

<p>استنساخ</p> <p>مثلة خليجية شابة تبحث عن فرصة لتقديم برنامج منوع في عيد الفطر بسس للحنين المسؤولين في القنوات الفضائية الخليجية التي راحت لهم مو موافقين على فكرتها المستنسخة من برنامج آسيوي.. شلج بهالدوخة!</p>	<p>جنون</p> <p>منتج وينفس الوقت ممثل رغم خسارته في معظم المسرحيات التي ينتجها إلا أنه رصد ميزانية كبيرة لعمله المسرحي الباي على قولته لأنه يعشق المسرح لدرجة الجنون حتى لو خسر فيه جميع ممتلكاته.. هذا مو عشق هذا خبال!</p>	<p>اتفاق</p> <p>مؤلفة ومنتجة بنفس الوقت مستاءة من لجنة رقابة النصوص الدرامية التي ما أجازت نصها التراجيدي وتفكر أنها تروح لدولة خليجية علشان تصوره، خصوصا أنها اتفقت مع الممثلين التي راح يشاركون بعملها.. العجلة فيها ندامة!</p>
--	--	--

حشاشة الصفاة لكل الأعمار

معرض صفاة الخليجة

المعارض: 25235245 - 22493243 - 22440071
 فاكس: 24846894 - 22432652

مسوق في جميع الجمعيات التعاونية ومحلات الرزي الشعبي

شيماء علي تحنفل بابنها على طريقها



شيماء علي

أحمد الفضلي

اخترت الفنانة المعتزلة شيماء علي مشاركة جمهورها فرحتها برؤية ابنتها يكبر أمامها، حيث أعلنت شيماء استقبالها لإعلانات متابعتها بمواقع التواصل الاجتماعي من أصحاب المشاريع والشركات وبتأثير إعلاناتهم وبإيجان على امتداد ثلاثة أيام، وذكرت شيماء أنها مستمرة في استقبال الإعلانات على الرسائل الخاصة بحساباتها وبها عبر الحسابات مجاناً احتفالاً بظهور أسنان ابنتها أحمد، موضحة أن ما تقوم به يعد بمنزلة هدية لجمهورها ومتابعيها ليشاركوا فرحة نمو ابنتها الذي تفرغت لرعايته بعد تركها الساحة الفنية في آخر الماضي الذي شهد تسجيلها لأول مشاركتها في الدراما الرضائية من خلال مسلسل «حال منابر» الذي جمعها بسيدة الشاشة الخليجية الفنانة القديرة حياة الفهد.

فواز حمد: أنا عديم المسؤولية



فواز حمد بدر

بشار جاسم

أعرب الفنان الشاب فواز حمد بدر سعيد عن سعادته بأصداء دوره في مسلسل «الوجه المستعار» والاسم «أحلام وردية»، فالشخصيات التي يقدمها في كلا العملين تختلفان بعضهما عن بعض، ففي مسلسل الوجه المستعار يقدم شخصية ابن الفنان شهاب حاجبة «شامع»، وهو طالب في الجامعة وشاب مستهتر تنحصر اهتماماته فقط في الاجتماع مع أصدقائه والاستمتاع معهم دون أن يشغل باله أي شيء يتعلق بالأسرة، رافضاً تحمل أي مسؤولية من هذا النوع، إلى أن تحدث له مشكلة كبيرة تنعكس على شخصيته وتجعله يترك كل هذه الأمور ويصبح نقيض ما كان عليه، ويعرض العمل على شاشة تلفزيون الكويت الساعة 2:00 فجراً.

سلامات نادين صيداني



نادين صيداني

شكرت المذيعة القديرة نادين صيداني كل من سأل عنها في العارض الصحي الذي وقع لها وتسبب بالتواء رجلها ما استدعى «تجسيها» ووضع «براعي» فيها، متمنية للجميع الصحة والعافية في هذه الليالي الكريمة. وتعتبر المذيعة نادين صيداني من مذيعات تلفزيون الكويت اللواتي يملكن ثقافة عالية، حيث انضمت للتلفزيون منذ منتصف التسعينيات حتى يومنا هذا وتميزة جدا في برامج المنوعات.. سلامات أم كريم وما تشوفين شر.

حلا ضيفين على برنامج «سيز علينا» في «سكوب» الردهان ونور: سعيدان بنص مسرحية «البيدار» ونراهن عليه



لقطة جماعية لفريق عمل برنامج «سيز علينا»

خلود أبوالمجد

باطلالة جميلة بطل على الجمهور يوميا وعبر قناة تلفزيون «سكوب» مجموعة من شباب مقدمي البرامج المميزين في الكويت على رأسهم المتألق أحمد الموسوي والجميلة نور العبد الله ويرافقهما أيضا صاحب الصوت الإذاعي الجميل حمود عادل ويصحبته الميزة نسورة الحميضان، وذلك من خلال برنامج «سيز علينا» الذي يعرض يوميا على الهواء مباشرة منذ بداية شهر رمضان المبارك في الحادية عشرة مساءً لينتهي في الثانية فجراً، ويتخلله عدد من الفقرات المتنوعة التي بدأ الجمهور عددا من النجوم المتعلق بها ومتابعيها، ومنها فقرة «اسمجلي» التي يستضيف فيها المصمم سعد الدواس من الشهر الفضيل المتعلق بالجدول بين الجمهور، لادوارهم التي يقدمونها فيستعرض مع الضيف هذه المحاور ويستفسر عن رأيه فيما يسعه من تعليقات حول أدائه وشخصيته التي يقدمها، فتمكن من خلال طبيعته وتلقائته من طرح على الأسئلة بلا حرج على نجوم فقرته من أهل الفن. كما يتخلل البرنامج فقرة «المطبخ» التي يقدمها كل من ضاري الصالح والذكورة وضحة، ويستضيفان بها يوميا «شيف» يقوم بتقديم طبق السحور ومقاديره للجمهور، ويتناقشوا فيها أيضا مجموعة من المحاور التي تتعلق بالمطبخ والشهر الفضيل لكل السيدات اللاتي تتابعهن في هذا الوقت، هذا إلى جانب عدد من التقارير والفقرات التي تشمل كل الفعاليات التي تحدث في الكويت والتي توجت باسم «علوم السار»، ويتناول على تقديمها كل من نورة الحميضان ونور العبد الله.

- الردهان:**
- المسرحية تضم ثلاثة أجيال وأشيد بالنص الذي صاغه السعيد**
- الممثلة نور: بدأت مشوارها الفني بمسرح الطفل وتمنيت العمل في مسرح الكبار لتقديم أعمال هادفة**

واحد، ضمن فقرة «صندوق البيت» الذي يتختم في نهاية كل حلقة بعدد من الجوائز المميزة. وحل أمس الأول ضمن فقرة السهرة التي يقدمها المذيع أحمد الموسوي ونور نجما مسرحية «البيدار» المقرر عرضها خلال عيد الفطر المقبل بطولة الفنان القدير سعد الفرج ومن تأليف وإنتاج بندر طلال السعيد ومن إخراج علي العلي وبمشاركة نخبة من نجوم الساحة الفنية على مسرح الدسمه.

وأكد الفنان جمال الردهان في بداية حديثه حول مسرحية «البيدار» التي يشارك في بطولتها أنها تمثل عودة للزمن الجميل الذي كنا نتابع فيه مسرحيات مثل «باي باي لندن» و«على هامان يا فرعون» وغيرها الكثير، مضيفا «من المعروف أنني حبلتي لا أقبل أي عمل والسلام ولكن المنتج والمؤلف بندر طلال السعيد تمكن بكتابته الى جانب وجود الفنان القدير سعد الفرج على رأس العمل وهو أحد أهرامات الفن الكويتي والخليجي من إقناعه لخوض غمار التجربة، فبندر كان حريصا جدا على انتقاء عناصر المسرحية منذ ثمانية أشهر وهو يعمل على لم شمل هذا الفريق ليعود بنا إلى زمن الطيبين في الثمانينات والسبعينات من القرن الماضي، فضلا عن تولي المميز علي العلي مسؤولية الإخراج وهو أحد الطاقات الشبابية المهمة في الكويت ويبقى أنه يكفينا فخرا أن نقف إلى جانب سعد الفرج لتتعلم منه».

واستمر الردهان طوال فقرته في الإشادة بنص «البيدار» مستشهدا بمقولة المخرج العلي الذي قال إن مثل هذه النوعية من الأعمال لا تقدم إلا كل عشرين عاما مضيفا «إنما نذهب إلى أي مكان يقول نظيفا؛ لذا عندما تتوافر مسرحية بهذه القيمة لا بد أن نكون أول المشاركين. وتشدد الردهان قائلا «الجمهور الكويتي ذواق ونحن رواد في المجال



جمال الردهان ونور مع مقدمي البرنامج أحمد الموسوي ونور العبدالله

المغربي مصطفى المرسي لـ «الأنباء»: طاقم عمل مسلسل جود «خدعوني»!

بالمهرجانات الدولية، وفيلم «رحلة انتقام» تم تصوير نصفه وسيتم استكماله بعد رمضان، اما فيلم المتأه عام 2014 فقد تم رفضه رقابيا لأنه رعب من الدرجة الأولى.



أميرة عزام

التقت «الأنباء» الممثل المغربي الشاب مصطفى المرسي الذي تحدث عن أعماله وطموحاته ليفاجئ جمهوره بمجال فني جديد سيطرق بابه في عيد الفطر المقبل.. فإلى التفاصيل:

وهل جربت المشاركة في الأعمال الرضائية؟
 ● كان من المفترض أن أجود ولكنني فوجئت بتغيير الدور الى مستوى أقل فاضطرت للانسحاب وشعرت بعدم مصداقية وبنائهم «خدعوني» وضاع من الوقت الكثير ولكن خطاي أنني لم أوقع العقد على الدور المتفق عليه في البداية.

وما جديدك القريب؟
 ● سأطرح «سفل» جديدا بعد العيد من كلمات الشاعر الكويتي مصعب الدايم والحنان وتوزيع كرم عبدالكريم وإنتاجي الخاص، وهي أغنية عاطفية شبابية.

مصطفى المرسي مع الفنان القدير سليمان الياسين وعبدالله الطراوة

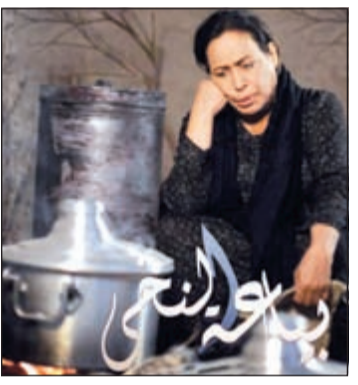
«صرخة ليل» عام 2013 وتم عرضه بسيما البحرين، وشاركت بالبطولة والتأليف لفيلم لعبة لا تنتهي» ومدته 40 دقيقة وحاليا اعمل على مشاركته

متى بدأت ومن اكتشفك؟
 ● بدأت عام 2008 ككاتب روائي وسينمائي واكتشفني المخرج المغربي حسن بن جلون وتقلت من حينها دارسا بين عدة دول، تركيا والامارات والسعودية ومصر، تم استقرتي في الكويت.

وما أبرز الأعمال الدرامية التي شاركت بها؟
 ● مسلسلات نوابيا (تم عرضه) والمسافات (سيعرض بعد رمضان) وخمس بنات (لم يعرض بعد).

وماذا عن الأفلام؟
 ● كتبت فيلم الربيع

ريموت كترول 33 زاوية تسلط الضوء على أهم الأعمال الدرامية المعروضة في شهر رمضان نقدها أو تعلق عليها سواء بالإيجاب أو بالسلب



وين النخي..؟! حشاشة الصفاة

بعد مرور 10 حلقات من مسلسل «بياعة النخي» للفنانة القديرة حياة الفهد، والذي يعرض حصريا على تلفزيون الكويت، يتساءل المشاهدون «متى راح نشوف النخي»؟

لولوة الملا.. حشاشة!



بعد أن لمعت الفنانة الشابة لولوة الملا العام الماضي في مسلسل «أنا رويحة الجنة»، من خلال أدائها المتمكن من الشخصية التي قدمتها في قالب يجمع الكوميديا بالتراجيديا، توقع الكثيرون أن تكون هذه السنة الفرصة امامها اكبر لتثبت نضجا ونجومية تستحقها بفضل موهبتها الفطرية، ولكن «حشاشة» لم نر أي بريق لها هذا الموسم الرضائي.. صح حشاشة!

ميس كمر.. «أحلام وردية»!



الفنانة العراقية ميس كمر رغم أن أعمالها لم يحالفها هذا العام الكثير من الأضواء، مقارنة بما قدمته في أعوام سابقة في مسلسلات «ابوالملايين» أو «العافور» مع القدير عبدالرحمن عبدالرضا، إلا أنها تبذل الكثير من الجهد وتشتغل على تفاصيل كل «كراكت» تقدمه سواء كان في شخصية زوج الأب الشريرة في سياسية «الحلام وردية»، أو في القالب الكوميدي الخفيف في مسلسل «جميل ومستحيل»، ولعل الحظ يحالفها العام المقبل في أن تكون خيارها أصغر سنا من الأول وتاديبته الدور بطريقة أبعد ما تكون عن «الرجلة»!

«عكيد» باب الحارة «ناعم»



بعد اعتذار «عكيد» باب الحارة المعتاد وائل شرف طوال الأجزاء الـ 7 الماضية. استاء جمهور المسلسل من العكيد الجديد لـ «حارة الصبع» الذي يجسد دوره الممثل مصطفى سعد الدين، حيث وصفوه بـ «العكيد الناعم» خاصة مع اختياره أصغر سنا من الأول وتاديبته الدور بطريقة أبعد ما تكون عن «الرجلة»!

الأنباء

6 سيارات و جوائز بأكثر من \$1,000,000 في انتظارك كل يوم FM

تسابقنا بالبرامج مع حرف س أو S إلى 889999

من أي هاتف نقال Viva - Ooredoo - Zain

سؤال اليوم يقول المثل: اللي بالجدر يظله..

أ- الناس
 ب- الفلاس
 ج- الفاس

من تقديم: أحمد الموسوي وإخراج: جابر الجاسر يومياً على FM 103.7 من الساعة 7:00 صباحاً