

أكد أن جمهور الوطن العربي يتابع الأعمال الخليجية والمعلنون يسعون إليها الغلاهمة لـ «الأنباء»: كل شيء محسوب ورمضان «الراي» هذا العام.. غير



مدير عام تلفزيون «الراي» يوسف الجلاهمة



هدى حسين.. «جود»



الغادة القديرة سعاد عبدالله.. ومسلسل «ساق البامبو»

عبد الحميد الخطيب

زخم برامجي ودرامي كبير يشهده تلفزيون «الراي» في شهر رمضان هذا العام، حيث أعد القائمون عليه دورة متميزة تضم عددا من المسلسلات الجديدة من بطولة نخبة من الممثلين النجوم في الكويت والخليج، وأيضا البرامج المفيدة التي تقدم المعلومة والترفيه معا. لكن ما سر تسمية «الراي» منذ أربع سنوات بسياسة تقديم مسلسلات خليجية فقط في الشهر الفضيل والابتعاد عن العربية، لاسيما أنه متابع في جميع أرجاء الوطن العربي؟ هذا ما أجاب عنه مديره العام يوسف الجلاهمة والذي أكد في تصريح خاص لـ «الأنباء» أن السوق الإعلاني يتطلب الاتجاه لعرض الأعمال الخليجية في رمضان، وقال: يسعى تلفزيون «الراي» إلى تقديم محتوى مختلف يناسب جميع الأذواق، ولدينا خطط كثيرة في هذا الاتجاه، ولم نغفل أن رمضان موسم مهم لعمالنا الممثلين الذين يبحثون عن الأعمال الخليجية لعرض اعلاناتهم خلالها.

وتابع: كل شيء محسوب حسابا، ورمضان «الراي» هذا العام «غير»، وذلك حتى نلبي رغبات عملائنا، حيث اتجهنا منذ 4 سنوات إلى تقديم أعمال خليجية فقط في الشهر الفضيل، أضف إلى ذلك فإن المسلسلات العربية عالية التكاليف، مستهدفة اتجاه الممثلين إلى مسلسلاتنا الخليجية لها دلالة بانها متتابعة بشكل كبير، فالجمهور ينتظرها من عام إلى آخر في مصر والمغرب والأردن وغيرها من البلدان.



مسلسل «بين قلبين»



«وجميل ومستحيل»

والذي يتناول قضية العنف وما يترتب عليها من نتائج سلبية على الصعيد العلاقات الإنسانية والاجتماعية من خلال مجموعة من الشخصيات يحدث اختلاف بينها، ويتطور إلى صراع، وأخرون، وهو من إخراج محمد القفاص، وسيناريو وحوار محفوظ عبدالرحمن، وتدور أحداثه حول شاب من أم فلسطينية وأب كويتي كان قد تزوج سرا البحريني علي العلي، وسيناريو الكاتب الإماراتي محمد أحمد، ويشارك في التمثيل مجموعة من نجوم الخليج، هم: سعد الفرج وإبراهيم الحساوي وحمد العماني وزهرة عرفات وعلي كاكولي وقاطمة عبدالرحيم

وحمداشكناشي وشفيقة يوسف وإبرار سببت وأميرة محمد، وغيرهم. ويعرض أيضا مسلسل «جود»، وهو عمل اجتماعي معاصر، تدور أحداثه في إطار من التشويق والمفاجأة حول حياة أربع شقيقات ووالدهن وبعض المواقف التي يتعرضن لها وكيف يتعاملن مع المحيطين بهن، مع وجود عدد من الخطوط الدرامية المتشابكة التي تعرض لقضايا آتية بأسلوب درامي جديد، والمسلسل من إخراج منير الزعبي، تأليف علي الدوحان، وبطولة هدى حسين، عبدالمحسن النمر، صلاح الملا، هند البلوشي، هبة الدري، يعقوب عبدالله، طيف، روان المهدي، أمل عباس، جواهر، ناصر عباس، أمل العنبري، وعدد من الفنانين.

ومن الأعمال الدرامية المتميزة التي ينتظرها جمهور «الراي» مسلسل «بين قلبين» المأخوذ عن رواية بنفس الاسم للكاتبة الروائية عناية الكاظمي، والتي قامت أيضا بكتابة السيناريو للعمل، وهو من إخراج سائد الهواري وإنتاج «صباح بكتشرز» لعامر الصباح - ومنتج منفذ «سكتروم بكتشرز»، ويشارك في البطولة حشد متميز من النجوم، منهم: عبدالله بوشهري وصمود ونور الغندور وسليمان الياسين وانتصار الشراح وروان الصايغ وفوز الشطي وأحمد السلطان وعبدالله الطليحي وغرور ومحمد رمضان وشفيقة يوسف وعدد من الوجوه الشابة. ويأتي العمل ثريا بالقضايا الاجتماعية في إطار مشوق، حيث يتناول العلاقات الرومانسية التي تواجه عاصفة من الأحداث التي تأخذ اتجاهات وأبعادا اجتماعية وإنسانية. كما سيكون للمسلسل الكوميدي «جميل والمستحيل» في مكانا على شاشة «الراي» في رمضان، ويتناول العمل في

أحداثه عددا من المواضيع الاجتماعية التي تطرح في إطار كوميدي، مع تسلط الضوء على بعض القضايا الأسرية والاجتماعية وغيرها، وهو من تأليف مبارك الفضلي، وإخراج محمد البكر، وتمثيل: ميس كمر ونورا العميري وسلطان الفرج وخالد المظفر ومناير، وعدد من ضيوف الشرف. وبجانب المسلسلات الدرامية يقدم «الراي» في رمضان عددا من البرامج المتنوعة ومنها «ويكام 4» وهو برنامج ديني يتابع د.محمد العوضي من خلاله النجاح المستمر من سنة إلى أخرى ومن رمضان إلى آخر في كل ما يتعلق بالأمور الدينية المرتبطة بمجتمعنا، حياتنا، وحيات الملايين من المسلمين حول العالم، وبرنامج «أحدث عبر» الذي يروي في كل حلقة قصة نبوية من حوالت متعددة وقعت في زمن النبي ﷺ، نستخلص منها الأحكام الفقهية ونلتهمس منها العبرة والعظة، وهو من تقديم: د.عبدالعزیز القصار، و«سواعد الإخاء 4»، وهو برنامج يشترك في تقديمه كوكبة مشهورة من الدعاة يقدمون للشباب تجارب ناجحة وناصحة ونصائح وتوجيهات في شكل حوار بينهم، ويتناول برنامج «أيام الصديق» حياة أبي بكر الصديق وفترة إسلامه وحكمه حتى وفاته. وأخيرا برنامج المسابقات «راجو»، من تقديم المذيع عبدالله مال الله والذي سيقدم في «لوك» هدى ومعه المبالغ الكاش وهدايا قيمة، ضمن فقرات متنوعة فيها المتعة والمرح والاستفادة طوال أيام الشهر الفضيل.

برامج ترفيهية ودينية
ومسابقات ضمن
خارطتنا الرمضانية..
ونسعى إلى محتوى
مختلف يناسب
جميع الأذواق



فريق «باب الريح»

نجوى كرم تحصل على أول مليون: «عقبال الملايين»



نجوى كرم

احتفاء بالمليون شخص الذين شاهدوا كليب «دني يا دنا»، نشرت الفنانة نجوى كرم صورة عبر حسابها الرسمي على «إنستغرام» عبرت فيها عن فرحتها بهذا الإنجاز. واستبقت نجوى، التي نشرت فيديو كليب أغنية «دني يا دنا» قبل 3 أيام عبر قناتها الخاصة على موقع «يوتيوب»، هذه الخطوة بالترويج لها. من خلال درشة «لايف» مع «الفانز»، عبر حسابها الرسمي على «فيسبوك»، شرحت فيها تفاصيل تصوير الأغنية والأجواء التي رافقتها. وعلقت نجوى تحت الصورة على «إنستغرام»: «إنو بي 3 أيام نحقق المليون مشاهد لـ «دني يا دنا»، عن جد انا بشركم وهيدا مجهودكم وعقبال الملايين».

من جانب آخر، ردت نجوى على كل الانتقادات التي طالت الأغنية، وقالت أثناء لقائها مع برنامج «بصراحة» الذي يبث عبر أنتر أذاعة «فايم أف أم» اللبنايية: «إن نتنقد مجرد إن هناك ثارا شخصيا فلن أتقبل هذا النقد أبدا»، مضيفة: «كل الفلاسفة غادروا هذه الحياة وقالوا لا نعرف»، مشيرة إلى أنها كلما تقدمت فسي الحياة الفنية تحاول أن تقرب أكثر من الفرع، خاصة انه في هذا الزمن المنطقة العربية تتشوه معالمها واسمها. وتابعت: «الجميل أكثر إن نوع ونواكب العصر لأنه لا يمكن إن أعود بالزمن إلى الوراء إلى بداياتي في العام 1995 لأن كل شيء يتغير مع الوقت حتى تسجيل الأغاني تطور مع تطور التكنولوجيا».

يذكر أن أغنية «دني يا دنا» من كلمات نجوى كرم وألحان جورج مارديروسيان، وقامت بتصويرها تحت إدارة المخرج سعيد الماروق.

أسمهان توفيق ضحية انتقام هنادي الكندري في «الوجه المستعار»



أحمد الفضلي

انتهت الفنانة والكاتبة أسمهان توفيق من تصوير مشاهدتها الخاصة في المسلسل الدرامي الاجتماعي «الوجه المستعار» الذي تصور مشاهد الأخيرة حاليا تمهيدا لعرضه في شهر رمضان المقبل ويشهد مشاركة كم كبير من نجوم الدراما الكويتية. ويحمل العمل الطابع الدرامي المشوق، حيث يتناول قصة فتاة نبذها أهلها منذ صغرها، والسبب إصابتها بمرض نادر يؤدي إلى فقدانها شعرها، فتصبح غير مرغوب في وجودها في القرية لأنها ستسبب المشاكل لهم، وهذا المرض يعذونه نذير شويم للقرية كلها وأهلها، لذا وجب قتلها، ولكن من أخذها ليقتلها لم يفعل بل ائتمنتها لدى عائلة لتربيتها عندها. وتجسد أسمهان دور امرأة مسنة تقع ضحية انتقام هذه الفتاة التي تجسد دورها الفنانة هنادي الكندري، حيث تتعرض أسمهان وغيرها لانتقام شديد من الفتاة ومن المقرر أن يعرض المسلسل عبر تلفزيون الكويت في شهر رمضان حصريا من إنتاج شركة «عياد ميديا» للمنتج مازن العياد، ومن تأليف نهائي الغامدي، ويتصدى لإخراجه نور الضوي، ويشارك أسمهان في بطولة العمل عدد كبير من النجوم منهم خلاف أسمهان والكندري كل من: حسين المنصور، سلمى سالم، فوز الشطي، شهاب حاجية، مها محمد، نواف النجم، رونق وغيرهم من النجوم الشباب.



أسمهان توفيق