



## بعد اتفاقها مع مسؤولي «روتانا» ألبوم «القيثارة» نوال 7 يوليو

أحمد الفضلي

واعتماده بشكل نهائي وبموافقة الشركة المنتجة قبل طرحه في الأسواق.

وكانت «القيثارة» قد انتهت مؤخرا من تجهيز الألبوم الجديد الذي من المقرر أن يحوي 12 أغنية، أشرف عليها زوجها المحن مشعل العروج، فيما شارك في صياغة الكلمات عدد من الشعراء، أبرزهم بدر بورسلي وساهر وخالد العوض وقوس، في حين أعد الألحان ناصر الصالح وتركي ياسر بوعلی، إضافة إلى زوجها مشعل العروج، وتم تنفيذ الأغاني ما بين الكويت وتركيا.

والحديث بالذكر أن نوال طرحت خلال الفترة الماضية ثلاثة أعمال منفردة هي «بكر الدنيا»، من كلمات الشاعر خالد العوض ولحنها ناصر الصالح، و«طيب» وهي من كلمات الشاعر قوس وألحان ياسر بوعلی، و«ويتو مع الفنان رايح صقر بعنوان «كل ما في الأمر» من كلمات ناصر وألحان رايح صقر، وحقت من أصداء كبيرة لدى جمهورها.

اتفقت «قيثارة الخليج» الفنانة نوال الكويتية مع المسؤولين في شركة «روتانا»، بإطلاق ألبومها الغنائي الجديد ثاني أيام عيد الفطر في 7 يوليو، بعد أن كان مقررا أن يري النور منتصف الشهر الجاري، وذلك لتزامن هذه الأيام مع قرب دخول شهر رمضان المبارك، وانشغال الجمهور بالأجواء الرمضانية.

وجاء تأجيل طرح الألبوم أيضا للفكرة الجديدة التي أطلقتها نوال بأن يكون إطلاق الألبوم من خلال حفل سنجيني في دبي ثاني أيام عيد الفطر المقبل، حيث رأت أنه الوقت الأنسب لطرح الألبوم بحسب وجهة نظرها، الأمر الذي وافق عليه المسؤولين في «روتانا».

ومن المقرر أن تقوم نوال في الأيام المقبلة بزيارة دبي لإنهاء عدد من الالتزامات الفنية، منها تصميم الشكل النهائي لغلاف الألبوم



إبراهيم الحربي مع المنتج والكاتب بندر طلال السعيد والمخرج علي العلي والموزع حسن الرئيسي

## إبراهيم الحربي مفاجأة «البيدار»

عبد الحميد الخطيب

صدق ما قاله المنتج بندر طلال السعيد، في المؤتمر الصحافي الذي عقده في الفترة القليلة الماضية للإعلان عن تفاصيل مسرحيته الجديدة «البيدار»، حيث أكد أن المسرحية ستشهد مفاجأة من خلال صوت «الراوي» الذي سيتصدى له نجم كبير، حيث فرغ الفنان القدير إبراهيم الحربي من تسجيل دوره في مسرحية «البيدار» وتحديد شخصيته «الراوي»، ليُسجل حضورا مميزا رغم غيابه عن المشاركة ممثلا على الخشبة.



الحربي أثناء تسجيل صوت «الراوي»

والتقى الحربي بمنتج وكاتب العمل بندر طلال السعيد والمخرج علي العلي في الاستديو، حيث سجل الأسطر المكتوبة له بحرفية عالية، وفي هذا الصدد، قال الحربي: يسعدني التعاون مع المنتج بندر السعيد في هذا العمل الذي يضم نخبة من نجوم الساحة الفنية الخليجية، مستطردا: كان يفترض أن أكون أحد المشاركين في هذه المسرحية ولكن مع الأسف حالت ظروف خاصة في ذلك، لذا حرصت على التواجد بصورة أخرى من خلال «الراوي».

وجدت في النص

الوعي بقيمة العمل

المسرحي



هذا العمل الذي يضم نخبة من نجوم الساحة الفنية الخليجية، مستطردا: كان يفترض أن أكون أحد المشاركين في هذه المسرحية ولكن مع الأسف حالت ظروف خاصة في ذلك، لذا حرصت على التواجد بصورة أخرى من خلال «الراوي».

وتمن الحربي القيم الموجودة في العمل وقال: وجدت في النص، الفكر الناضج والوعي بقيمة العمل المسرحي، وهذا ما ابتعدنا

## وائل جسر متريث!



وائل جسر

بيروت - بولين فاضل

رغم كثرة العروض التمثيلية التي تقدم له، لا يزال الفنان وائل جسر متميزا في هذا المجال لكون التمثيل يحتاج إلى وقت وتفرد، وبمهد حاليا وائل لطرح اليوم الجديد وصور أغنيته المنفردة «عم شوف خيالات» في بيروت تحت إدارة المخرج إيهاب الراشد.

أما على صعيد الحفلات، فينتظر وائل قريبا حفلا في شرم الشيخ، إضافة إلى مشاركته في المهرجانات الصيفية ومن بينها مهرجان جرش الأردني ومهرجان أعياد بيروت.

## نجلاء بدر: شخصيتي صعبة ومركبة

تماما عن أدوار السابفة، حيث أجسد دور مريضة في مصحة نفسية، وشخصيتي صعبة ومركبة لدرجة كبيرة، مما جعلني أبذل كل مجهودي وطاقتي لكي أدخل في «مود» تلك الشخصية بالطريقة المكتوب فيها السيناريو الذي قامت بتأليفه مريم نعوم.

و«سقوط حر» من بطولة نبلي كريم، أحمد وفيق، فريال يوسف، نجلاء بدر، صفاء الطوخي، وفاء صادق، أحمد جمال سعيد، وتأليف مريم نعوم، وإخراج شوقي الماجري.

أوشكت الفنانة نجلاء بدر على الانتهاء من نصف مشاهداتها في مسلسلها «سقوط حر» المقرر عرضه في رمضان المقبل. وقالت «نجلاء»، في تصريحات صحافية لها: «انتهيت من تصوير نصف مشاهدي في المسلسل، وسعيدة جدا بوجودي في هذا العمل خاصة أنه يجمعني لأول مرة مع الفنانة نبلي كريم والمخرج المتميز شوقي الماجري، فأضاف فريق هذا العمل خطوة جيدة في مشواري الفني».

وتابعت نجلاء: «دوري في المسلسل مختلف

## مي عز الدين ترد للمرة الأولى: لم أجر عمليات تجميل



مي عز الدين

في أول تعليق منها حول اتهامها بالخضوع لعمليات تجميل، قالت النجمة المصرية مي عز الدين، إنها لم تقم بإجراء أي عمليات تجميل وإن كنت دائما تفكر في إجراء تجميل وتعديل شكل أنفها لكن كل المحيطين منها يحذرونها من ذلك ولهذا لا تقم بأي عملية تجميل.

وأضافت مي عز الدين، في تصريحاتها لبرنامج «ET بالعربي»، أن الجمهور عندما سي شاهد المسلسل عند عرضه في رمضان سيتأكد من الأمر وأنها لم تقم بأي عملية تجميلية، مشيرة إلى أنها ستظهر خلال المسلسل في أغلب الأوقات بدون وضع أي

## نجوى: أملك جرأة إخباركم بتفاصيل لا يجرؤ غيري على كشفها



نجوى كرم

فعلا، وبعد أن انتهينا من التصوير جعلني أشعر بأن الأغنية «صيفية»، فيدا التناقض بين جدية ووقار وعظمة بعلبك وبين جو آخر مختلف ومودرن. ثم انتقلنا إلى منطقة «ضبية» وصورنا بأسلوب «برودواي»، لأننا جمعنا بين 3 أجواء الأولى في بعلبك والثاني مليء بالألوان والثالث يجمع بين التراث والحداثة».

كما تحدثت نجوى عن الألوان التي ارتسمت على وجهها في الصورة التي نشرت على «إنستغرام» وقالت: «هناك من اعتقد أنني شوهت وجهي، هو ليس تشوها بل هي الألوان التي غطت وجهي خلال التصوير، وهناك من سألني أنت جريئة كيف تنشرين هذه الصورة، فقلت «لا بأس إنه جو الفيديو

وصفت الفنانة نجوى كرم تجربة كليب «دني يا دنيا» مع المخرج سعيد الماروق بأنها الأكثر روعة في حياتها، وقالت: أثناء دراستها مع «الفانز» عبر «فيسبوك»: «في بعلبك شعرت برهبة غريبة لأنها كانت المرة الأولى لي التي اجلس فيها تحت أعمدة بعلبك، وصورنا بطريقة فنية، لم أشاهد مثلها سابقا، سعيد الماروق كان يحاول اكتشاف الزوايا، فقلت له «بعلبك هي بعلبك»، استمر التصوير حتى طلوع الفجر، لأنه لم يكن بالإمكان الاستمرار في التصوير بعد الساعة 6 صباحا، مضى الوقت بين القليل من البرد والقليل من الرقص وتصوير بعض المشاهد، حصلنا على ما كنا نريده من بعلبك، وفي اليوم التالي انتقلنا

إلى منطقة شكا، حيث برز جنون سعيد الماروق الذي كان يريد تلوين كل الساحات بكل الألوان وهذا ما حصل

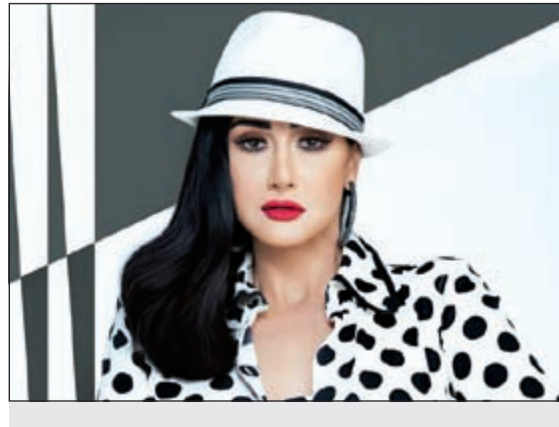


## عين الحسود تصيب نبلي كريم

ويعد فترة عدت إلى الشقة مرة أخرى وتم حل الموقف». وأضاف: «الممثلون كل بدلهم ضاعت أثناء الرحلة وجار حاليا احتواء الموقف مع شركة الطيران لإيجاد البديل، كما أن والدة الممثلة مي الغيطي أحست بالتعب في طائرة ثانية بها عدد كبير من فريق فيلم «اشتباك» في طريقهم لكان ونزلوا بالطيارة في إيطاليا بدل فرنسا وتم إسعافها وتأخر الفريق حيث كان من المقرر حضورهم افتتاح كان». واختتم كلامه، قائلا: «ربنا يستر ويعود فريق العمل ككل بصحة جيدة ويبعد عنهم العين».

كشف المؤلف والمخرج المصري خالد دياب، عن عدد من المتاعب والمواقف الصعبة التي تعرضت لها الفنانة نبلي كريم، وفريق عمل «اشتباك»، لحضور فعاليات مهرجان «كان» السينمائي، والذي يشارك به الفيلم في مسابقة «نظرة ما».

وقال خالد دياب، عبر صفحته الشخصية بموقع «فيسبوك»: «وصلت مدينة كان الساعة 2 فجرا والسيدة التي استأجرت منها الشقة لم ترد علي تليفوني وكانت الأجواء مطيرة وعاصفة أيضا وكانت بصحبة زوجتي وبسبب ذلك ظللنا في الشارع وكنا مرهقين للغاية، خاصة أن الرحلة استغرقت 8 ساعات



## عملية جراحية عاجلة لغادة عبدالرازق

المقبلة، الأمر الذي دفعها لتوقف تصوير مشاهدتها الخاصة حتى تماثلها للشفاء. تجدر الإشارة أن مسلسل «الخانكة» بطولة غادة عبدالرازق، ماجد المصري، فتحي عبدالوهاب، انتصار، مشيرة إسماعيل، سميرة عبدالعزيز، نهي العمروسي، ميريان حسين وعدد من الوجوه الشابة، تأليف محمود نسوقي، إخراج محمد جمعة، إنتاج مها سليم.

اضطرت الفنانة غادة عبدالرازق لإجراء عملية جراحية في عينها، بعد أن تفاقمت إصابته أثناء تصوير أحداث مسلسلها «الخانكة»، المقرر أن تخوض به السباق الرمضاني المقبل.

وكان الطبيب المعالج لغادة قد طلب منها إجراء العملية على الفور، وعدم انتظار سفرها إلى الخارج. وقد طلب الطبيب من غادة تجنب الأضواء والإجهاد خلال الفترة