

## شكراً علي اليوحة.. و«الزين يفرض نفسه»



الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون م. علي اليوحة

وسهل أمورهم الإدارية بالحصول على الموافقات اللازمة للعروض و«الزين يفرض نفسه» في هذا التنافس المسرحي. أخيراً.. نقول للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وأمينه العام م. علي اليوحة شكراً على هذه الجهود الواضحة في دعم الحركة المسرحية من خلال هذا العدد الكبير في المسرحيات التي لم يحصل حتى في دول عربية سبقتنا في المسرح، وهذا رد واضح للمشككين الذين يروجون حالياً في مواقع التواصل الاجتماعي بأن العهد الحالي في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب قتل المسرح والمسرحيين.. ارتقوا وحدثوا العاقل بما يُعقل!!

إجازة نصوصها وفق اللوائح المعمول بها بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، والمسرحيات المعروضة بمختلف محافظات الكويت هي «عائلة آدم»، «جزوه الشريعة زوجه»، «مصنع الككاو»، «فندق المشاهير»، «كوكينج شوو»، «بيت الحلاو»، «الفقران»، «ساعة موريس»، «زين الأدغال»، «المدينة التلجية»، «سنو وايت»، «رحلة كروز»، «طرزان»، «الفريج»، «سكة سفر»، «الحكم لكم»، «البيت المسكون3»، «قلب للبيع»، «البيدار»، «جزيرة الديناصور» ومسرحية «ليلي وفتى الأدغال» التي لم تعرض بسبب عدم موافقة إدارة الإطفاء.

إجازة 21 مسرحية في موسم عيد الفطر المبارك دليل وأضح على أن الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب يساهم في انعاش الحركة المسرحية وبابه مفتوح للكبار والصغار من المنتجين خصوصاً ان هذا العدد الكبير من المسرحيات المجازة والمعروضة حالياً لم يحدث سابقاً وهو انجاز يحسب للقائمين على المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الذي فتح الباب للجميع وعامل الجميع بالمثل



مفرح الشمري @Mefrehs

في الوقت الذي يروج البعض أخباراً عن وجود عرقلة للحركة المسرحية في الكويت بسبب اللجان المختصة في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في عهد أمينه العام م. علي اليوحة في مواقع التواصل الاجتماعي، نجد ان انجازات المجلس للثقافة والفنون والآداب على أرض الواقع وخصوصاً في مجال دعمه للحركة المسرحية تنفي هذه الاتهامات التي لم ينزل الله بها من سلطان، والتي لا تعدو كونها محاولة بائسة من الذين يصطادون بالماء العكر لتشويه مسيرة أمين عام المجلس وزملائه في هذا الصرح الثقافي. المطلوب من «المنتقدين» نظرة سريعة يتعرفون فيها على انجازات المجلس الوطني للثقافة والفنون حالياً ونحن نعيش فرحة عيد الفطر المبارك ليتعرفوا على الجهد الذي بذلته لجان المجلس المختصة بإجازة النصوص وحجز المسارح ومراقبة العروض خلال هذه الفترة ايماناً منهم بأن الكويت بلد الفنون والمسرح ولا يمكن

### 21 عرضاً مسرحياً في عيد الفطر بمختلف محافظات الكويت



الاستغناء عن هذا المسمى مهما كانت الظروف، والدليل على ذلك أن عدد المسرحيات في الكويت خلال فترة عيد الفطر المبارك وصل إلى 21 عرضاً مسرحياً للكبار والصغار، وهذا يدل على التسهيلات التي وفرتها لجان المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بمتابعة دقيقة من الأمين العام م. علي اليوحة لجميع المنتجين من دون استثناء حتى يستمتع بها جمهور المسرح في العطلة بعد ان تمت

## مناف عبدال ينتهي من تصوير «درب العرايس»



المخرج مناف عبدالله



الكاتبة القديرة عواطف البدر

مسلسل «دمعة الم» الذي عرض مؤخراً عبر عدد من القنوات الفضائية. واختار العبدال خلال تصوير مشاهد المسلسل عدداً من المواقع الخارجية والداخلية تتلاءم مع أجواء العمل الذي تغلب عليه الدراما الجاسرية، عبد الرحمن العقل، محمد الجمعي، طيف، غدير السبتي، هنادي الكندري، فهد البناي، ونخبة كبيرة من الفنانين الشباب والعمل من تأليف الكاتبة القديرة عواطف البدر. ومن المنتظر ان يعرض المسلسل خلال الفترة الموسمية بعد شهر رمضان بشهرين عبر عدد من القنوات الفضائية ويتطرق المسلسل لقضية امرأة تتعرض لمشكلات اجتماعية كبيرة مع عائلتها وتعمل على التغلب على هذه المشاكل لتعيش حياة مستقرة.



مشهد من مسلسل «درب العرايس»

انتهى المخرج مناف عبدال من تصوير كل مشاهد المسلسل الدرامي الاجتماعي «درب العرايس» الذي يعد آخر إنتاج درامي لشركة المجموعة الفنية للإنتاج الفني المملوكة للفنان والمنتج باسم عبدالأمير، وصور مشاهدته في عدد من مناطق الكويت بمشاركة كم كبير من نجوم الدراما الكويتية من الجيلين القديم والحالي. وكان العبدال قد أشرف على إخراج العمل بعد توقف لفترة ليست بالقصيرة عن المشاركة في الأعمال الدرامية على مستوى التمثيل أو الإخراج، حيث كانت آخر أعماله على مستوى الإخراج

### رفض

مخرج بعد الهجوم اللي طال عمله الرمضاني في مواقع التواصل الاجتماعي رفض مقابلة أسرة برنامج تلفزيوني بعد ما كان موافق على الظهور بحجة انه ما بيبي يخسر أحد... خير ان شاء الله!

### حساسة

منتج أعمال درامية متحسف على عمله الاجتماعي اللي عرض في رمضان على شاشة خليجية وما حقق التميز اللي كان متوقعه رغم التكاليف العالية اللي تحملها بإنتاجه مثل ما يقول.. الطمع مو زين!

### أفكار

نتمنى من المسؤولين في تلفزيون الكويت ان تكون الافكار التي تعرض في برامجهم مدروسة لأبعد الحدود حتى لا يخسرون مشاهديهم بعد التميز الذي حققوه في شهر رمضان.. عساكم على القوة!

## محمد الخضر يستعد لمسابقة التأليف المسرحي الثانية



الفنان محمد الخضر

وفي غضون الأيام المقبلة سيعلن رئيس لجنة المسابقة محمد الخضر اسم الشخصية المسرحية التي سيتم اطلاق اسمها على الدورة الثانية خصوصاً ان هذه المسابقة الموجهة للشباب تحظى برعاية جيدة من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.

أعلن الفنان محمد الخضر عن الاستعدادات لانطلاق الدورة الثانية لمسابقة التأليف والإعداد المسرحي بعد ان نجحت دورتها الأولى والتي كانت باسم عميد المعهد العالي للفنون المسرحية المرحوم حسن العلي، تخليداً لذكراه وعرفانا بفضلته على الحركة المسرحية الكويتية.

## من تنظيم أكاديمية نويك للفنون الأدائية «لابا» «صوت الأندلس» صدح في حديقة الشهيد



جانب من الجمهور في حديقة الشهيد



فريق لبا الموسيقي خلال الحفل

نسرين ناصر يامن حوى ويوسف بارا باسم عن آل، مروى القاضي بلغة يا قمر، عبدالعزيز المسباح يامر عجباً، أحمد حافظ يا شادي الألحان، رضوان جابر حبر الألباب في غناء منفرد لكل منهما، تخلل الحفل أيضاً وصلة عزف منفردة قدمها الأميركي غابرييل لافن، كما كان هناك نشاط تفاعلي مع الجمهور لشرح أشهر المقامات والإيقاعات. تم تجهيز لهذا الحفل ضمن حملة «لغتنا الأم»

إعادة إحياء أهم الموروثات الغنائية والشعرية في التراث العربي، بمشاركة فريق لبا الموسيقي بقيادة نسرين ناصر ويوسف بارا. بدأ الحفل بنشيد «طلع البدر علينا» للصفار والكبار معاً، ومن ثم شدا الصفار بموشح «يا غصن نقا»، تلاه غناء مشترك لموشح «ما بدا يتفنى»، أما الصفار فعادوا مرة أخرى وقدموا موشح «جادك الغيث»، وبدأ الشباب بالغناء لتقدم

أقامت أكاديمية نويك للفنون الأدائية «لابا» حفل «صوت الأندلس» الذي قدم لأول مرة في الكويت موشحات أندلسية لثلاثة أجيال مختلفة من الأطفال والشباب والكبار، وذلك مساء ثاني أيام عيد الفطر المبارك ضمن فعاليات حديقة الشهيد. تضمن الحفل مجموعة متنوعة من الموشحات الأندلسية والأناشيد الدينية التي تعمل على

الحفل ضمن حملة «لغتنا الأم» التي أطلقتها «لابا» وتهدف إلى حماية اللغة العربية من الاندثار. وتهدف إلى حماية اللغة العربية من الاندثار. وتهدف إلى حماية اللغة العربية من الاندثار.

أقامت أكاديمية نويك للفنون الأدائية «لابا» حفل «صوت الأندلس» الذي قدم لأول مرة في الكويت موشحات أندلسية لثلاثة أجيال مختلفة من الأطفال والشباب والكبار، وذلك مساء ثاني أيام عيد الفطر المبارك ضمن فعاليات حديقة الشهيد. تضمن الحفل مجموعة متنوعة من الموشحات الأندلسية والأناشيد الدينية التي تعمل على

الانباء

6 سيارات و جوائز بأكثر من \$ 1,000,000 في انتظارك بكنز FM

للمشاركة بالبرنامج ارسل حرف S أو إلى 889999 من أي هاتف تقال Viva - Ooredoo - Zain

سؤال اليوم  
أكمل المثل: الرقيق قبل...  
(أ) الضيق  
(ب) الطريق  
(ج) البطريق

من تقديم: أحمد الموسوي وإخراج: جابر الجاسر  
يوماً على 103.7 FM من الساعة 7:00 مساءً