

بلا قناع

katebkom@gmail.com

صالح الشايحي



زمن الروبوضة

سطوة الجهل ووصاية الجهلاء والموتورين على مجتمعاتنا، هما اللتان ترسمان لنا أقدارنا وأوضاعنا المزرية. لا نفرح لمستشفى جديد ولا مدرسة ولا لشارع تم رصفه وتعييده ولا لبرج يعانق السماء، رغم أن تلك الأمور الخدمية مفرحة وتبعث البهجة في النفوس، ولكنما النفوس المكلومة المسلوبة الحقوق لا تفرح ولا يحق لها أن تفرح. إن فرحة المسترق بلاهة وحقق وموت شعور وفقدان إحساس، فكيف يفرح من سلبت حريته؟! وما الذي يفرح مسترقا، سوى فتح الأبواب أمامه وإطلاقه في الفضاء حرا بلا قيود ولا أغلال.

نحن في مجتمعاتنا، حالنا حال ذاك العبد المسترق. حبسونا في زنازين وصفدونا بأغلال وكبلوا عقولنا بالأصفاد، وقالوا أفرحوا. أطلقوا علينا شياطين الجهل الأمارين بالسوء المشائين بالنميمة وقالوا أفرحوا.

إن ما تعاني منه مجتمعاتنا العربية وبعض المجتمعات الإسلامية، هو سطوة الجهل وتكبليس الدين ما ليس فيه. خلطوا أفكارهم المدمرة البلهاء بالدين وقالوا اتبعونا فإننا نحن أصحاب الدين الحاملين لواءه الرافعين رأيته، ومن خرج علينا وشق عصا طاعتنا، فقد خرج على الله والرسول وشاق الدين، وإنّا له بالمرصاد.

الذين عرفوا الدين بعد «صحوته» أو صحوتهم المزعومة، صاروا تيجان مجتمعاتهم وحكماءها وحكامها في الخفاء. ألبسوا الدين لبوسهم وظلّوه بضلالهم ونحن مأمورون بتأبياعهم ولا صرنا عصاة مارقين خارجين عن الملة. كلما خرج من يحاول إنارة عقولنا وفضح خزعبلاتهم وتنقية الدين من شوائبهم وتدليساتهم وفجرهم، زجوا به في السجن وأطفأوا سراجّه، ليكون عظة لغيره فلا يفعل فعله. وحكوماتنا قيعت في الظل وأرخت أقدامهم وغلّت أيديها، وأطلقت لأولئك الشياطين العنان يبعثون في الأرض فسادا ويكتنزون الأموال الحرام ولا يشبعون.

صار الصبي ممن لم يبلغ الحلم ولم تنبت في وجهه شعرة واحدة سيّدا وخطيبا وأمرّا وناهيا «تخر له الجبابر ساجدين»، يسفه أصحاب العلم والعارفين ومن تجاوزا عمر جده.

يحلل ويحرم ويحدث أهل العلم فيما يفعلون وما عليهم أن ينتهوا عنه.

إنه فعلا عصر انحطاط أدونية ودناءة، إنه زمن «الروبوضة» والتافهين والمتافقين والسفلة والجاهلين.

فيا أهل الدين برئوا دينكم من هرقات أولئك الصبية وشيوخهم المنخورة عقولهم!

الزاوية



«قهفيه» مال

دكتور علي

dralialhuwail@icloud.com

د.علي عبد الرحمن الحويل

لم تكن كل الأيام الخمسة عشر التي أمضيّتها إلى الآن على سرير المرض بالسيّئة، بل على العكس فقد تمكّنت من إحاطة نفسي بمجموعة من المرضّضين الذين زادوا على العشرة وشكلتنا مجموعة خاصة بمصاصي الدماء! فمن لا ينجح لأكثر من ثلاث محاولات متصلة لاستخراج الدم من أورديتي المتهاوية من شدة الجفاف كنا نشترط عليه أو عليها لبس قبعة الذكاء وهي إحدى حقفايتي إلى اليوم التالي، هنديا كان أم فلبينيّا غيرت شمس الكويت ملامحه واكسبتها قسوة حتى صار اقرب لتشارلز برونسون في السبعة العظام منه لأصله الشرقي أو

samy_elkorafy@hotmail.com

سامي الخرافي

عندما تقسو قلوب الأبناء فإنها تكون أقسى من الصخر، ما ساكتبه في هذه المقالة هو قصة حقيقية قرأتها في كتاب «موسوعة القصص المؤثرة» رويت على لسان من كان يعمل في دار المسنين في إحدى الدول العربية يقول فيها: ادخل رجل مسن لدينا وخلال فترة طويلة لم يزره أحد من أولاده رغم علمنا أن لديه «عشرة» أبناء يعملون في وظائف محترمة وإن حالة أبيهم صعبة ومصاب بشلل نصفي، وكان دائما يردد طوال الوقت: أين أولادي؟ لماذا لا يأتون لزيارتي؟ وكنت أطمئنه بأنني سأتصل عليهم لكي يحضروا وتقلّجات بردهم عندما قالوا: بأن والدهم قد توفي منذ فترة طويلة! بدأت العلاقة السيّئة بين الأب وأبنائه، عندما أرادت زوجته طرد والدته المجوز فرفض ذلك الطلب مما جعلها تنهب مع شقيقها إلى



الأب وأبنائه

العشرة

مسار حر



بين إقصير ورمضان..

أحجية غريبة

هل نملك تاريخا مدونا؟ عن كل تفاصيل حياة أهلكنا سابقا وهل كل ما وصلنا من تاريخ مكتوب صحيح؟ ولم لم يهتم بالتدوين أصلا؟ كم غيب عنا من حقائق وكم جهلنا منها، فها نحن نتغنى صفارا بأهروجة لا نعرف معناها ولا نعلم ما أين أتت بل لا نعرف هذا الاسم – إقصير – ونقلناها تباعا الى أبنائنا ايضا وهي (بين إقصير ورمضان.. عادة عليكم صيام.. كل سنة وكل عام، وهناك من يقولها بين إقصير وأرميضان، ووجود الباء الزائدة في رميضان مفتعلة لضبط وزن الأهروجة فقط وحدث التغير حديثا لدخول مزيج من اللهجات علينا، ما هذا القصير؟ وما الأحجية أو ما الذي يكون بين قصير ورمضان؟ ولم هو مرتبط برمضان والصوم بالذات؟ ولم يتغن به أهازيج موروثة ويعود كل سنة وكل عام؟. هل الهلال تبدلت الأحوال.. ارتباطا كقومية عربية، بدوية أو شبه بدوية – مدنية الى حد ما – قديما بالأهلة ارتباطا فطريا دينيا ودنيويا إلا أن ما لا يعلمه الكثير عن ماهية أسماء هذه الأشهر قديما وما أسباب مسمايتها وما تتابعها زمنيا، أنكر أنني سمعت أغلبها من كبار السن وفي أكثر من مناسبة

مصريا اختلط بالفلسطيني وبالبدون، خليط يبدو متنافرا جمعه الخوف من «قهفية» دكتور علي! وشاركنا العديد من الأطباء اللعبة ولم ينج أحد من القهفية الشريرة التي عدلت بين الجميع. في احد الأيام التي اشتد علي فيها المرض وصرت أخرج من غيبوبة لأدخل في غيرها، صحت الساعة 2,30 فجرا بعد يومين لاكتشف أن كلا من أصدقائي الجدد قد علق قهفية على أحد أصابع يدي أو قدمي العشرين وربط بها بطاقة كتب تمنياته لي بالشفا ببلغته وبالانجليزية، لم أتمالك نفسي عند قراءة البطاقات فأخذت دموعي تحاول التسلل

المخفر وادعت بأنه قام بضرب ابنته الصغيرة، مما أدى الى حدوث مشاجرة كبيرة جعلته يترك المنزل مع والدته خوفا من أن يؤذوها أثناء غيابه، فعاش بعيدا عن بيته طيلة عشرين سنة وتوفيت والدته أثناء تلك الفترة إلى أن كبر وأدخل الى تلك الدار لرعايته، ومع مرور الوقت رفض أخذ الدواء وكان كل ما يطلبه فقط هو رؤية أولاده ويتساءل لماذا لا يأتون لزيارته؟ لقد أصبحت حالته صعبة جدا ورغم ذلك فقد كان يقول: عند وفاتي أعط كل أموالي لأولادي، أريد أن تنفهم برغم وجودهم! وعند وفاته اتصلت بأولاده لكي يحضروا لأخذه ودفنه، لكنهم رفضوا الحضور، وطلبوا – من راوي القصة – ألا يتصل بهم نهائيا، وتم دفنه بعد أن حضرت جنازته أعداد كبيرة من الناس للصلاة عليه بعد أن سمعوا قصته وتفاعلوا معها، وقد حضر أحد أبنائه

من عيني وأنا امنعها مكابرا فرحا بمجموعة المحبة الجديدة التي منحنتني اسعد اللحظات في أقسى الأوقات، ألح علي سؤال طموح ألهاني عن التمتع بلحظة السعادة يقول هل نستطيع خلق مجموعات محبة كهذه بين السنة والشعبة في العراق وسورية ولبنان واليمن؟ كم أتمنى ذلك!

ها قد اقبل علينا الشهر الفضيل بكل خيراته وفضله، أسأل الله العلي القدير أن يمكننا والقراء الكرام والزملاء الكتاب وجميع العاملين في «الأنباء» العزيزة من صيامه وقيامه ويمتعنا بالطاعة فيه ويمن علينا بالقبول نحن وسائر المسلمين.

الى دار المسنين بعد فترة لأخذ ما يملكه والده من مال، ورفض أخذ أغراضه الخاصة قائلا: أرموها أو أعطوها لأحد العمال! إن فقدان الأب هو إحساس لا يعرفه الا من ذاق طعمه، إنه أصعب مما تخيلون فلقد عشت تلك التجربة شخصيا وكان عمري تقريبا 11 سنة فكانت تجربة قاسية ما زلت أعانيها رغم السنين الطويلة على وفاته، إن ضحكة الأب هي جزء من العافية والأمان والسعادة فهو الحب الذي لن نندم عليه أبدا، فيا ربي بقدر شوقي لأبي وكثر حبي له وحزني عليه عوضه عن هذه الدنيا بجنة عرضها السموات والأرض، أما من جدد أباه كما في قصتنا فإن الله يمهل ولا يمهل فبروا آباءكم فستعزون أصابع الندم عند فراقهم وستحرمون من حنانهم وعطفهم والإحساس بالأمان كما هي حالتني حاليا.

وهو صديقنا الذي بدأنا به التساؤلات.
9 – (رمضان) لا تغيير عليه.
10 – 11 – (الإفطار) وهو يمثل شهرين متتالين وهما شوال وذو القعدة.
12 – (الضحية) هي ذو الحجة، وباحتساب شهر الثوم لديهم المحتوي على شهرين وكذلك شهر الإفطار فهم يستطيعون دمج أربعة أشهر قمرية بشهرين فقط وبذلك تكون السنة لديهم بـ 10 أشهر أو 8 أشهر لا غير، والدمج هنا لا يضر العدد حسب تعبير مصدري العزيز فالأيام هي الأيام وإن احتجنا حسابها نعدھا 12 شهرا ولا مشكلة في ذلك، هذه المعلومات ورغم بساطتها الا انها صائمه وتنبتنا بجهل حياتهم بالكامل.
آلا تحرضك هذه التساؤلات عن شيء من تاريخنا الحقيقي وغير المدون عند المؤرخين؟ الا تعتقد اننا نفقد كثيرا من الحقوق إن جهلنا بالتاريخ؟، ألا يحق لنا كامة ان يدون تاريخنا بكل تفاصيله وإن صغرت هذه التفاصيل في عين من لا يهمه هذا الإرث؟ ألا نستطيع من خلال البحث الحقيقي ان نثبت الكثير من الحقوق التي يدعي كاتب التاريخ ملكيتها؟

كشهر (إقصير) و(الثوم) و(شهر الغرا) وغيرها من الأشهر.. أسماء غريبة لا أعرفها أبدا ولا أعرف ترتيبها حتى سألت أحد كبار السن عن هذه الأشهر وما أسمائها ولماذا سميت هكذا، فكان الرد مفاجئا جدا، بأن لهم اشهر بمسميات لم تدون ولم تستعمل ضمن أوراق التقاويم وأن أشهرهم سميت بأسماء أخرى، والأغرب من ذلك ان السنة العادية عندهم تتكون من 10 أسماء للأشهر لا غير، طبعا بتكرار بعض الشهور التي يعتبرونها متشابهة وهي هنا لا تحسب، وسوف أنكرها كما سمعتها منه وهي تتوزع كالآتي:
1 – (عاشورا) وهو شهر محرم وسمي بذلك بسبب أيام عاشوراء.
2 – (صفر) لا تغيير عليه ويسمى بنفس الاسم.
3 – (ربيع اول) لا تغيير عليه.
4 – (ربيع تالي) اي ربيع آخر.
5 – 6 – (الثوم) وهو جماد اول وجماد ثاني وتم دمج الشهرين باسم واحد وهناك من يدمج ربيع اول وربيع ثاني وجمادى الاولى وجمادى الاخرة باسم الثوم أي التوائم أو المتشابهات.
7 – (الغرا) هي رجب.
8 – (إقصير) هو شهر شعبان،

محطات



samialnesft@hotmail.com

@salnesf

سامي عبد الطليف النصف

رياح الآلهة

تعتبر الحرب الكونية الثانية هي أم المعارك الحقيقية في تاريخ الإنسانية لا أم الهزائم التي صاحبت خروج قوات صدام القضاحي والسريع من الكويت، في تلك الحرب العالمية اخترع اليابانيون أسلوب الطيران الانتحاري الذي سمي بـ «كامي» KAMI أي «الآلهة» وكازي KAZE أي «الرياح»، أي إنهم أعطوا تلك العمليات نوعا من الروحانية والبعد الديني، وقد رد الجنرال الأميركي ألفد باتون على تلك الفلسفة بفلسفة مضادة حين قال لجنوده: «لا أريدكم أن تتسابقوا للموت لأجل وطنكم، حيث ان تحولكم من أحياء لشهداء يعني الضرر الكبير بعائلاتكم وأوطانكم ممن سيكتفلون بإعاشة أراملكم وأبتامكم، ما أريدكم منكم هو أن تتسابقوا على قتل جنود أعدائكم حتى يصيب الضرر أوطانهم وعائلاتهم!»

□ □ □ تتواتر الأنباء عن أن تنظيم داعش أصبح يستخدم بوفرة أسلوب الدفق بالانتحاريين في حروبه غرب العراق وشرق سورية، وتذكر بعض الإحصاءات أن 90% من الانتحاريين هم من القادمين من الدول الأخرى كالخليج وشمال أفريقيا وأوروبا.. إلخ، وهو ما يعزز النظرية القائلة بأن تنظيم داعش خلُق ليصبح مصيدة قتل للمتطرفين في كل مكان، حيث يتم جمعهم في صحارى بلداننا ثم تعريض كثير منهم للإعدامات الميدانية دون محاكمات، والبعض الآخر ليصبوحا ضحايا القصف الجوي في مناطق مكشوفة، والبعض الثالث يتم التخلص منهم عبر زجهم في معارك ثم تركهم وحيدين بعد الانسحاب السريع ليلا منها، والبعض الرابع عبر تفخيخ السيارات التي يقودونها ثم تفجيرها عن بعد دون علمهم، والبعض الآخر يرسل في عمليات انتحارية ضد تجمعات مدنية وشعبية، وهو ما يثير حنق خصومهم فيستبسلون في حربهم ضدهم والتخلص منهم. □ □ □ وفي الحالتين اليابانية والداعشية تعكس الظاهرة الانتحارية اليأس الشديد وقرب الهزيمة، فعمليات «الكماكازي» لم تبدأ في اليابان إلا قبل أشهر قليلة من انتهاء الحرب الكونية وظهر بوادر هزيمة اليابان، فشعر كثير من طيارיהا الشباب باليأس والمذلة، وكان الطيران الانتحاري خيارا سهلا لهم للخروج من ذلك الوضع البائس، والوضع مماثل للشباب الذين غرر بهم وارتحلوا للعراق والشام تحت خداع انتصارات داعش الكاذبة والغامضة عندما انسحبت أمامهم طوعا جيوش العراق وسورية، فاعتقد هؤلاء الشباب بسذاجتهم وسطيحتهم أن دولة الخلافة الإسلامية منتصرة لا محالة، وعندما كشفت لهم الحقائق بعد سلسلة هزائم التنظيم المتلاحقة أصبحوا في حالة يأس شديد، فبقاؤهم يعرضهم للمحاسبة الشديدة من قبل خصومهم ممن لم يعرف عنهم الرحمة بهم، بل المعاملة بالمثل من قطع أعناق وإحراق وتعذيب لا طاقة للإنسان به، كما لا يوجد خروج آمن لهم من مصيدة العراق وسورية، ولم يعد من المتاح لهم إلا العمليات الانتحارية كحل وحيد لإشكالاتهم ولإيصالهم إلى حور العين وجنات النعيم، كما يعتقدون، وأيديهم ملطخة بدماء الأبرياء من المسلمين!

□ □ □ آخر محطة (1): الفارق بين «الكماكازي الياباني» و«الانتحاري الداعشي» أن الأول وجه جهده للأعداء من أتباع الأمم المعادية، بينما سخر الثاني جهده لقتل الأشقاء من أبناء وطنه، القاسم المشترك بينهم أنهم لم يحصدوا إلا الهزيمة، فالْيأس لا يأتي بالنصر! (2) ما نراه من عمليات انتحارية مدمرة بالمنطقة هو نتاج طبيعي لسنوات طوال من تعليم الشباب حب الموت وتسويد صورة الحياة الدنيا أمامهم، وتشجيع الخروج السريع منها، وهو تماما بعكس ما أوصى به ديننا الحنيف في ضرورة حب الدنيا والتعمير فيها حتى الرmq الأخير من حياة الإنسان! (3) عندما دعت دولة إسلامية أسبوية السنغافوري لي كوان لنصحهم بكيفية النهوض، أجابهم بتقرير رسمي بعد أن درس حالتهم شهورا عدة قال فيه: إنكم تعلمون شبابكم الكرامية الشديدة للحياة الدنيا، فكيف تريدونهم أن يعمروا في مكان يكرهونه؟! إن الإنسان لا يعمّر إلا في المكان الذي يحبه!

