

بصمة

ممثلة تقول في حواراتها الصحافية أنها لازم في كل عمل تشارك فيه تخلي عند المشاهدين بصمة واضحة لدورها لأنها تختار أدوارها بدقة.. واضح جدا من أدوارج الثانوية!

ندم

ممثلة خليجية شكلها حسست بالندم لمشاركتها في عمل درامي يعرض حاليا على شاشة عربية والدليل رفضها عن الحديث عنه في حساباتها في مواقع التواصل.. رفضتي والا مارفضتي مايمهم!

ترويج

منتج طلب من فانتيشا انها تروج لعمله الجديد اللي بيبي يعرضه في شهر رمضان الياني بس هالفانتيشا رفضت طلبه لانه منتج بوربع على قولتها.. زين تسوي فيك!

عظم الله أجرك يا محمد دحام



المخرج محمد دحام الشمري

تتقدم «فنون الأنباء» بأحر التعازي والمواساة إلى المخرج محمد دحام الشمري لوفاة والده، سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد

بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان. (إنا لله وإنا إليه راجعون).

تحت رعاية وزير الثقافة المصري حلمي النمنم تكريم الإماراتية عائشة عبدالرحمن في مهرجان المسرح العربي بالقاهرة



وزير الثقافة المصري حلمي النمنم مكرما الفنانة الإماراتية عائشة عبدالرحمن

فخر أفرح به من بلد العطاء الفني مصر الشقيقة.

بلادي بما يلبق بها، وأشكر مهرجان المسرح العربي بالقاهرة على تقديهم بي، وتكريمي في مهرجانكم وسام

كرمت اللجنة المنظمة لمهرجان المسرح العربي بالقاهرة الفنانة الإماراتية عائشة عبدالرحمن في حفل ختام المهرجان، الذي أقيم تحت رعاية وحضور وزير الثقافة حلمي النمنم ورئيس المهرجان المخرج خالد جلال ومدير المهرجان د. عمرو دودة، وذلك كشخصية فنية من دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة أثرت الحركة المسرحية العربية. وعبرت الفنانة الإماراتية عائشة عبدالرحمن عن سعادتها لهذا التكريم قائلة: كم أنا سعيدة وفخورة أن أمثل



عائشة عبدالرحمن مع عدد من المكرمين

عاصي الحلاني يفتتح «عاصي» قريبا في جدة

له: «هذه الأغنية ستعيدنا إلى أجواء أغنية «يا سيفاً عالاعدا طایل» فهي موجهة لكل الناس على اختلاف فئاتهم وطوائفهم والذين يجمعهم حب الوطن».

أعلن الفنان عاصي الحلاني، عن قرب افتتاح فرع جديد من مطعمه «عاصي» في جدة، وكتب عبر حسابه الرسمي على «إنستغرام»: «مطعم عاصي.. قريبا شارع التحلية».



عاصي الحلاني

ويملك الحلاني، يملك سلسلة مطاعم تحمل اسمه «عاصي»، وهي تقدم سهرات متألقة من الطرب الشرقي والمأكولات العربية واللبنانية. عندما أصبح اليوم فارس الغناء العربي عاصي الحلاني في مراحل الأخرى حيث يضع للمسات النهائية عليه، سنكشف تباعا عن تفاصيل وكواليس عدد من الأغنيات التي يتضمنها هذا الألبوم. من جانب آخر، تحدث الملحن رواد رعد عن أغنية «قولوا لله» من اليوم عاصي الحلاني الجديد، وقال رعد في تصريحات صحافية



الكلب تكلفته 270 ألف دولار والكاميرات «فانتوم» من هوليوود

شمس لـ «الأنباء»:

«سند ظهري حقيقية.. وقصة مريت فيها»

بشار جاسم

بعد طول انتظار وقبل اليومها الجديد، طرحت الفنانة شمس كليبها وأغنيتها «سند ظهري» وهي من كلمات فراس الحبيب وألحان علي صابر وتوزيع محب الراوي وهندسة محمد عصمت وإشراف محمد المهدي والكلب من إخراج المميز فادي حداد.

وفي اتصال هاتفني وتصريح خاص لـ «الأنباء» تقول شمس: «الأغنية حيل حابيتها وعاجبتي، وحقيقية مريت بنفس ظروفها، وهي تشبهني، وفيدوي الكلب كان رائعا، وشركة «لايف ستايل» ما قصرت معايي للأمانة بالصرف على الكلب والدعاية والتسويق، واستخدمنا «فانتوم كاميرا» من هوليوود، وبناء ديكورات ضخمة، بالإضافة إلى الغرافيك المستخدم، والأغنية كلفتنا تقريبا 270 ألف دولار». وتضيف شمس: «الحمد لله الاصداء كانت جدا حلوة من أول يوم تم فيه بث الأغنية، كذلك اللوك حبيت انه يكون جديدا، وحاليا اجهز لتصوير أكثر من أغنية جديدة».

وتقول كلمات «سند ظهري»: «هذا انتا اعز الننا وانت الوفي مسميك.. وين اللي يا ما قال بعمري افديك.. شفتك سند ظهري للدنيا انا ما خليك.. ما تصورت في يوم انا انصدم فيك.. شيداوي جرحك اه شتحت له ويطيب.. ضحكت علي الناس والله ترا عيب.. هذا انت اعز الناس روحي ونظر العيون.. وآخر بشر في الكون اتخيله يخون.. قدامك انا ابكي وحالي عليك يهون.. قلبك قدر ينسى يا ظالم ايشلون.. تسلم وما قصرت عالوقفة شكرا.. ايش تحكي بعد شو تقول تكفي اسكت احسن.. هالدمع بعيني وجيت اشتكلك.. غربة علي حنو وقلبك ولا حن».

والجدير بالذكر ان شمس احتفلت مؤخرا بعيد ميلادها وسط الاصدقاء.



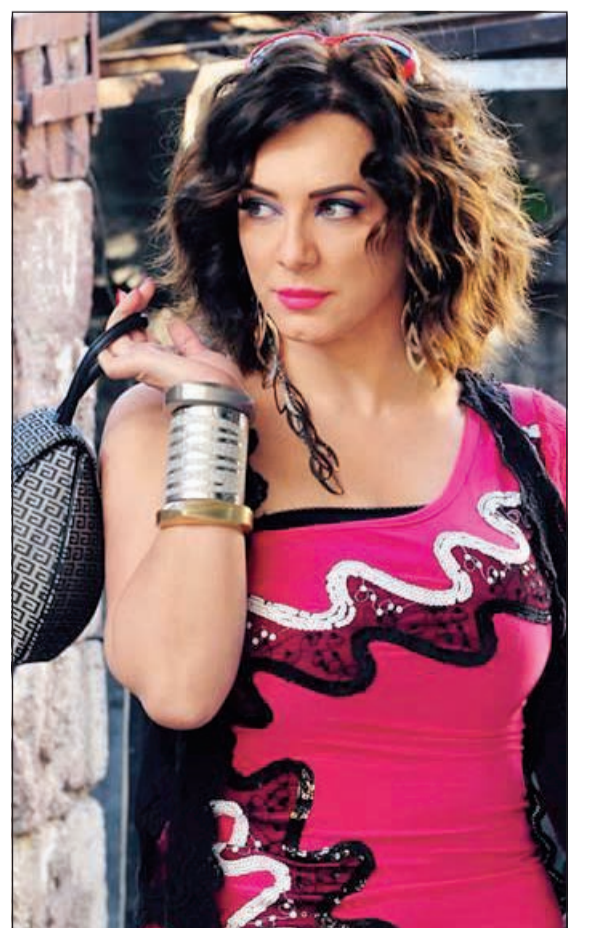
هل تحل سلاف فواخرجي أزماة عباس النوري؟

الذي يؤدي دوره الفنان فادي صبيح والذي يحاول إقناع أهالي الحارة ببيع منازلهم من أجل تحويل الحارة إلى حي عصري وهو الأمر الذي يتصدى له «أبو عصام» ما يقوده إلى مواجهة قوية مع «زهدي» تكون «جولي» طرفا فيها.

من جهة أخرى، اقتربت سلاف من إنهاء تصوير دور البطولة في مسلسل «أحمر» للمخرج جود سعيد إلى جانب كل من عباس النوري، ديمة قندلفت، رفيق علي أحمد وحيث سلطان، حيث تؤدي شخصية لصاحبة في «سماح» التي تعيش في حارة «القاضي خالد» الذي يؤدي دوره عباس النوري، حيث تتولى تحقيقا صحافيا يكشف سر مقتله وعلاقاته الفاسدة، ولعل الأهم هو ملف «الزئبق الأحمر»، أحد ملفات الفساد التي كان القاضي خالد متورطا فيها.

تشارك الفنانة السورية سلاف فواخرجي هذا العام في عملين درامين غير أنها تطل لأول مرة على جمهورها من خلال الفنانة الشامية عبر الجزء الثامن من مسلسل «باب الحارة» للمخرج ناجي طعمي. وتؤدي سلاف فواخرجي في العمل شخصية المحامية

«جولي» الموظفة في جامعة دمشق والتي تدافع عن أهالي «حارة الضبع» في وجه الاستعمار الفرنسي عبر مكتب المحاماة الذي تفتتته. وذكرت تقارير صحافية ان سلاف ستقف إلى جانب «أبو عصام» الذي يؤدي دوره الفنان السوري عباس النوري في محنته الكبرى في هذا الجزء، حيث يتعرض وعائلته لآزمات كبيرة وهو ما يفسر بشكل أو بآخر انتقال ابنه «العكيد معتز» للعيش في منزل منفصل عن منزل والده. وستكون «جولي» حاضرة إلى جانب «أبو عصام» في وجه المهندس «زهدي»



سلاف فواخرجي