

## تعرض في شهر رمضان.. وتشهد عودة إسماعيل سرور للمسرح «حمام روماني».. أولى تجارب صفر وليلى الإنتاجية



ليلى عبدالله



محمد صفر

الذي غالباً ما تكون لباله اجتماعية، بالإضافة لوجود كم كبير من الأعمال الدرامية تعرض في مختلف الفضائيات وهذا قد يشغل الجمهور ويقلل من حضوره للمسرح. وعلى صعيد الأسماء التي ستشارك في العمل، توصل المنتجان الشابان للاتفاق مع عدد من الفنانين أغلبهم من أبناء جيلهما، حيث سيلعب دور البطولة إلى جانب ليلى عبدالله ومحمد صفر كل من: عبدالله البارون وفيفل بوغازي وغيرهما، بالإضافة إلى الفنان إسماعيل سرور الذي سيشكل العمل عودته للمسرح بعد فترة غياب ليست بالقصيرة عن الأعمال التلفزيونية والمسرحية. ومن المنتظر أن تنتهي الاستعدادات الخاصة بالعمل في الأسبوعين المقبلين وهي الفترة التي ستسبق بروقات المسرحية التي ستأخذ الجانب الاجتماعي الاستعراضي، على أن تعرض في بداية شهر رمضان المقبل.

### أحمد الفضلي

انتهى الفنان محمد صفر والفنانة ليلى عبدالله من وضع اللمسات النهائية على أولى تجاربهما الفنية، المتمثلة في عمل مسرحي يتم تجهيزه له حالياً تمهيداً لعرضه خلال شهر رمضان المقبل. ومن المقرر أن تكون التجربة الإنتاجية الأولى للفنانين صفر وليلى من خلال مسرحية تحمل اسماً مبدئياً «حمام روماني»، هي أيضاً الأولى التي تقدم في شهر رمضان وتأتي خلف ما يقوم به أغلب المنتجين ممن ينتظرون انتهاء الشهر الفضيل لعرض مسرحياتهم بدءاً من أول أيام عيد الفطر، الأمر الذي يرى فيه طاقم العمل والمقربون من المنتجين أنه بمنزلة مغامرة قابلة للنجاح أو الفشل، فالنجاح وارد لعدم وجود مسرحيات تعرض في رمضان والفشل أيضاً وارد في حال عدم تقبل الجمهور لفكرة التواجد في المسرح خلال هذا الشهر



الكاتب لويس جريس زوج الراحلة سناء جميل والاحتفال بالفيلم

## حكاية سناء جميل في فيلم تسجيلي



(شريف عبد ربه)

مفيد فوزي ومحمود سعد في مقدمة الحضور

قطاع الإنتاج الثقافي والفنانة القديرة سميحة أيوب وجمال العدل وداود عبدالسيد. وقالت المخرجة روجينا بسالي، قبل عرض الفيلم، إنها تعرفت على لويس جريس زوج الراحلة وطلبت منه عمل فيلم عن سناء، مؤكدة أن جريس دعمها بكل قوة وساهم في الإنتاج، موجهة الشكر لرئيس المركز القومي للسينما د. أحمد عواض والفنانة منى زكي وخالد جلال على مساهمتهم في دعم العمل. والفيلم مدته 60 دقيقة، ويتناول قصة حياة الراحلة الكبيرة سناء جميل، وشهادات المقربين منها من الفنانين والشخصيات العامة.

### الفاهرة - محمد صلاح

أقيم العرض الخاص لفيلم «حكاية سناء» بقاعة السينما بمركز الإبداع الفني بالقاهرة، وهو العرض الأول للفيلم التسجيلي «حكاية سناء»، الذي يجسد حياة الفنانة الراحلة سناء جميل للمخرجة روجينا بسالي. حضر العرض الكاتب لويس جريس زوج الراحلة سناء جميل، الذي احتفل بعيد ميلاد زوجته، والإعلامي محمود سعد والإعلامي مفيد فوزي ود. أحمد عواض رئيس المركز القومي للسينما والمخرج خالد جلال رئيس

## حورية فرغلي: أومن بالسحر.. وأنفي أطول من أنف أبو الهول!

نجمة شباك بنسبة ثمانية من عشرة، وأنها بالفعل أصبحت نجمة درامية تحمل سملاً وحدها، والدليل على ذلك نجاح «ساحرة الجنوب» الذي يحمل اسمها وحدها، وتابعت فرغلي أنها لا تفكر في المنافسة، لأنها في منطقة بعيدة تماماً. وعن تغيير أنفها وما تردد عن أنها أجرت عمليات تجميل، ردت «ممازحة»: «أنفي أصبح أطول من أنف أبو الهول»، وتابعت أن كل ما تقوم به من عمليات هو إصلاح لخطأ طبي ولكنها لا تلجأ للتجميل، كما أنها بالفعل ظهرت على الشاشة في أكثر من عمل بدون أي تجميل أو مكياج، إذا ما تطلب الدور ذلك.

لأنني أحب أن أكون بعيدة عن المشاكل»، مشيرة إلى أن صديقتها الوحيدة هي الفنانة لبلبة. ولتست حورية إلى أنها تحرص على الاتصال بمنيلتها نبلي كريم من وقت إلى آخر، ولكنها لا تنكر أنها تخشى على نفسها من أن تتحول إلى إنسانة سيئة، ولذلك تفضل أن تظل وحدها وحتى أنها كثيراً ما تفضض لنفسها، ولا تلقي بالا لفكرة وجود الكثير من الأشخاص في حياتها. وعماً إن كانت حقيقتاً ما تصبو له في الوسط الفني، تقول حورية: «لم أحقق سوى 10٪ من طموحي»، ولكنها ترى أنها



حورية فرغلي

الليثي، في برنامجه «بوضوح»: «لا أحب أن يكون لي صداقات عموماً،

اعترفت الفنانة حورية فرغلي بأنها تؤمن بالسحر، ويأنها بالفعل تعرضت لموقف جعلها كذلك، حيث أقدم أحد الأشخاص على عمل سحر لها، واضطرت لفكسه واللجوء إلى أحد المشعوذين، ولذلك فهي لا تتشعر بأن مسلسل «ساحرة الجنوب»، الذي يعرض الجزء الثاني منه حالياً على شاشة (MBC)، بعيد عن الجمهور أو عما نعيشه اليوم، فهو واقعي جداً، واعترفت بأن من قام بذلك كان بالثاكير غير مهنا.

وعما إن كانت لديها صداقات في الوسط الفني ردت حورية قائلة، خلال لقائها مع الإعلامي عمرو

## ملحم زين متورط بـ «جريمة شغف»

أعلنت الشركة المنتجة لمسلسل «جريمة شغف» عن غناء المطرب اللبناني ملحم زين، لشارة عملها المقرر عرضه في رمضان المقبل. وأغنية الشارة من كلمات منير بو عساف، وألحان هشام بولس، وتوزيع داني حلو. ويشترك في بطولة المسلسل: منى واصف، وقصي خولي، وأمل عرفة، ونادين الراسي، تقلا شمعون، ومجدي مشوموشي، وكارلا بطرس وغيرهم، وهو من تأليف نور شيشكلي وإخراج وليد ناصيف.



ملحم زين

## مروة ناجي تكشف غضبها

منى حذف مجموعة صور نشرتها للجمهور عبر صفحتي على «فيسبوك» عن مرضي وخلال فترة تلقي العلاج لاعتبارهم أن هذه الصور قد تكون دعابة تدفع الجمهور للتعاطف معي بدلا من التصويت لي بناء على صوتي، الأمر الذي أشعرتني بالحزن لأن حالتي كانت تتفاقم، لكنني رغم ذلك، تمسكت بالبقاء في المسابقة». وكشفت مروة أنها انتهت من تسجيل وتصوير أغنية «الحب أحبائي» التي ستعرض خلال أيام عبر الفضائيات، علماً أنها تنتمي لنوعية الأغاني المرتبطة بالإنشاد الصوفي، لافتة إلى أنها تعتبر هذه الأغنية بداية لمجموعة الأغاني التي تعتزم تقديمها خلال الفترة المقبلة.

عن فكرة تقديم «ميني اليوم»، لرغبتها في أن يكون لديها أرشيف غنائي خاص بها بمتناول الجمهور إلى جانب الأغاني القديمة التي اشتهرت بتقديمها، لافتة إلى أنها عاشت مرحلة تخطيط في الفترة التي أعقبت ظهورها في برنامج «ذا فويس»، الأمر وذلك بسبب التفاعل الكبير من قبل الجمهور حول ظهورها بالبرنامج، مشيرة إلى أنها تلقت عروضاً كثيرة من شركات الإنتاج. وأشارت ناجي إلى أن أكثر ما أزعجها في البرنامج هو عدم قدرتها على تقديم أفضل ما لديها على المسرح بسبب المرض الذي لاحقها خلال تصويره وأثر على صوتها، وأضافت، حسب «إيلاف»: «إن أكثر ما أغضبني خلال تلك الفترة هو طلب إدارة البرنامج



مروة ناجي

قالت الفنانة المصرية مروة ناجي أنها قررت خوض تجربة الإنتاج على نفقتها الخاصة لإصدار ألبومها الأول، حتى يكون لديها رصيد غنائي للجمهور، بالرغم من أنها تدرج جيداً عدم تحقيق الألبومات عائداً ماليه تغطي نفقتها بسبب ظروف تسرب الألبومات وغيرها من التفاصيل التي تجعل تكلفة الإنتاج أعلى من العائد.

وأضافت مروة أنها استقرت على طريقة عمل خلال الفترة المقبلة عبر طرح ألبوم غنائي بالترمز مع أغاني منفردة تصورهما على طريقة الفيديو كليب بين الحين والآخر، لتكون متواجدة مع الجمهور باستمرار، إلى جانب التحضير للألبوم والتراجع

## رامي صبري يثير أزمة في بورسعيد

حول سيارته لالتقاط صور تذكارية معه، كما حرص عدد من ضباط الشرطة الذين قاموا بتأمين الحفل لالتقاط الصور معه، الأمر الذي رجب به رامي. وقدم صبري خلال الحفل مجموعة من أغانيه، حيث بدأها بأغنية «أجمل ليالي العمر»، ثم قدم «مش أنا» و«برتاج» و«جواباً متعشياً»، وحرص على الغناء للجندي عبدالحميد حافظ وشداب «زي الهوا» والحقبة باغنيتي «كله عادي» و«ما بلاش تقولي».

أحيا الفنان رامي صبري حفلاً غنائياً في محافظة بورسعيد المصرية لأول مرة. وشهد الحفل حضور الألاف من محبيه، كما شهد الحفل تكريم رامي من قبل القائمين عليه، حيث تم تسليمه درع حفل بورسعيد الذي سطر رامي نجاحه بحروف من ذهب كأول حفل يحييه بالمدينة الباسلة بورسعيد. وقد تسبب رامي صبري، في تدس مروري في شوارع بورسعيد، والتف عدد كبير من جمهوره

## أحمد جمال: رأيت الموت بعيني.. وشيرين صدمتني!

ولم أتعرض لأي إصابة، لكن سيارتي تضرت كثيراً بسبب الحادث، وهذه مشيئة الله في النهاية». وأكد أحمد، في تصريحات صحافية له، أنه يخشى أن يسرقه الزمن باهتمامه بالفن وإهمال حياته الشخصية، لافتاً إلى أنه لم يؤجل قرار الزواج، ولكنه ينتظر أن يقع في حب الفتاة المناسبة.

الأسوأ في حياتي، لأنني رأيت الموت بعيني، لكن العناية الإلهية أنقذتني، ورغم صعوبة ما حدث لي وتأثيره في حالي النفسية، إلا أن تعليقات الجمهور والآف الرسائل التي وصلني بعد الحادث، جعلتني أشعر بمدى محبة الناس لي وحرصهم على الأطمئنان إلي، وكل ما يمكنني قوله الآن، إنني بخير

أكد الفنان المصري الشاب أحمد جمال أنه تعرض لموقف صعب جداً عندما تعرض لحادثي سيارة في أسبوع واحد، وعاش فترة مكتئباً. وقال جمال عن الحادث: «أعتبر ذلك الأسبوع



أحمد جمال



ليلى علوي وخالد الصاوي

## ليلى علوي تعود إلى خالد الصاوي بعد حصولها على مستحقاتها

مؤخراً. وهو ما جعل النجمة المصرية تبلغ خالد الصاوي، أنه لا يمكنها الاستمرار بالمسلسل لأنها لا يمكن أن تخالف تعليمات النقابة وتحصر دائماً على تنفيذ قراراتها حتى لا تتحول إلى أي مساءلة قانونية، لتعود لاستكمال المسلسل بعدما حصلت على مستحقاتها. ومن المقرر أن تخوض ليلى علوي السياق الرمضاني بهذا المسلسل الذي يشارك في بطولته كل من: مي سليم، وتميم عبده، تأليف محمد الحناوي، وإخراج عبدالعزيز حشاد.

عادت الفنانة ليلى علوي لاستئناف تصوير مسلسلها الجديد «هي دافنشي» الذي تشارك في بطولته مع خالد الصاوي وذلك بعد حصولها على كل مستحقاتها المادية المتأخرة. وذكرت تقارير صحافية أن ليلى علوي كانت قد امتنعت عن استكمال تصوير المسلسل بعدما أصدرت نقابة المهن التمثيلية في مصر بيانا حذرت أعضاها بعدم التعامل مع منتج مسلسلها ممدوح شاهين، لعدم التزامه بقوانين النقابة، وتبرهه من دفع أجور الكثير من الفنانين الذين تعامل معهم