



الفائزة - محمد صلاح

الفنانة حنان ترك.. منذ أن ولجت الوسط الفني والأزمات تلاحقها وتطاردها بشكل كبير.. ما بين زيجات متعددة فشلت كلها خاصة أن معظمها كان سريريا لا يتكشف إلا بعد انجابهما.. وتسبب ارتداؤها الحجاب في دخولها ببعض المشاكل.. ووفاة والدها ليلة زفافها كانت ضربة شديدة لاستقرارها النفسي.. «الأنباء» تكشف أهم المواقف القاسية في حياة ترك التي عطلت مشوارها مع النجومية..

في ليلة زفافها على خالد خطاب أصرت على أن ترتدي فستانا لونه أسود وأن تكون ببطاقة الدعوة لزفافها بنفس اللون.. دون أن تدري سببا لاختيارها.. بل أنها رفضت كل محاولات صديقاتها وأسرتها لتغيير اللون.. بداعي التشاؤم.. ولكن شيئا ما جعلها تصر على اختيارها.. وفي اليوم التالي لزواجها أدركت السبب الخفي الذي لم تكن تعلمه.. حيث تلقت مكالمة هاتفية في الفندق الذي تقيم به تخبرها بوفاة والدها.. وهنا تذكرت أنها رقصت في حفل زفافها مع والدها رقصة الوداع.. وأنها طوال الحفل لم تتركه يغيب عن بصرها.. وتسببت الصدمة التي تلقتها في أن تلازم الفراش لمدة شهر من اثر الصدمة بوفاة والدها.. وخضعت لعلاج مكثف وخرجت من الأزمة وهي تتسرع بالانكسار وتمزق قلبها.

وشعرت أنها ترفض استكمال زواجها وتريد الهروب وترفض الاستمرار.. ربما كرها أو تشاؤما أو أشياء أخرى.. وبالفعل طلبت من زوجها الطلاق والانفصال رغم أنه لم يكن مر على زواجها شهر.. ولكن جلسة جمعتهما بالفنانة يسرا غيرت قرارها ومفاهيمها عن الزواج.. فقد أقنعتها الفنانة الكبيرة أن عمرها مازال صغيرا (19 عاما) وأن تستكمل زواجها من أجل انجاب الأطفال لأنهم أجمل ما في الحياة وأن تكون لها أسرة صغيرة.. ووجدت حنان نفسها تغير وجهة نظرها وتقرر الاستمرار في الزواج من أجل الانجاب فقط.

وكان قرارها بارتداء الحجاب أحد أهم أسباب انفصالها عن زوجها خطاب الذي وصفها بالمتطرفة في تدينها رغم أنها كانت وسطية وقررت أن تستمر بالتمثيل رغم ارتدائها الحجاب.. وهو ما تسبب في تعطيل أعمالها الفنية.

أكدت حنان: لم يكن خالد يرفض حجابها كما أكدت هي بنفسها.. لكنه كان يرفض تبعاته.. فكان لا يحب على سبيل المثال أن ترتدي ملابس تناسب

حنان ترك .. زيجات في الخفاء .. وإنجاب مفاجئ



أزمة نفسية أصابت أولادها بسبب والدتهم.. وولادة على مئته الحب وهي مرتدية الحجاب

الحجاب مثل العباءة، ولا يحبها أن تمثّل.. كما أنه طلب منها الاعتزال.. في حين طلبته هي بعدم تربية الحيوانات مثل الكلاب في منزلهم وهو ما أكد البعض أنه كان السبب المباشر في طلاقها.. كما أطلق خطاب تصريحاً كشف فيه عن سر الانفصال بينهما حين أكد أن سبب المشاكل هو انفصال حنان الدائم عنه وعن ابنائهما، فهي لا تراهم سوى ساعتين فقط في اليوم كله.

.. ومرت الأيام وعادت حنان إلى منزل زوجها من جديد، وقبل وقوع الطلاق الأخير بينهما كانت حنان قد عادت إلى خالد بعد استشارة مفتي الجمهورية في عدم وقوع الطلاق الثالث بينهما، فاطمان قلبها وعادت إلى منزل الزوجية.. مع عودة الأزمات لتشتعل بينهما من جديد، حيث استحال معها استمرار الحياة المشتركة، فتم الطلاق بين الزوجين للمرة الأخيرة.

الغريب أنه بعد ذلك تزوجت حنان سرا من رجل ثري حيث قامت بالزواج من رجل الأعمال محمد يحيى واستمر الزواج لمدة شهر، وهو رجل متزوج، وله أبناء، ويبلغ من العمر 56 عاما، وأنجبت منه ابنتها الثالثة محمد، لكنها ما لبثت أن انفصلت عنه، فاستغل خطاب هذا الانفصال معلنا عن رغبته في عودة حنان إليه، لأنه يحبها، ولا يستطيع أن يعيش من دونها، وقد أبدى رغبته هذه من خلال اتصال هاتفى ببرنامج تلفزيوني أثناء استضافة حنان، فواصل خطاب وأمطر حنان باعتذار وحب لها ولأولادها ورغبته في العودة إليها وأنه نادم على ابتعادها عنها.

أما زواجها من رجل الأعمال المنتحر امين السويدي الذي قتل زوجته المطربة ذكرى بعد طلاقها منه.. فقد كانت تجربة مريرة جدا لأنه كان غيورا وقلقا وقام بتخصيص بعض البودي غارد كحراس يلازمونها في كل تحركاتها وهو ما كان يسبب لها مشاكل وأزمات ويضيق تحركاتها.. وتعرضت في بعض المرات لاعتداء منه ورفضه لبعض أعمالها أو مقابلاتها لذلك سارع بالطلاق منه حرصا على نفسها وعلى عملها ومستقبلها بالفرن.. الزواج لم يستمر سوى شهر واحد فقط الاغرب ان الجميع فوجئ بخبر زواجها من المخرج هادي الباجوري بشكل سريع جدا عقب طلاقها ودون وجود مقدمات أو مبررات.. ولأن السرعة كانت شعرا الزواج.. فان الطلاق جاء سريعا ايضا.. لاختلاف الطباع والشخصية والفكر والعادات بينهما.. وانفصلت عن المخرج بهدوء شديد.

اختفاء وانجاب

اختفاء حنان لفترة طويلة عن الأضواء رغم انشغالها في تلك الفترة بالأعمال الخيرية.. أثار فضول الكثير من معجبيها وتسأل الكثيرون عن أسباب الاختفاء.. حتى فوجئ الجميع بتسريب خبر عن انجاب حنان لابنتها مريم.. ومع صمت حنان وعدم تعليقها على خبر الانجاب أو الزواج.. تزايدت الشائعات حتى تم الكشف عن زواجها السري في الولايات المتحدة الأمريكية من رجل الأعمال محمود مالك نجل القيادي الإخواني حسن مالك.. وبعد ثورة 30 يونيو وهروب الإخوان خارج مصر أصبحت حنان في موقف شديد الحرج.. وقررت الصمت التام فلا أحد يعلم شيئا عن حياتها الأسرية.

الحجاب كان ومازال أحد أهم الأحداث المهمة في حياة حنان ترك.. فقد قررت من مطلق أنها محبة إنشاء مجموعة من المشروعات الخاصة بالمحبات منها صالون تجميل وكافيه وحل بيع ملابس كلها للمحبات.. ونالت حنان نقدا وسخرية واسعة من الكثيرين بسبب تلك المشروعات.. كذلك نالت نقدا لاذعا وهجوما من بعض رجال الدين بسبب تمثيلها بالحجاب لبعض مشاهد الحب.. وبالطبع ضاعت منها العديد من الأعمال الفنية المميزة التي لا تناسب فنانة مرتدية الحجاب.. وأكدت حنان: إن التمثيل بالحجاب أزمة كبيرة، مشيرة إلى أنها ندمت على بعض المشاهد بعد الحجاب كمشك اليد أو الكلام في الحب.. في مشهدين قدمتهما في مسلسل (هانم بنت باشا - القطة العمياء).. وأشارت إلى أنها انفصلت عن زوجها بسبب ارتدائها الحجاب.. إن كان يراها منظرقة في ذلك الوقت، مؤكدة في الوقت نفسه أنها لم تندم يوما على ارتدائه بل تعتبر نفسها تأخرت كثيرا في الإقدام على هذه الخطوة.

يبدو أن قدر حنان كان العودة إلى الأضواء رغم أنها، بعد القبض على طليقها خالد خطاب ووالد ابنتها يوسف وادم في قضية أخلاقية في مدينة دبي في شهر الشيخ لتعيش حنان أزمة نفسية كبيرة.. ورغم أنهما منفصلان من سنوات طويلة إلا أن مصادر موثوقة أكدت أن ابناهما رفضوا الذهاب للمدرسة خوفا من مواجهة زملائهم وروود أفعالهم عما حدث لوالدهما وخاصة أن الخبر انتشر بشكل كبير جدا وسريع، الأمر الذي جعل الفنانة حنان ترك تفخر وتدرس جيدا إرسالها للدراسة والعيش خارج مصر.. وأصيب الولدان بأزمة نفسية شديدة ورفضوا الخروج من المنزل.. مما جعل حنان تنفرغ تماما لعلاجها بواسطة طبيب نفسي.

خطيرة، فأننا أعامل من خلاله شخصية من لحم ودم.. شخصية حقيقية. وصاحب الشخصية الأصلية توفي قبل تصوير المسلسل بعام واحد ولكن أهله كانوا موجودين وسألتهم عنه وقد امتلات سعادة حين جاءني بعد عرض المسلسل صوت ابنه وابنته على الهاتف، وهنأني على تمثيل الدور ووجدت نفسي أبكي، ثم حدثتني ابنته الكبرى من أبو ظبي وهي مع زوجها هناك، وشكراني فبكيت فرحا من جديد حين قالت لي ابنته.. لقد وجدت أبي رحمة الله وهو يمشي ويتكلم.. ولعل السبب أننا لبسنا كلنا أدياننا تماما، ففي الأستوديو كان محمود عبدالعزيز قد انقلب إلى رأفت الهجان، وأنا أصبحت ضابط مخبرات.

ورغم أنني مثلت دور الضابط في أكثر من فيلم ومسلسل إلا أنني طلبت من يحيى العلمي أن أرى أحد ضباط المخبرات بالشكل الذي يتخيله هو للسور، وتفضل الضابط: عزيز

بعد عرض الجزء الأول من المسلسل الشهير «رأفت الهجان» حقق نجاحا منقطع النظير وظل حديث الإعلام لفترة طويلة وبدأ البحث عن خبايا وأسرار المسلسل ونجومه وأدوارهم.

وفي حوار مع أحد أبطال المسلسل الفنان يوسف شعبان أذاع فيه أسرار لأول مرة حيث قال: لم يكن محمود عبدالعزيز ولا أنا مرشحين لأدوار ما في هذا المسلسل بل كان المرشح لدور رأفت هو الفنان عادل إمام، ولدور الضابط محسن ممتاز الذي مثلته أنا، زميلي محمود ياسين، ولكن الزميل الكبير رفضه وقال للمخرج يحيى العلمي أن الدور ليس فيه أي حاجة؛ دور رأفت الهجان هو الأساسي وفيه كل الشغل، أما دور محسن ممتاز فهو عادي جدا.

ويكمل يوسف شعبان: وأرسل لي السيناريو فلم أكتف بقراءة السطور، بل وما وراء السطور أيضا، ورأيت أن هذا الدور بالذات يحوي مسؤولية

نجاتها والعودة لبلادها.. وكان العمل هو البداية الحقيقية لعدد من النجوم منهم الفنان أحمد آدم وأحمد السقا ونجلاء بدر، وعرض عام 1991.

قصة وسيناريو وحوار: أسامة أنور عكاشة. إخراج: محمد فاضل. بطولة: صلاح السعدني، فردوس عبد الحميد، لوسي، حسن حسني، وحيد سيف، محمود الجندى، محمد وفيق، ومجموعة كبيرة الفنانين.

مسلسل «الثوة» أثار عند عرضه في دول الخليج ضجة كبيرة لأنه يتناول قصة واقعية لأسرة مصرية تعيش في الإسكندرية وتتعرض لكثير من المشكلات الاجتماعية وتطرق إلى مشكلة الغزو العراقي الغاشم للكويت والمشكلات التي ترتبت على ذلك لبعض الأسر التي تركت كل شيء في مقابل



.. واهل الفن SUPER HERO



محمد الحملي: حيي للخروج عن المألوف وراء اختياري «المحقق كونان»

عموما، وبدأت مشاهدتها عبر قناة «Spacetoon»، ورغم أنني أحب متابعة باقي الشخصيات الخارقة كالرجل العنكبوت والرجل الوطواط، ولكنني أفضل أن تكون شخصياتي المفضلة دائما خارجة عن المتوقع، كما أن أحداث القصة جميلة وتدور في قالب مشوق، من خلال قصة تحول شاب إلى طفل بواسطة عقار غريب يتم حرقه به، ليبدأ بحل القضايا وهو يتخفى وراء قناع ليس بقناعه.

متى كانت آخر مرة شاهدت هذا الفيلم؟
● أشاهده بين الحين والآخر.

لو منحت فرصة اقتراض إحدى ممتلكاته أو قدراته الخارقة، فماذا ستكون وكيف ستساعد بها المجتمع؟
● قدرته على طريقة حل الأمور وتحليل التفاصيل، ولو امتلكت قدرة هائلة مثلها لكنت اتجهت إلى تقديم الإصلاحات للمجتمع في مختلف المجالات.

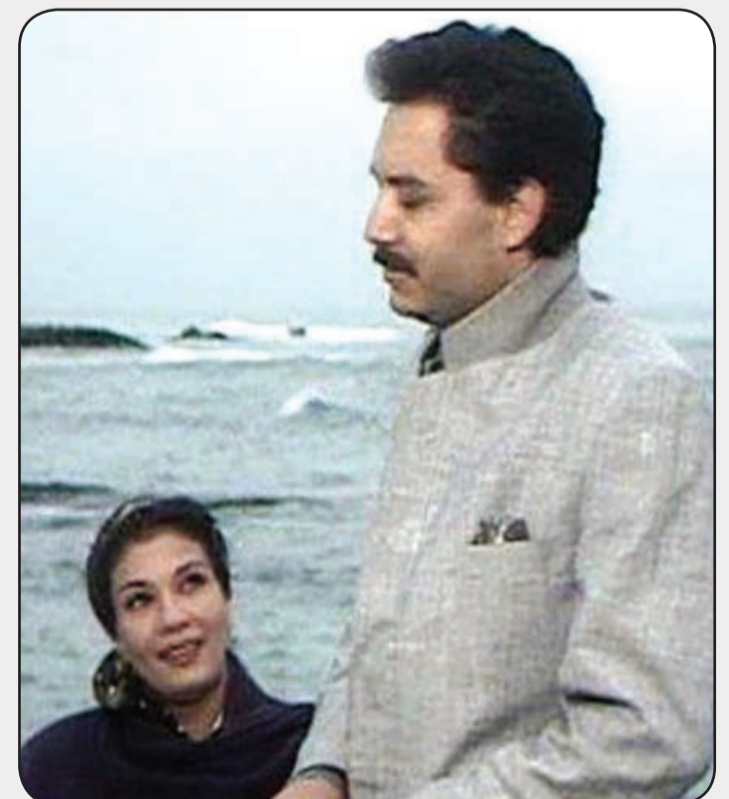
سماح جمال

اعتبر الفنان محمد الحملي أن السبب وراء اختياره لشخصية المحقق كونان جاء على أساس حبه للكرتون أولا، ولكونه يفضل أن يختار خارج الصندوق أو لما هو متوقع، معتبرا أن اختياره لا ينبغي أنه يتابع الشخصيات الخارقة الأخرى، ورأى الحملي أن الأحداث المشوقة التي تدور فيها أحداث القصة كانت عنصر جذب إضافي له لتابعته، مؤكدا على أنه في حال امتلك قدراته على حل الألغاز وتحليل المواقف لاكتشاف الحقيقة، لكان سخر كل هذا في خدمة المجتمع، وفيما يلي التفاصيل:

● الشخصية المفضلة لديك؟
● شخصية كرتونية وهي المحقق كونان.

ما السبب الذي جعلك مولعا بهذه الشخصية لهذه الدرجة؟
● اتابع الرسوم المتحركة

أعمال في الذاكرة «الثوة».. والغزو العراقي الغاشم



خلود أبو المجد

مسلسل «الثوة» أثار عند عرضه في دول الخليج ضجة كبيرة لأنه يتناول قصة واقعية لأسرة مصرية تعيش في الإسكندرية وتتعرض لكثير من المشكلات الاجتماعية وتطرق إلى مشكلة الغزو العراقي الغاشم للكويت والمشكلات التي ترتبت على ذلك لبعض الأسر التي تركت كل شيء في مقابل

نجاتها والعودة لبلادها.. وكان العمل هو البداية الحقيقية لعدد من النجوم منهم الفنان أحمد آدم وأحمد السقا ونجلاء بدر، وعرض عام 1991.

قصة وسيناريو وحوار: أسامة أنور عكاشة. إخراج: محمد فاضل. بطولة: صلاح السعدني، فردوس عبد الحميد، لوسي، حسن حسني، وحيد سيف، محمود الجندى، محمد وفيق، ومجموعة كبيرة الفنانين.

عادل إمام «رأفت الهجان»!

الجباي - ضابط مخبرات سابق - وحضر دعوة على العشاء من يحيى العلمي، وسمعتة وهو يتكلم وتعرفت على طريقة تصرفه واستفدت منه كاتطابعات عامة وأخذت منه معلومات عن محسن ممتاز، وأسلوب كلامه وتصرفاته وهمل كان يدخن أم لا، وعرفت منه أنه كان مدخنا شرها.



محمود عبدالعزيز ويوسف شعبان في المسلسل



عادل إمام