرة يشير مركزها للإنسان والرسومات داخل الدائرة للحياة التي يعيشها الإنسان بما فيها الآلهة ويظل الإنسان يعيش في دورات حياة، متقمصا أدوارا مختلفة حتى يصل إلى النيرفانا (السمو المطلق) التي يتخلص فيها من كل الأجسام المادية، ويوضح ذلك المشهد الذي يمسح فيه الرهبان الدائرة آخر الفيلم، ثم مشهد الراقصات وهن يحركن أيديهن في دوائر حتى يسكن تماما وتغضب الراقصة التي في المقدمة عينها.

المسجد بجوار البرج، وأثرت الحدادة على الأضالة من خلال مشاهد قرية النخلة في دبي وما عليها من مبان على الطراز الحديث. وأكمل الفاروق: الحل الذي يوحى به الفيلم يكمن في التخلص من المادية والعودة للروحانية من خلال الأديان، وبين ذلك في مشاهد الأذان وطواف الناس حول الكعبة وتعميد الأطفال في الكنيسة وصلاة اليهود عند حائط البراق وعودة البوذيين للمعابد، ملحا الى ان المخرج يريد تنبيه الإنسان لخطورة تدمير البيئة، محذرا من غضب الطبيعة كما في مشهد البركان والدمار الناتج عن الإعصار. وأشار الفاروق عبدالعزيز إلى الحياة القديمة المبني على

التنوع في عاداته وتقاليده وكان لا يستطيع تغيير البيئة التي يعيش فيها وكانت البيئة فقط هي التي تغير نفسها عن طريق البراكين والأعاصير، ويظهر ذلك في الأشكال الجيولوجية للجبال وعمليات النحت، ثم جاءت الحدادة الغربية والمدينة عملت على تنميط الإنسان ووحدت عاداته وحتى مقاييس الجمال صارت تتشابه وابتكر الإنسان أساليب جديدة للاستهلاك دمر بها نفسه وبيئته، وهذا السعير المادي أدى إلى نشأة مجتمعين متناقضين متجاورين، أحدهما يسكن الأبراج والآخر يسكن العشوائيات وأحدهما يلقي نفاياته والآخر يأكلها. كما بين أن الحدادة أثرت على الدين من خلال مشهد

أفلام وثائقية غير سردية، موضحا ان طريقة التصوير بتقنية «التايم لايس»، لافتا الى الجهود الضخم الذي بذل لتصوير الفيلم الذي استغرق 5 سنوات في أماكن عديدة حول العالم، وتابع: تم تصوير الفيلم بكاميرا 70mm التي تعطي نقاءا عاليا للصورة، مما يعطي المشاهد الغربية والمتابعين تفاصيل يتأمل فيها، كما أن تقنية «التايم لايس» تعطي بطئا للحركة ويستخدمها المخرج في مشاهد معينة لينبه المتفرج لفكرته، مشيدا بجمالية الموسيقى التصويرية التي اعتبرها السيناريو للفيلم. واستطرد الفاروق: من رسائل الفيلم أن الإنسان في بدايته قبل أن يتطور كان يملك

العامية لشؤون الزراعة والثروة السمكية والرابطة الصينية في الكويت، بكلمات ترحيبية من الزميل علاء البريري منسق ملتقى «استديو الأربعة» بالحضور، وقدم مغنية الأوبرا الصينية سون تشوان التي أدت 4 أغنيات ببراعة، متقلبة بين طبقات الصوت المختلفة بسلاسة، معتمدة على حنجرة قوية وأداء حركي رائع، بعد ذلك تم عرض فيلم «سمسرة» للحضور، ومن ثم تحدث المخرج السينمائي الفاروق عبدالعزيز عن الفيلم قائلا: معنى كلمة «سمسرة» هي «التدفق» ويعتبر هذا الفيلم الجزء الثاني من فيلم «Baraka» لنفس المخرج الأميركي المتخصص في



مغنية الأوبرا الصينية سون تشوان

مفجع الشمري @Mefrehs

كيف دمر الإنسان بيئته؟ وهل أثر غياب الروحانيات على الحياة الحديثة التي نحياها؟.. كيف يمكن أن يوحى فيلم من دون حوار بحل هذه المعضلة بين الإنسان والطبيعة؟ الإجابة عن تلك الأسئلة جاءت من خلال مناقشة فيلم «سمسرة - Samsara»، إخراج رون فريكي، الذي أنتج 2011 وتصدى لتقدمه والتعليق عليه الناقد والمخرج السينمائي القدير الفاروق عبدالعزيز. بدأت الأمسية السينمائية الثقافية التي نظمها فريق «استديو الأربعة» السينمائي الطلوعي برعاية كل من نادي الكويت السينمائي والهيئة

دليل الأطباء

إعلاناتكم في صفحة دليل الأطباء

الاتصال 22272748 - 22272749

مركز اللؤلؤة لطب الأسنان AL-LOALLOAH DENTAL CENTER

تبييض الأسنان بأحدث الأجهزة العالمية

تركيب قشرة البورسلان Lumineer

زراعة الأسنان بدون جراحة وبجلسة واحدة

تقويم الأسنان بأحدث الطرق العادية - السريعة - القوالب الشفافة

اللؤلؤة لطب الأسنان ... أسنانك عنوانك

www.al-loalooah.com | alloalooah.dental | alloalooahclinic

عيادة الجايبرية - قطعة 1 - 55 قسيمة 55 الدور الأول - بجانب إدارة مرور حولي - هاتف: 25351162 - 25351163 فاكس: 25351167

عيادة المنحاس - قطعة 1 - شارع 7 - مقابل شاطئ العظيمة - الدور الأول - هاتف: 23900710 - 23900710 - 50104949

السكينة كلينك

دكتورة نرجس يوسف ذياب

تنظيف أسنان فقط بـ 10 دك

إبتسامة هوليوود فقط بـ 550 دك

إبتسامة مؤقتة بـ 220 دك فقط

خصم 30% على باقي العلاجات

للحجز والاستفسار: 24759822/ 565 مباشر: 99342803

الضروانية - مقابل المطافى

الجراحة العامة

خبرة جراحية تثق بها

يقوم جراحو العيادة ذوو المهارة العالية بالتعامل مع مجموعة كبيرة من الحالات المرضية التي تتطلب تدخلات جراحية، ويقدم هؤلاء خدمات شاملة وحفاظية للمرضى حسب الضرورة وبالشكل الأمثل.

قائمة ببعض الخدمات التي يقدمها جراحونا المختصون بالعيادة:

- تقييم ومباشرة حالات أمراض الثدي
- جراحات المعدة والأمعاء: استئصال المعدة، استئصال الطحال، استئصال القولون وغيرها.
- طب الشرج والمعوي المستقيم: علاج البواسير، علاج فتحة الشرج، الناسور وحالات المناطق القريبة كالجراحات، التوليدات وغيرها.
- جراحات المناظير لحالات استئصال المرارة، استئصال الزائدة الدودية، إصلاح الفتق أو المناظير التشخيصية.
- إصلاح فتق جدار البطن لكل أنواع الفتق وجراحات البطن التنويمية.
- جراحات الغدد الصماء مثل استئصال الغدة الدرقية.
- جراحات الرأس والعنق مثل تكون حصوات وأورام الغدد اللعابية.
- العناية الجراحية بكل أنواع قرحات الجلد بما في ذلك قرحة القدم السكري، قرح الفراش والحالات الأخرى الخاصة بالاعتلالات الوعائية والعصبية.
- الجراحات البسيطة مثل استئصال كل أنواع الكتل (الورم الشمعي، الكيس الدهني) وفات الجلد (التوليدات والرحى)، استئصال وتصريف الجراحات، ظفر الأبخس الغازر، الختان
- مباشرة علاج الجروح والرضوخ البسيطة
- مباشرة علاج دوالي الأوردة: طبية وحفاظية وجراحية

د. هانسه حيدر استشاري الجراحة العامة

د. صباح يحيى الحديدية استشاري جراحة عامة و جراحة الكبد و المرارة

INTERNATIONAL CLINIC

1 88 66 77

www.international-clinic.com

مستشفى الراشد AL-RASHID HOSPITAL

قسم جراحة التجميل

د. أيمن أبو المكارم إستشاري جراحة التجميل - مصر

عمليات تكبير و تصغير و إعادة بناء الثدي.

عمليات شفط الدهون ، شد البطن و تجميل القوام.

عمليات شد الوجه ، تجميل الجفون وتجميل الانف.

جراحات لعلاج و ترميم التشوهات الناجمة عن الحروق و الحوادث.

لمسة فنان تزيد جمالك

www.alrashidhospital.org

1886886 - 94122013

السالمية - قطعة 10 قرب مطاي السالمية - شارع عمان