

شهاب حاجية ضحية هدى صلاح في «الوجه المستعار»



شهاب حاجية



..ومع الفنان طارق العلي في أحد الأعمال

نفى ما تردد عن وجود خلاف بينه وبين طارق العلي بسبب في ابتعاده عن مسرحة طوال الفترة الماضية



أحمد الفضلي
أنهى الفنان شهاب حاجية تصوير أعماله الفنية الخاصة بالسباق الرمضاني المقبل والذي من المنتظر أن يشهد ظهوره بعملين وتأجيل عرضه الثالث إلى فترة ما بعد رمضان خلاف استعداده لتقديم تجربة مسرحية جديدة ستري النور في عيد الفطر المقبل. وبدوره، أكد شهاب أنه حرص على التنوع من خلال اختياراته للأعمال التي سيطر من خلالها على الجمهور في الفترة المقبلة ومن أبرزها أعمال درامية ستري النور في رمضان المقبل ومنها مسلسل «الوجه المستعار» عمل درامي اجتماعي من إنتاج تلفزيون الكويت من تأليف الكاتب حمد البدر وإخراج نور الضوي

ويشهد مشاركة كم كبير من نجوم الدراما الكويتية والخليجية منهم: النجم حسين المنصور والفنانة القديرة اسمهان توفيق وسلمى سالم وهدى صلاح وغيرهم من النجوم. وعن دوره في العمل، ذكر حاجية خلال حديثه لـ «الأنباء» أنه ومن خلال هذا العمل يجسد دور يقوم بأدائه للمرة الأولى، حيث لم يسبق أن جسد دور الأب المثالي الذي يعمل كدكتور جامعة ويعيش حياة مثالية وهادئة التي تدخل حياته فتاة تغلبها رأسا على عقب وتجسد دور الفتاة الفنانة هدى صلاح، حيث يستمر هذا التغيير بحياتي طوال حلقات العمل والذي من المقرر أن يعرض في رمضان المقبل ان لم يستجد جديد. وفيما يتعلق ببقية الأعمال، ذكر حاجية أنه

انتهى مؤخرا من تصوير عمل آخر سيحمل عنوان «أغراب» من تأليف الكاتب ضيف الله زيد ويحمل العمل من خلاله أحداثه رسائل للمسؤولين في الكويت تختص بأبناء الفنان القدير طارق العلي بعد فترة غياب ليست بالقصيرة من خلال مشاركته في مسرحية ستحمل عنوان مبدئي «بيع قلبه» والمقرر عرضها تزامنا مع أول أيام عيد الفطر المقبل على مسرح نقابة العمال بميدان حولي. ونفى حاجية ما تردد عن وجود خلاف يجمعه بالفنان طارق العلي بسبب في ابتعاده عن مسرح طارق طوال الفترة الماضية، خصوصا انه سجل حضوره في مرحلة البدايات على مسرح طارق العلي وشاركه في العديد من الأعمال المسرحية.

حميد العبدولي يطلق «مشبه عليك» ويكشف سر علاقته بوائل كفوري ونانسي عجرم



وائل كفوري ونانسي عجرم في لجنة «أراب آيدول»



حميد العبدولي

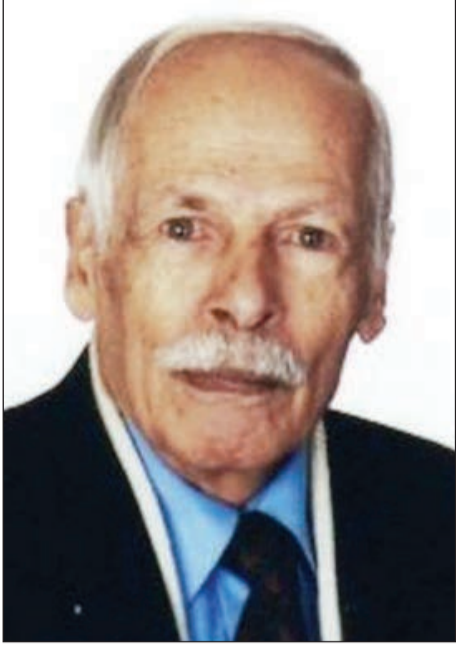
يدرس حالياً هندسة الأمن الإلكتروني وسيوازن بين دراسته والغناء



دل العياض
انتهى نجم أراب آيدول الإماراتي حميد العبدولي من تسجيل أول أغنية له منذ تألقه في البرنامج وحملت عنوان «مشبه عليك» ويستعد لتصويرها بطريقة الفيديو كليب بالأيام المقبلة في إمارة دبي مع نوايا بإطلاق مجموعة أغنيات تباعا. وتعاون العبدولي في أغنيته هذه مع المؤلف عبيد حارب والملحن خالد الأحمد في حين تكفل نشوان طلال بتوزيعها بينما أنتجتها شركة غولدن ستار للإنتاج

الفني التي يديرها روبري فخري. وفي تصريحات خاصة، قال العبدولي إنه سعيد للغاية بإطلاق الأغنية كونها الأولى في مسيرته، مشيدا بشركة غولدن ستار لإدارتها أعماله من جهة وإنتاجها الأغنية من جهة أخرى. وأضاف: «الأغنية بدأت تبث في الإذاعات وقريرا ستظهر بطريقة الفيديو كليب، وهي باكورة أعمال التي ستظهر في المستقبل تباعا». وكشف العبدولي عن أن سبب تأخره في إطلاق

الأغنية منذ تألقه في أراب آيدول يعود لكونه منشغلا بالدراسة، مشيرا إلى أنه يدرس هندسة الأمن الإلكتروني والشبكات في جامعة زايد. وقال: «الدراسة أخذت الكثير من وقتي، لكن في المستقبل القريب سيكون هناك مجال للغناء بالتوازي مع الدراسة.. ساوازن بين الحالتين بكل تأكيد». وتحدث العبدولي عن علاقته بلجنة تحكيم أراب آيدول فاعتبر النجمة نانسي عجرم ذات أخلاق وذوق فريدين وشكرها على طبيعتها معه طيلة



الممثل اللبناني علي دياب في ذمة الله

بيروت: غيَّب الموت، امس، الفنان علي محمد دياب، وسيصلى على جثمانه ظهر اليوم (السبت) في جامع بقاعصفرين، ويوارى الثرى في جبانة بلدته كتران. وكان دياب نقل إلى العناية المركزة في مستشفى جبل لبنان منذ بضعة أيام، حيث كان يعاني من ضيق حاد في التنفس بسبب التدخين، علما أنه كان يستعمل الاوكسجين الاصطناعي في المنزل بشكل دائم، حسب ما صرحت زوجته ناديا سنو.

تذكر ان «دياب» هو ممثل ومكابر لبناني من مواليد 2 مارس 1928. بدأ حياته الفنية من خلال مسرح الهواة في لبنان، عمل في التلفزيون بعد افتتاحه. من الأفلام وغيرها.

اتفاق

عمل كوميدي القائمين عليه للحين ما بلشوا بتصوير جزئه اليبدي لانه القناة الخليجية اللي متفقين معاهم بعقد ماعطوهم الميزانية علشان يبيلشون بالتصوير ويفكرون انهم يصورونه على حسابهم علشان يلحقون على رمضان.. الله يعينكم!

مكافأة

ممثل هالايام قاعد يلف على القنوات التلفزيونية علشان يشترت منه عمل احد المنتجين اللي مواعده بمكافأة كبيرة اذا باعه بس للحين محاولاته للحين فاشلة لانه العمل قص ولزق وما فيه نجوم كبار علشان القنوات تشتريه.. شلك بدوخة الرأس!

شكوى

متملة عربية مقيمة بالخليج تفكر انها تشتكي على احد المنتجين لانه للحين ما عطاها اجرها بالكامل مع انها صورت الكثير من مشاهدتها ومو باقي الا القليل وكل ما تفتح موضوع الفلوس مه هالمنتج يطلع لها الف عذر..منتج بوريع!

هاني شاكر يتراجع عن طرح ألبومه الجديد في آخر لحظة

بينهم بهاء الدين محمد، وملاك عادل، وناصر الجبل، وأحمد شريف، كما يتعاون مع الملحنين مدين، محمد ضياء الدين، خالد جنيدي، وعصام كاريكا، والموزعين أحمد عبدالسلام، وحازم رافت، رفيق عاكف، ومحمد ضياء الدين.



هاني شاكر

تراجع الفنان هاني شاكر عن طرح ألبومه الجديد «اسم على ورق» في اللحظات الأخيرة من مساء الجمعة الماضية، دون إبداء السبب، وأعلن عن موعد جديد لنزول الألبوم بالسوق وهو الخميس 5 الجاري. وكان من المقرر ان يصدر هاني ألبومه المنتظر قبل حفله الساهر الذي أحياه أمس بدار الأوبرا المصرية بمناسبة أعياد شمع النسيم، ولكن تم التأجيل فجأة دون إعلان مسبق، ويتردد ان النجاح الساحق لألبوم عمرو دياب «أحلى وأحلى» ونفاذ النسخة الأولى منه، أجبر هاني على الانتظار لأسبوع حتى لا يتوه ألبومه المترقب وسط «هوجة اليوم دياب».

«كورية» يدخل أحمد الفيشاوي عالم البورصة

مشيرا الى ان التصوير سيبدأ خلال يونيو المقبل، وهو من إخراج أمير رمسيس وإنتاج عمرو مصطفى.



أحمد الفيشاوي

كشف المؤلف أيمن سلامة بعض تفاصيل فيلمه الجديد «كورية» والذي يؤدي دور البطولة فيه كل من أحمد الفيشاوي، حورية فرغلي ودينا الشربيني. ويعني عنوان «كورية» صالة البورصة التي توضع فيها شاشات العرض الخاصة بحركة البورصة لمراقبتها، ومن داخل هذه الصالة، سوف تبدأ أحداث العمل التي تدور بين أبطالها الفيشاوي، حورية ودينا. حيث تدور أحداثه الدرامية من خلال التطرق لكافة المواقف المتناقضة التي تجري داخل هذه الصالة، ومجرى العلاقات الاجتماعية فيها فضلا عن أحداث جانبية أخرى ومنها العلاقات العاطفية بين أبطال العمل.

وقال سلامة، في تصريحات صحافية له، ان الفيلم جريء جدا وهو عبارة عن مزيج بين الرومانسية والتشويق، وهو مستوحى من بعض الأفلام الأجنبية التي تناولت مثل هذا الموضوع لكن مع وضعها ضمن إطار مجتمعاتنا العربية.



أحلام تعبّر عن إعجابها بفيديو كليب سعد رمضان «مين قدك»

من خلال حسابها الشخصي على موقع التواصل الشهير انستغرام، نشرت المطربة الإماراتية أحلام مقطعاً من فيديو كليب المطرب اللبناني سعد رمضان الأخير «مين قدك» وكتبت عليها «حبيت» تعبيراً منها عن إعجابها بالأغنية وطريقة تصويرها المميزة والمختلفة.

الجدير بالذكر أن سعد أطلق منذ أيام كليب «مين قدك» والذي تم تصويره بشكل جديد ومختلف، فتم تصوير الكليب بالكامل بطريقة الرسوم المتحركة أثارت إعجاب كل من شاهد الإعلان الترويجي الذي تم عرضه على قنواته الخاص باليوتيوب وجعل الجميع بالانتظار لمشاهدة الكليب وخصوصاً أن الفتاة التي يجها سعد هي التي تظهر معه في الكليب.

