

# جاد شويري لـ «الأنباء»: انقطع التواصل مع أحلام نهائياً!

● أبداً، وليس هناك في الأساس ما يستدعي ذلك. حصلت بليلة من لا شيء وهذا ما أثار غيظي لكوني سعت في الفترة الماضية إلى إزالة المفهوم الخاطيء عن عملي والذي ظمني في مكان ما لهذا السبب سارعت إلى إصدار بيان ينفي ما أشيع عن منع الكليب. في السنوات الخمس الأخيرة ثمة نقلة نوعية طرأت على مسيرتي بعدما تعاونت مع أسماء كبيرة مثل وديع الصافي وميشلين خليفة ونوال الزغبى وسيرين عبد النور ويارا وكنت قد بدأت أحقق عودة فنية إلى مصر بعد أحداث الثورة فيها بفضل أغنية «اجازة» والكليبات التي وقعتها وآخرها لرندا حافظ التي أن راجت شائعة المنع وكادت تلحق بي الضرر لولا استدارتي الوضع وتوضيحي الأمور وأعادتها إلى نصابها، كليب «نزوة» عاد وحقق نسبة مشاهدة عالية، صحيح والناس أحبوه وأكدوا أنه لا يحوي أي مشهد مثير.

يعني عودتك الفنية إلى مصر لم تتأثر سلباً؟  
● لا بدليل أن ثمة مشروعا جديداً مع فنانة مصرية فضلاً عن كونى مطلوباً لحفلات وبرامج تلفزيونية عدة ما يعني انى تخلطت البليلة التي حصلت وانتهى الأمر.

لسيرين عبد النور. لم يخطئ من رشحهما لجائزة «الموريكس دور» لكونهما حصداً أعجاب المشاهدين وكانا فننا على مستوى عال جداً، لكنهما لم يحصلوا على جائزة «الموريكس» حتى لو لم يحصلوا على جائزة يكفي انهما كانا من الكليبات المرشحة والأوفر حظاً، أنا حصلت على الجائزة سنتين متتاليتين وحان الوقت ان يتأهلا فنان آخر.

الكثير من اللغط أحاط بكليب «نزوة» الذي أخرجته للفنانة المصرية رندا حافظ ان قيل إنه تم منع عرض الكليب لاحتوائه على مشاهد خادشة للحياء وهو الأمر الذي نفيت به. ماذا تقول؟

● كل ما تردد كان بعيداً كل البعد عن الصحة وأنا حزنت كثيراً للغط الذي حصل بعد مقال صدر واستند إلى مشهد ترويجي للكليب فيه سحاب يفتح أو سوستة في حين أن الكليب لا يحتوي لا مشاهد مثيرة أو خادشة لعين المشاهد ولا يمكن بالتالي ان نصل إلى مرحلة افتعال قضية من مشهد بسيط ليس مشهداً جسدياً على الإطلاق.

ألم يطلب منك إعادة المونتاج؟



جاد شويري

تلهمني كثيراً وأجد نفسي التقى وأياها في منتصف الطريق في مكان جميل جداً، فهي جعلني أكثر هدوءاً برصانتها وهي بدورها تقرب من نزعتي إلى الحداثة والجنون.

● أعتمد انهما «بيبت حبيبي» ليارا «وعادي»

ليارا وبالتالي لا خوف من التكرار.

يارا الكلاسيكية كيف استطاعت ان تلتقي مع جاد صاحب الأفكار التجديدية؟

● هذا، بالتحديد ما يغني العمل، وقد أكون أكثر من يتفاجأ بكمية التناغم مع ليارا. صحيح ان شخصية كل منا مختلفة لكننا



أحلام

جديدة أضفى عليها جو روحه الترفيحية.

ثمة تعاون جديد يجمعك بالفنانة يارا. ألا تخشى أن تكرر نفسك معها؟

● هو التعاون الرابع بيننا وقصة الكليب التي عمل عليها حالياً هي الأجل من بين الأفكار التي سبق ان وضعتها

● لا أدري وفي الأساس لست من النوع الذي يلاحق الأمور إذا ما عاد الطرف الآخر دق بابي.

تعاون للمرة الأولى مع الفنان جو أشقر. ما الذي يميز الكليب الذي أخرجته؟  
● هو كليب خفيف الظل للغاية وعبارة عن فكرة

بيروت - بولين فاضل

إذا كان المخرج جاد شويري سعى في السنوات الخمس الأخيرة إلى تغيير المفهوم السائد حول أعماله وسكنه من خلال الابتعاد عن الجرة المثيرة للجدل، فإن ما طال عمله الأخير للفنانة المصرية رندا حافظ من شائعات وبليلة أثار حفيظته وغيظه لا سيما أن أي منع للكليب لم يحصل كما أشيع. كما لم تتم إعادة النظر في المونتاج. الفنان جاد شويري أوضح كل الملابسات في حديث لـ «الأنباء» فإلى تفاصيل الحوار:

بداية، أين أصبح الكليب الذي كان يفترض أن تخرجه للفنانة أحلام؟

● المشروع تعثر وأرجى التصوير في البداية ثم ما عدنا تابعنا المشروع برمته. أحلام كسرت رجلها ثم وقع ما وقع بالنسبة لبرنامجها «الملكة» وكل ذلك ترك أثره فلم يتحقق التعاون.

وهل انقطع التواصل؟  
● نعم ما عاد هناك من تواصل نهائياً.

حرب الردود التي حصلت بينها وبين قسم من الفنانين هل تركت أثرها على مشروع التعاون بينكما؟

حزنت كثيراً للغط الذي حصل لكليب «نزوة»



## دليل الأطباء

إعلاناتكم في صفحة دليل الأطباء

الاتصال  
22272748 - 22272749

مركز اللؤلؤة لطب الأسنان  
AL-LOALOH DENTAL CENTER

تبييض الأسنان بأحدث الأجهزة العالمية  
تركيب قشرة البورسلان Lumineer  
زراعة الأسنان بدون جراحة وجلسات واحدة  
تقويم الأسنان بأحدث الطرق العادية - السريعة - القوالب الشفافة

اللؤلؤة لطب الأسنان ... أسنانك عنوانك

www.al-loaloh.com | alloaloh.dental | alloalohclinic

عيادة الجارية - قطعة 1 - 55 الدور الأول - بجانب إدارة مرور حولى - هاتف: 25351162 - 25351163 فاكس: 25351167  
عيادة الخمسان - قطعة 1 - شارع 7 - مقابل شاطئ العظيمة - الدور الأول - هاتف: 23900710 - 23900717 - 50104949

السكينة كلينك

دكتورة نرجس يوسف ذياب

عرض خاص على سن زركون فقط ر 75 د.ك

تبييض قوالب المنزلية فقط ر 45 د.ك

إبتسامة مؤقتة ر 220 د.ك فقط

خصم 30% على باقي العلاجات

للحجز والاستفسار: 24759822 / 565 مباشر: 99342803

الضروانية - مقابل المطافى

انف واذن وحنجرة

من الفحص الأولي الي العمليات الجراحية، لدينا الخبرة لرعايتك

عيادة أمراض الأنف والأذن والحنجرة في الإنترنت شيووال كلينك وحدة متطورة جداً ومجهزة جيداً لمباشرة التعامل مع وعلاج أمراض الأنف والأذن والحنجرة للكبار والصغار. يقوم استشاريوننا بإجراء العمليات الجراحية في العيادة أو في المستشفيات باستخدام أحدث التقنيات المتوفرة في هذا المجال مثل الليزر والأشعة والمناظير.

علاج ومتابعة الحالات الاتية:

- التهابات الجيوب الأنفية الحادة والمزمنة
- حساسية الأنف والجيوب الأنفية
- عمليات الجيوب الأنفية والحاجز الأنفي بالمناظير
- انسداد الأنف والشخير بدون جراحة
- تصغير القرنيات الأنفية
- نزيف الأنف المتكرر الرعاف
- الاختناق أثناء النوم
- إزالة اللوزتين واللحمية وسحب السوائل خلف طبلة الأذن بأحدث الطرق التقنية
- أمراض الحنجرة وصعوبة البلع
- عمليات الحنجرة الميكروسكوبية
- أمراض الأذن (الخارجية، الوسطى، الداخلية)
- الدوار وفقدان التوازن
- الطنين وضعف السمع

د. صلاح الدين سعيد  
استشاري أنف واذن وحنجرة

INTERNATIONAL CLINIC  
EXCELLENCE IN HEALTH CARE

iOS | 1 88 66 77 | WWW.INTERNATIONAL-CLINIC.COM

24/7

خدمة الطوارئ والصدمات والمختبر وطوارئ 24 ساعة  
طويلة أيام الأسبوع وفي الإجازات

مستشفى الراشد  
AL-RASHID HOSPITAL

قسم العناية بالبشرة ووحدة الليزر

جلسات الديرما بن لعلاج مشاكل البشرة المختلفة

علاج البشرة بمنتجات أريكسون لابوراتور الفرنسية

كورس تفتيح وتبييض الجسم بتفتشير الكريستال

برنامج مكثف لعلاج تساقط الشعر بالليزر والديرما بن

إزالة الشعر الغير مرغوب فيه بالليزر البارد وبدون ألم نهائياً

مساج علاجي للجسم بمستحضرات أريكسون الفرنسية

يسعدنا استقبالكم بقسم البشرة في مستوصف الراشد بالجهاز

السالمية - قطعة 10 قرب مطافى السالمية - شارع عمان

1886886 - 94122014

www.alrashidhospital.org