



«فان كليف أند آر بلز» تكشف النقاب عن مجموعة مجوهرات «بوتون دور»

لتكون عقدا، سوارا، أو خاتما، تؤلف سمفونية مثالية.

خبرة لا تضاهى في عالم المجوهرات

درجات استثنائية من الدقة، والعناية الفائقة Bouton d'or Bouton d'or تطلبت عملية ابتكار مجموعة بوتون دور المهارة التقنية. فبعد أن يتم تشكيل القطع الذهبية المنوعة يدويا، تخضع لعمليات صقل متتالية، على نحو دقيق جدا من أجل تنفيذ الأقراص المقعرة والمقوسة. ويتم الكشف عن لمعان المعدن الثمين، مع المحافظة في الوقت نفسه على شكل النقش. كما أزدان كل قرص، سواء تشكل من الذهب أو أم اللآلي، أو الحجر الصلب بماسة في وسطه، تلقى بإشعاعاتها على المواد المختلفة.

ولضمان مرونة القطع وطراوتها، تلصق النقوش بعضها ببعض، وتدعو العملية إلى دقة ورشاقة في العمل اليدوي، بما أنه يجب جمع مئات المكونات معا، لا بل الآلاف منها أحيانا كما هي الحال عند تنفيذ العقد.

وهكذا، تفحص النتيجة النهائية بدقة لضمان استيفائها لمعايير الدار الأشد صرامة للجودة والمسماة النهائية المثالية.

الذي شكل مصدر إلهام لدار فان كليف أند آر بلز في تلك الفترة.

دراسة فائقة

ويتم اختيار الأحجار بدقة لا متناهية والمعروفة بعملية الاختيار الدقيقة لما فيها من مواد، ويقوشها. Bouton d'or Bouton d'or تعبر مجموعة بوتون دور المنسجمة بركة لا متناهية، عن كل ما تعرف به دار فان كليف أند آر بلز من إتقان وامتيان. وبالنسبة إلى الأحجار الصلبة، أولت السدار عناية فائقة لتحقيق التجانس، وحيوية اللون، والإشراقه لجر الكريستال (العمق) للعقيق الأحمر. وقد قدمت أم اللآلي التي استخدمتها فان كليف أند آر بلز مساحة منتظمة F أو E أو D وبريقا عالي الجودة، في وقت اختيرت فيه أحجار الألماس وفقا لمعايير الامتياز الخاصة بالدار للنقاوة VVS و IF للون، وقد أضيفت أحجار الماس رونقا لا مثيل له على جمال المواد التي صقلت يدويا لزيادة في التلألؤ والجمال.

ولضمان الانسجام الكامل لكل قطعة، تم تحقيق تطابق بين ألوان الأقراص التي تتكون منها، وبين الكمد والدرجات الإضافية للمواد أيضا. فعندما تلتقي معا

اندسدت منهما أقراص تتحرك على نحو متحفظ، فزيناان الإصبع أو تمنحان الشكل للقلادة القابلة للتحويل إلى مشبك.

جمالية فنية سرمدية بين مزيج من التقليد والحداثة يستمد جذوره من Bouton d'or يجمع أسلوب مجموعة بوتون دور الذي ظهر للمرة الأولى في محفوظات الدار سنة 1939. وفي فترة الأربعينيات من نقش باييت القرن الماضي، كشف عن هذا القرص الثمين من الذهب الأصفر في تفسيرات متنوعة، اجتمعت معا في خاتم مستدير أو في شرائط عقد مزدوج ووفير، كما شكلت النقوش أحيانا باقات مشعة. وقد صرعت بالأحجار الملونة، فطبعنت تنانير راقصات المالبه التي كانت الدار قد ابتكرتها في تلك الحقبة ذاتها بميزة ثلاثية الأبعاد ومتألثة.

وعرفت هذه الجمالية الفنية الشمسية المرحّة نجاحا مستمرا في الخمسينيات من القرن الماضي عندما كان الذهب الأصفر يكمل الأزياء الأنثوية الموكبة لذلك العصر. ومن الأساور البسيطة أو المزدوجة وصولا إلى أقراط الأذن المغلقة بالنقش، كانت الخطوط الانسيابية المرنة للإبتكارات تستعيد صدى عالم الكوتور



وفي لقاء يقوم أكثر على التباين، يعزز الذهب الأصفر من الاندماج القائم بين اللون الأسود الغني والعميق للعقيق وبين الكريستال ذي اللون الأخضر الربيعي الزاهي فيمنح التصميم حيوية مشرقة. وتجمع قطعان بين الانحناءات المستديرة والنقاوة الهندسية لشكل المعين، وقد

تشكل عقدا يغفر خط العنق، أو سوارا غير متناسق، وأقراط أذن تبدو وكأنها تتراقص مع كل حركة من حركات الجسم، بالإضافة إلى خاتم ثلاثي الأبعاد، وقلادة وفيرة. ولعل ما يجذب الأنظار إلى المجموعة هي تلك الروابط الجريئة من المواد، لاسيما أنها قد تكونت من مجموعتين من



5 قطع. ويعمل الذهب الوردى من جهته على عكس الضوء بكل رقة، فيزيد من جمالية أم اللآلي، ومن حلاوة لون العقيق الأحمر الدافئ، رمز الحياة، وتبدو النقوش متألقة في مراكزها، وكأنها تمتد عبر مستويات مختلفة، في 3 صفوف أو في دوائر مرحة.

في خطوة مستوحاة من تاريخها العريق، تكشف دار فان كليف أند آر بلز النقاب عن مجموعة جديدة من تجتمع Bouton d'or المجوهرات التي تتالسق بتصميم دائري غرافيكي مميز، هي مجموعة بوتون دور فيها قطع الألماس مع الذهب وأم اللآلي، والأحجار الصلبة في ابتكارات جريئة، أثمرتها خبرة فريدة لا مثيل لها، من اختيار المواد وصولا إلى النقوش الجمجمة على نحو معقد، وتعكس قطع المجموعة كل ما يعرف عن فان كليف أند آر بلز من براعة وامتيان. ويبرز التلاعب بالخطوط والألوان الجديدة بانسجام مرح، لتحتل فيها موقع الصدارة Bouton d'or. وتتميز مجموعة بوتون دور بنقش ابتكرته الدار في أواخر الثلاثينيات من الخطوط المنحنية وهو نقش من المجوهرات كان يعرف باسم باييت القرن الماضي.

واستعادت الدار هذا النقش اليوم، لتقدمه في أشكال متعددة تقوم على التلاعب بالروابط، والأحجام، والألوان، فتميز بأسلوب يجمع بين الغرافيكية والأوثنة. وقد زينت عناصر النقش المقعرة أو المقوسة بماسة في وسطها، وتكررت مرارا لكي

احتفالا بيوم الأرض العالمي 2016 وتفاعلا مع حملة «تسوى نحميها» موظفو «أجيليتي» يشاركون في أنشطة التنقل الجماعي وإعادة التدوير لتقليل الأثر البيئي السلبي



شارك موظفو أجيليتي في مبادرات «خضراء» دعما منهن لحملة الهيئة العامة للبيئة في الكويت «تسوى نحميها» واحتفالا بيوم الأرض العالمي 2016. وقد كانت إحدى هذه المبادرات معنية بالتنقل الجماعي التي فعلتها أجيليتي على مدى شهر كامل، حيث تنقل موظفوها مع زملائهم في العمل بهدف التقليل من الأزدحام المروري والانبعاثات الكربونية في الجو.

وبهذه المناسبة قال الرئيس التنفيذي لأجيليتي للخدمات العقارية في الشرق الأوسط نادر سكين: «تعتبر أجيليتي من الشركات المساهمة في الحفاظ على البيئة في الكويت وقد قام موظفونا بمبادرات بيئية عدة على مر الشهور بهدف رفع الوعي البيئي والمناخية بأهمية «تخضير» البيئة الكويتية. وقد شمل هذا الاحتفالات السنوية بيوم الأرض العالمي حيث قاموا بزراعة الأشجار حول منشآت الشركة، وعمليات تنظيف الشواطئ، وغيرها من المبادرات التوعوية. ونحن نأمل أن تساهم شراكتنا مع الهيئة العامة للبيئة في رفع مستوى الوعي بالقوانين البيئية الجديدة، وقضايا الاستدامة بشكل عام».

ويجانب آخر، شارك موظفو أجيليتي في نشاط لتجميع قناني الماء البلاستيكية على مدى شهر كامل، مما نتج عنه 154 كيلوغراما من القناني والتي تم تسليمها لشركة المعادن والصناعات التحويلية لإعادة تدويرها. وفي هذا الصدد أوضح طارق الموسى - المدير التنفيذي لشركة المعادن والصناعات التحويلية - «جسدت أجيليتي مثالا رائعا يجمع القناني البلاستيكية لمدة شهر كامل، فقد تمكن موظفوها من منع التخلص من 154

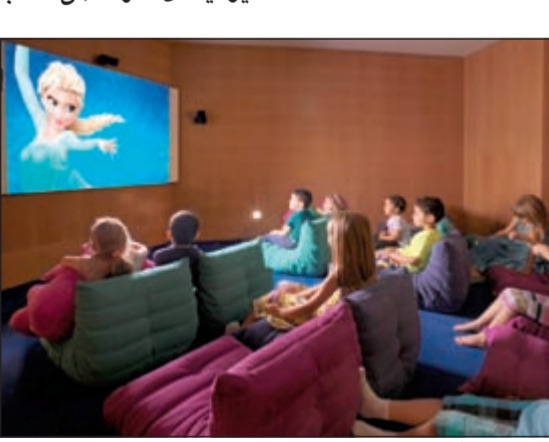
أجمل أعياد الميلاد لأطفالكم في نادي سيمفوني



نادي الأطفال... مرح وترفيه

والفنون والحرف اليدوية والحصص الرياضية بالإضافة إلى الطبخ، مما يجعل قاعة اللعب متعددة الاستعمالات مكانا مناسبيا بما فيه من خيارات وعروض لا تنتهي. ويبدأ برنامجنا اليومي في نادي سيمفوني سنابل الكويت ابتداء من الساعة 9 صباحا وحتى الساعة 9 مساء، ويعتبر النادي وجهة مثالية للرحلات الميدانية لأطفال المدارس ورياض الأطفال بأسعار دخول رمزية لذا، لا تترددوا وسارعوا بزيارتنا لتقوموا بالنشاطات التي توفر لأحببة الصغار أجواء الأطفال الحيوية.

ويقع فندق «سيمفوني ستابل» على طريق الخليج العربي في منطقة السالمية. والفعاليات متعددة الاستعمالات في نادي الأطفال مكانا مذهلا يتيح لهم استخدام مخيلتهم الواسعة، وإغناء وقتهم بكل مفيد، وتنوع فيها النشاطات اليومية من القراءة إلى اللعب



قاعة سينما الأطفال

يوفر نادي سيمفوني للأطفال المرح واللعب وأجمل حفلات أعياد الميلاد لأطفالكم، إذ يتيح نادي سيمفوني للأطفال من المرافق الجديدة لفندق سيمفوني سنابل الكويت لجميع أفراد العائلة قضاء أوقات مسلية، والاحتفال بأعياد ميلاد متميزة. ويعد النادي على مساحة 2م 500 صممت لتقديم أنشطة تعليمية متمعة للأطفال الذين تتراوح أعمارهم من 10 أعوام تحت إشراف مستمر لنخبة من المختصين المحترفين.

وتتضمن مرافق نادي سيمفوني للأطفال قاعة سينما لتتيح للأطفال مشاهدة أفلامهم المفضلة في مكان مريح، كما يقدم نادي سيمفوني للأطفال المكتبة الصغيرة التي توفر أجواء هادئة لرواية القصص المفيدة والمناسبة لأعمار الأطفال، إضافة إلى ذلك، تستقبل قاعة اللعب والمناسبات كافة حفلات أعياد الميلاد، والاحتفالات والفعاليات الخاصة بالأطفال على اختلاف أنواعها، وخبرة فريق عمل فندق سيمفوني سنابل الكويت تجعل إعداد وتنظيم حفلات أعياد ميلاد أطفالكم أمرا سهلا وممتعاً، حيث يمتلك نادي سيمفوني للأطفال المختص بهذه الحفلات باقات وعروض متنوعة من أعياد الميلاد، وقد تميز باستقباله لعدد من الحفلات الأروع في الكويت. وتعتبر قاعة

افتتاح مركز للصحة الوقائية في مجمع الصليبخات

المجمع. ومشيرة إلى العمل المستمر على تطوير الأقسام في المركز حيث جرى تطوير شامل إلى صيدلية والمختبرات والأشعة والعمل جار على تطوير أقسام العلاج الطبيعي وأن المركز يوفر جميع الخدمات الطبية والاستشفائية للمرض وهناك ما يقارب 80 حالة سريرية في جانب الخدمات اليومية في كافة العيادات للنزلاء من مختلف الإدارات. وجالت الملا والعاملين في المركز على العروض التي شاركت فيها عدد من شركات الأدوية والمعدات الطبية.



د.فاطمة الملا وممرضات المركز الطبي في المعرض

السريرية وجميع نزلاء قطاع الرعاية الاجتماعية على مدار الساعة، لافتة إلى افتتاح مركز خاص بالصحة الوقائية داخل

بشرى شعبان كعدت الوكيل المساعد لقطاع الرعاية الاجتماعية في وزارة الشؤون د.فاطمة الملا ان الوزارة تحرص على المشاركة في كافة المناسبات العالمية ومشاركة العاملين والنزلاء في قطاع الرعاية الاجتماعية المناسبات جاء ذلك في تصريح صحافي على هامش افتتاح المعرض الترميزي الذي نظمه المركز الطبي في قطاع الرعاية بمناسبة يوم الترميز العالمي وأكدت ان المركز يقدم الرعاية الطبية للحالات

بيوم الأرض العالمي 2016. وتعمل أجيليتي بيدا بيد مع عملائها، وموظفيها، وشركائها في الصناعة، والمنظمات غير الحكومية، لضمان مستقبل أكثر استدامة. وتركز جهود أجيليتي البيئية في رفع مستوى الوعي، وبناء سلاسل إمداد صديقة للبيئة مع عملائها، و«تخضير» عمليات الشركة، والانخراط في الحوار البيئي متعدد الأطراف.

كيلوغراما من البلاستيك في مرادم الغفايات والإضرار بالبيئة. أما الآن، فستتمكن من إعادة تدويرها وتحويلها إلى كريات بلاستيكية يتم استخدامها في تصنيع مواد بلاستيكية أخرى والتي من الممكن أن يعاد تدويرها أيضا. وجدير بالذكر أن موظفي أجيليتي في 500 مكتب حول العالم سيشاركون في الأسابيع المقبلة بمشاركة بيئية مختلفة للاحتفال

الحملة شملت زراعة الأشجار حول منشآت الشركة وتنظيف الشواطئ وغيرها من المبادرات التوعوية