

بيت الزكاة تسلّم 91295 دينارا زكاة تعاونية الصباحية



ممثلو تعاونية الصباحية يسلمون الشيك إلى إدارة بيت الزكاة

تسلم بيت الزكاة زكاة جمعية الصباحية التعاونية البالغ قدرها 91295 دينارا. وقد جرى تسليم شيك بالمبلغ إلى وفد بيت الزكاة الذي زار مقر الجمعية وضم كلا من مدير إدارة تنمية الموارد بالإدارة في بيت الزكاة فيصل الكندري، ورئيس قسم المراكز الإيرادية عبدالعزيز الكندري، ومحمود عبدالعزيز ومشعل راشد الثويني من أسرة إدارة تنمية الموارد.

وكان في استقبال وفد بيت الزكاة كل من رئيس مجلس إدارة الجمعية عبدالله محمد العنزي، وعضو مجلس الإدارة عبداللطيف صالح مبارك. وقد شهدت الزيارة ترحيب مسؤولي جمعية الصباحية التعاونية بوفد بيت الزكاة، معربين عن اعتزازهم وتقديرهم بالدور البناء الذي يقوم به البيت في خدمة فريضة الزكاة وتفعيل دورها في المجتمع من خلال عطاءه المشهود لإحداث التنمية المجتمعية، داعين للبيت بدوام التوفيق والسداد.

وقال رئيس مجلس إدارة الجمعية عبدالله العنزي: إن دعم الجمعية لبيت الزكاة

يأتي في إطار الجهود التي تبذلها الجمعية لخدمة الوطن والمواطنين والمساهمة في دفع مسيرة التقدم والبناء للمجتمع الكويتي، تجسيدا للأهداف السامية التي تضمنها قانون العمل في الجمعيات التعاونية. ودعا العنزي باقي مجالس إدارات الجمعيات التعاونية للمبادرة بإخراج زكواتها التي من شأنها دعم وتفعيل مسيرة العمل الخيري في المجتمع. من جهته، أعرب مدير إدارة تنمية الموارد بالإدارة في بيت الزكاة فيصل الكندري

العنزي: دعم بيت الزكاة يأتي لخدمة الوطن والمواطنين والمساهمة في بناء المجتمع



طالب بوقف التعديلات وإلقاء المخلفات البلاستيكية والخشبية بها «الغوص» يرفع 5 أطنان مخلفات من نقعة الشمالان



رفع شباك عالق من نقعة الشمالان

طالب فريق الغوص الكويتي بضرورة التدخل العاجل من الجهات المختصة لوقف التعديلات الكبيرة والكثيرة والمتعملة في رمي المخلفات البلاستيكية والخشبية والزيوت وشبكات الصيد المهمله من قبل اصحاب السفن والقوارب في نقعة الشمالان بجانب سوق السمك.

وناشد رئيس الفريق وليد الغاضل وقف هذه التعديلات نظرا لوجود مخلفات بكميات كبيرة في نقعة الشمالان وبدت مياه النقعة باللون الأسود نظرا لرمي اصحاب القوارب والسفن مخلفات زيوت الوقود بكميات كبيرة مما يهدد مشكلات بيئية في جون الكويت، موضحا ان الراصد للون مياه نقعة الشمالان

يلاحظ بكل وضوح الزيوت بكميات كبيرة على سطح الماء. وبين أن الفريق المشترك رفع امس أكثر من 5 أطنان من المخلفات لوقف تداعبات هذه المشكلة البيئية. وذكر بأن الحل الوحيد والبسيط

لمعالجة هذه المشكلة هو مفاقة الفاعل وتطبيق القوانين البيئية وقوانين النظافة في هذا المجال، ويحرص فريق الغوص على أن تكون نقعة الشمالان نظيفة نظرا لأهميتها التاريخية والحضارية وأنها الدوابة الرئيسية لنقل الأسماك إلى السوق المحلي. وأعرب عن شكره للجهات التي تقف مع هذا المشروع البيئي وهي مؤسسة المواثي الكويتية وبلدية الكويت وهيئة العامة للزراعة والغروة السمكية والإدارة العامة لبحر السواحل وإدارة سوق السمك والاتحاد الكويتي لصيادين الأسماك، متمنيا استمرار الجهود في حماية البيئة البحرية ويتعاون من الجميع من أجل بيئة أفضل.

«جيمي شو» تحتفل بعيدها الـ 20 وتكشف النقاب عن حملتها الترويجية لموسم خريف وشتاء 2016



كشفت علامة «جيمي شو» الفاخرة النقاب عن حملتها الترويجية للمصممة لجموعة أزياء السيدات لموسم خريف وشتاء 2016 التي تتزامن مع الذكرى السنوية العشرين لتأسيس العلامة بحيث ضمت سبعا من أشهر عارضات الأزياء في سلسلة من الصور الرائعة والجريئة وهن: أمبر فاليتا، ميلا جوفوفيتش، ساشا بيفوفاروفا، ليكسي بولينغ، تايلور هيل، ياسمين توكس وشياو ون جو.

وتجسد هذه الحملة الطابع الحيوي للشخصيات التي تجسد قيم علامة «جيمي شو»، إذ تنتمي العارضات إلى أعمار وثقافات مختلفة لتجسد كل منهن جوهر المرأة، فثقتها بنفسها وروحها الجريئة، وقد تم التقاط الصور من قبل المحور المدع كريغ مكادين في نيويورك حيث توسطت العارضات هذه الصور بإطالات قيادية لا تخلو من الجراءة. وتعلقا على ذلك، قالت المدير الإبداعية لعلامة «جيمي شو» ساندر تشوي: «تعكس الحملة الترويجية لتشكيلة أزياء خريف وشتاء 2016 الشخصيات التي تجسد قيم علامة (جيمي شو) المتفردة خلال السنوات العشرين الماضية ونظرتها المستقبلية، إنها رؤية عصرية للمرأة التي تتطلع إلى مرحلة جديدة وجريئة».

الحملة تجسد الرؤية العصرية للمرأة التي تتطلع لمرحلة جديدة وجريئة وسيتم إطلاقها عالمياً في سبتمبر المقبل



وسيتّم إطلاق الحملة عالمياً في سبتمبر المقبل، بالتزامن مع طرح الفيديو المخصص للمحملة في الشهر ذاته عبر الموقع الإلكتروني jimmychoo.com ومن أخرج تري ليرد، وتصميم سارة ريتشاردسون والعارضات: أمبر فاليتا، ميلا جوفوفيتش، ساشا بيفوفاروفا، ليكسي بولينغ، تايلور هيل، ياسمين توكس وشياو ون جو. و«جيمي شو» علامة مميزة للحياة العصرية الفاخرة، وتوفّر مجموعة رائعة من الأكسسوارات الساعرة، وبالرغم من كونها تشتهر



دعت المبدعين إلى تقديم إنجازاتهم عبر موقعها الإلكتروني «الشباب» تكريم المنجزين أغسطس المقبل



دمشعل الجنوبي

أعلن مدير إدارة البرنامج الوطني لإعداد وتأهيل القيادات الشابة في وزارة الدولة لشؤون الشباب د.دمشعل الجنوبي بصدد تنظيم حفل تكريم المنجزين للسنة الثانية على التوالي وذلك في شهر أغسطس المقبل. ودعا الجنوبي كل الشباب المنجزين على المستوى المحلي والإقليمي والدولي في المجال الثقافي والعلمي والاجتماعي والرياضي والتكنولوجي والإعلامي والثقافي والديني والصحة، بالإضافة إلى مجال البيئة والطاقة وريادة الأعمال، التقديم على تقديم لائحة الإنجازات الشبابية الموجودة في موقع وزارة الدولة لشؤون الشباب الإلكتروني.

وأوضح أن شروط التقديم هي أن يكون كويتي الجنسية، بالإضافة إلى ألا يتجاوز المتقدم سن 34 عاما، كذلك أن يكون الإنجاز المحقق معتمداً من جهة حكومية في الكويت معنية بهذا الإنجاز الذي لم يمس على تحقيقه سنة ميلادية كاملة. وبين أن الموعد الأخير على التقديم للألحة الإنجازات الشبابية في 7 أغسطس المقبل وذلك عبر موقع وزارة الدولة لشؤون الشباب، مؤكدا حرص وزارة الدولة لشؤون الشباب على احتضان الشباب المنجز وتكريمه كونه علما من أعلام الكويت الذي يرفرف في سماء التميز والإبداع على المستوى المحلي والدولي والإقليمي.

متوافرة لدى أفرع «روائع جنيف»

تصاميم شبابية فرنسية من ساعات الماركة العالمية «JEAN PAUL GUILTIER»



كشفت «روائع جنيف» الستار عن تشكيلة جديدة لساعات JEAN PAUL GUILTIER الشبابية المواجهة لخطوط الموضة والتي تتمتع بإطلالة شبابية من النمط الباريسي الفريد والمخالف دائما لتكوني مميزة بين أفرعك ولتزين معصمك بشكل لافت للنظر والتي تتميز بخفة وزن الساعة وأيضا بروعة التصميم والدقة العالية بالإضافة إلى جمال ألوانها والتي لا تفقد بلون واحد حيث يتوافر منها اللوان الفضي والذهبي واللوان الفضي والذهبي أو الرمادي، كما أن تصاميمها تتميز بحاله استثنائية من الأناقة والشبابية المتجددة.

واستطاع المصمم الفرنسي غوتيه أن يصنع بصمته خاصة وملحوظة في قلوب النساء المهرفة بحب التالقي، باتخاذ أسلوبيا فريدا. فقد استطاع ادخال الهندسة لصناعة الساعات الالفة من دوائر همدانية نظرا لأهميتها مميزة عن غيره، النمط الذي سار عليه هو الكلاسيكي المطلي بالتطور وقد أثبت أن لديه علاقة ذات جودة عالية مع الأناقة الخالدة والتالقي المعاصر. وهذا هو بالضبط ما كان وراء ساعات JEAN PAUL GUILTIER الحيوية والإبداعات بمقاييس الزمن والمجوهرات وإصراره على النجاح بأسلوب البساطة والحس الفرنسي، حيث استطاع أن يجمع مجموعة مثيرة للإعجاب من التطور المعاصر للساعات والمجوهرات. خلف كل الشهرة والأسم اللامع إلى JEAN PAUL GUILTIER هناك قصة من المخاطرة والاستكشافات المغيرة تجاه الجودة العالية والحرفية المتقنة.

عمل فريق PAUL JEAN GUILTIER بالتعاون والإحساس والتحدى المستمر على إظهار الجراءة والقوى في أي عمل له، وتصميماته المميزة للترحيب بالعملاء لتتيح لهم للترزين بأرقى وأجمل إبداعاتها الفريدة، وفي كل مرة تصطب عملاءها في رحلة لاستكشاف تاريخها العريق، وتتيح الفرصة للتعرف إلى أساليبها الإبداعية وبراعتها الحرفية العالية. والجدير بالذكر أن المصمم الفرنسي غوتيه تربي في إحدى ضواحي باريس، وكان والده محاسبا، وكانت جدته، ماري

العتيبي: مشروع شبابي تنموي يهدف إلى صقل وتنمية الإبداع لدى جميع أفراد الأسرة اكتشف موهبتك الفنية في «بينت أبوت»



طفلة خلال ممارسة هوايتها الفنية



حنان العتيبي

بكل سبل الراحة من أجل أن تخرج اللوحة التي يديهم قطعة من الفن وسجدون المساعدة المهنية والفنية والودية من طاقم العمل ليشرحون بعالم الإبداع والخيال.

وأضافت العتيبي أن كل من يرتاد مركز «بينت أبوت» ويقوم بصقل مهاراته من خلال أي قطعة من السيراميك المتواجد سيكون هناك فريق مسانده ليقوم بصقل هذه التحفة وتثبيتها ليأخذها معه إلى البيت لتشكّل لوحه فنية كما يمكن للجميع أن يأخذ مشروعهم معه إلى البيت ليزيد به المكان جمالا، كما ستكون مناسباتك واحتفالاتك فرصة من أجل تلوين مستلزماتنا وزخرفتها مثل أعياد الميلاد وغيرها من المناسبات، لافتة إلى أنه يمكن تلوين الأكواب وأواني الطهي وحصالة الأموال والتيجان وغيرها، موضحة أن مشروعنا هذا المركز أن يصنع صديقه المكسو بالفراء بطريقة

أطلق العنان لطاقتك الإيجابية واكتشف الفنان الذي بداخلك لتشكّل أناملك مساحة من الإبداع ولتكتشف حقيقة مواهبك، في مكان يشع بجمال الألوان وأجواء الفنون، مع مركز «بينت أبوت»، هذا المركز الفني الذي يستقبل كل أفراد العائلة في مجمع العربية مول بمنطقة العقيلة في تجربة فريدة من نوعها في الشرق الأوسط، وهو أحد المشاريع الشبابية والتنموية والذي يهدف لصقل وتنمية طاقات الإبداع لدى جميع أفراد الأسرة بالكويت والخليج العربي من خلال أسلوب حياة جديد، يستطيع من يرتاده أن يمارس فن الرسم والتلوين في أجواء هادئة ويستعين بالمتخصصين حتى بلون على الأواني والورق والسيراميك وغيرها، ويوفر أيضا المواد الفنية والحرفية ذات الصلة مثل الطلاء والفرش، والعناصر الزخرفية المصنوعة يدويا وغيره من مستلزمات هذا الفن. وبهذه المناسبة قالت مديرة مركز «بينت أبوت»، حنان العتيبي: إنني فخورة بهذا المشروع الحيوي لأنه إحدى المشاريع الشبابية الصغيرة التي تقدمها الدولة للجيل الجديد وأنا أحاول بقدر المستطاع أن أفيد الناس لأنه أشبه بالعمل التطوعي، حيث هذا المكان فيه نشاط ديناميكي ونوع من الهدوء يساعد على الاسترخاء في نفس الوقت، مشيرة إلى أن الجميع سيجدوا كل ما يحتاجونه ليشرحون

بإمكان مرتادي المركز ممارسة فن الرسم والتلوين في أجواء هادئة وبمساعدة المتخصصين

