



يعود للمسرح بعد انقطاع سنتين بعمل من إنتاج حسن البلام وشقيقه محمود

## عبدالله بوشهري لـ «الأنباء»:

### الممثل أشبه بالبورصة «يوم طالع ويوم نازل»!

حوار - سماح جمال

يشارك النجم الشاب عبدالله بوشهري في الموسم الرمضاني بمسلسل «بين قلبين». وقال بوشهري في حوار مع «الأنباء» إن نجاح «الديو» الفني بينه وبين الفنانة صمود دفع «إم بي سي» لوضعها على الخارطة الرمضانية.

واعتبر بوشهري أن الفنان ليس رخيصاً وأغلى من أن يتم احضاره بمكالمة هاتفية. لافتاً إلى أن الممثل اقرب إلى بورصة «يوم طالع ويوم نازل». كما كشف عن عودته إلى المسرح في عيد الفطر المقبل بعد انقطاع سنتين، من خلال مسرحية استعراضية من إنتاج حسن البلام وشقيقه محمود بوشهري، كما تحدث بوشهري عن محاور أخرى، وفيما يلي التفاصيل:

**نجاح «الديو» بيني وبين صمود دفع «إم بي سي» لوضعنا على الخارطة الرمضانية**

**الفنان ليس رخيصاً.. وأغلى من أن يتم احضاره بمكالمة هاتفية!**

**كنت أُنسحب من مسرح الكبار في اللحظات الأخيرة وأعتذر.. ليس تخوفاً بل لنظرة حيادية وصادقة**

**حريص على مراقبة نفسي باستمرار وأتعلم من أخطائي**



المخرج محمد دحام الشمري



الكتابة فهد العليوة

### مشروع الفيلم السينمائي مع العليوة ودحام مازال قائماً ولكنه مؤجل منذ ثلاث سنوات إلى اليوم

المكان، وعندها لو كنت مرتبطاً بدعاية معهم عبر مواقع التواصل الاجتماعي فيجب أن امدحهم، كما أن معظم الناس اليوم باتوا يعرفون ويفهمون فكرة الدعاية التي تنزل عبر حسابات المشاهير وأن الأمور لا تكون عفوية غالباً كما يروج لها.

في بداية ظهورك قيل بأنك ستكون مجرد ظاهرة وسيقبل بريقك ثم تخفتي، لكنك أثبتت العكس واستمرت لأكثر من عشر سنوات وأصبحت من متصدري المشهد الفني؟ اعتبر نفسي حتى اليوم فناناً مبتدئاً ومازالت في بداية الطريق، ومن ناحية أخرى لا أتوقف عن متابعة كل ما هو موجود على الساحة سواء كانت الأعمال الجيدة أو السيئة، كما أنني حريص على مراقبة نفسي باستمرار فأرى الأعمال التي أقدمها وأتعلم من أخطائي باستمرار، واحرص على الاهتمام بالنص ومراجعته بصورة كاملة، كما أنني لأزلت أذكر في بدايتي الفنية، عندما سألت الفنان الكبير عبدالمحسن النمر، الذي اعتبره بمنزلة أخ لي، عن السر وراء نجاحه واستمراره بهذا الوجه، فقال لي يومها «الأعمال تأتي للفنان بكثرة ولكن لا تشعب لعامل بعينه، واحرص على تقديم أدوار جديدة ومهمة وليست أدواراً أقل فقط لتواجد أو حيا في

مازال قائماً ولكنه مؤجل منذ ثلاث سنوات إلى اليوم، بسبب ميزانيته الضخمة التي يتطلبها إنتاج فيلم مماثل.

لماذا هذا التخوف؟ ليس تخوفاً، بل نظرة حيادية وصادقة مع النفس، فلا أرى أنني أناسب مسرح الكبار حالياً على الأقل، وأرى أنني ساكون نشازاً أو «مو لا يق لي»، ولا أريد أن احسم القرار ولكن لنقل إنها خطوة مؤجلة في المرحلة الحالية.

أين أنت من السينما؟ «بصراحة» العروض التي قدمت لي «أقول الحمد لله» أنني اعتذرت عنها، خاصة بعد أن أشاهد النتيجة النهائية للفيلم في دور العرض، ولكن في نفس الوقت هناك أعمال طرحت وكانت مميزة مثل «حبيب الأرز»، فالفيلم متقن ويظهر جلياً المجهود الذي بذله كافة العاملين عليه، ومن ناحية أخرى مشروع الفيلم من تأليف فهد العليوة وأخراج محمد دحام الشمري

مع «سوشال ميديا» بنوع من الاقتضاب؟ اتواجد عبر مختلف مواقع التواصل الاجتماعي بطرق مختلفة، فداثماً ما أكتب «تغريدات» على «تويتر»، «انستغرام»، أشارك ببعض الصور، أما «سناب شاپ» فلا أفضل ان اشارك يومياتي عليه.

رغم أعداد متابعيك الهائلة على مواقع التواصل الاجتماعي لا تستفيد منها في الإعلانات كما يفعل زملائك؟ لا أتسنى ان اراه لا داعي للخلط بين حياتي الخاصة والإعلانات عبر «مواقع

الموسم في عيد الفطر؟ صحيح، أعود بعد انقطاع سنتين بمسرحية استعراضية للمرأهقين، ويطريقة مبتكرة والإبهار من خلال الشاشات الضخمة التي سنستعين بها من هولندا، وقد تم استخدامها من قبل في تصوير برنامج «أرب أيدول»، ومع مجموعة مميزة من الفنانين وهم «محمود بوشهري، فوز الشطي، أسيل عمران، نور غدور، ابراهيم دشتي...» والمسرحية من تأليف جاسم الجلاهية، اخراج رمضان جلاسي، ومن إنتاج حسن البلام ومحمود بوشهري.

بعد هذا النجاح ترى أنك أصبحت الأول على أبناء جيلك؟ لا أستطيع أن أقول هذا، وتقييم مثل هذا يحده الجمهور، وزملائي أكن لهم كل الاحترام والتقدير و«فيهم الخير والبركة»، وكل منا له طريقته في التمثيل، والجمهور هو الذي يحكم في النهاية، وداثماً أشبه الممثل بالبورصة «يوم طالع ويوم نازل».

ظهورك كان مكثفاً هذا الموسم؟ عادة اشارك في عملين فقط في السنة، وهذا العام قدمت عملاً واحداً خارج الموسم الرمضاني وهو «الحب الحلال»، ومسلسل «بين قلبين» لشهر رمضان، ولا أرى أن ذلك يعتبر تكثيفاً بل تنوع في الظهور بين موسمين وهو امر بات مطلوباً.

لم تفكر في العودة بعد انقطاع من خلال مسرح للكبار؟ للحقيقة عرض على الكثيرين ومن بينهم زميلي وصديقي الفنان حسن البلام أكثر من مرة المشاركة في مسرحيات للكبار من إنتاجه، ورغم ذلك كنت أنسحب من

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تكرار «الديو» الفني مع الفنانة صمود في عملين متتاليين هما «الحب الحلال» و«بين قلبين».. مقصود؟ شخصياً أرى أنني أتأقلم بسهولة مع الفنانين، فطوال سنتين عملي في الوسط الفني شكلت أكثر من ثنائية مع زميلات من الوسط الفني من بينهم «أسيل عمران، شهد، هيا عبدالسلام، صمود...».

ترى أن صمود استفادت من نجوميتك أكثر في هذا الثنائي الفني؟

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.



.. مع النجمتين صمود ونور غدور اللتين شاركتاه بطولة «بين قلبين»

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

تعود للمسرح هذا الموسم؟ حقق نسبة مشاهدة مرتفعة أعاد البطولة الرجالية؟ بالفضل، فقبل أن تنصير البطولة النسائية المشهد كانت الصدارة للرجال، واليوم القنوات الفضائية بانت تستلج أن تكون الأعمال تغلب عليها البطولة الشبابية، وعلى سبيل المثال مسلسل «بين قلبين» أغليته فنانون شباب.

### جنات: والدي أخل بوعده



جنات

بالحزن بسبب ظروف عملها التي تفرض عليها الإقامة في القاهرة بعيداً عن والدها. وكشفت عن أن الفنان عمرو دياب تنازل لها عن أغنية «اللي بيني وبينك» رغم قيامه بتسجيل الأغنية بصوته، مؤكدة على أنها تدين له بالكثير سواء على المستوى الشخصي أو المهني، حيث تعلمت الكثير منه ومن مسيرته الفنية.

وعن سر الانخفاض الملحوظ في وزنها، أجابت بأنها لم تجر أي عمليات تجميل، لكنها اتبعت حمية غذائية لتفقد جزءاً من وزنها حتى تظهر بشكل جديد، مشيرة إلى أن وزنها قد انخفض 8 كغ خلال الفترة الماضية، وهو ما جعل البعض يعتقد أنها خضعت لعملية جراحية.

صرحت الفنانة المغربية جنات بانها ورتت موهبة الغناء عن والدتها التي تتميز بصوت غنائي جميل وأفضل من صوتها، مشيرة إلى أن ظروفها لم تسمح لها بأن تأتي إلى مصر خاصة بعد ارتباطها بالوالدها. وأضافت جنات، خلال ظهورها مع الإعلامية منى الشاذلي في برنامجها «معكم» على شاشة «Cbc» المصرية، أن والدها وعد والدتها بأن يصطحبها إلى مصر بعد زواجهما لكي يقوم ببيع حمدي بالتحسين لها، لكنه لم ينفذ وعده وتجاهل رغبتها ولم يساعدها على تحقيق حلمها.

من جهة أخرى، أشارت إلى أن والدها كان من أكثر الذين شجعوها على احتراف الغناء، لافتة إلى أنها تشعر

### سبب توقف هند صبري عن تصوير «كرسي بعجل»



هند صبري

ومن الصعب الاتفاق على ذلك الآن. وعن فيلمها «زهرة حلب»، قالت إنها أنهت بالفعل تصويره وسيعلن قريباً موعد عرضه، وهي شعرت بأن هذا الفيلم من الأعمال

أعلنت الفنانة هند صبري منذ فترة استعدادها لفيلم سينمائي جديد بعنوان «كرسي بعجل»، إلا أنها حتى الآن لم تبدأ تصوير العمل ولم يعلن عن موعد عرضه، هل سيكون ضمن خطة العيد المقبلة أم سيطرخ مع نهاية العام الحالي؟

وفي هذا الصدد، قالت هند، في تصريحات صحافية لها، إنها فعلاً تعاقدت على الفيلم ولكنها لاتزال في مرحلة التحضير الأولى ولن يبدأ التصوير إلا بعد عودتها من تونس، خاصة أنها تنوي قضاء شهر رمضان بصحبة طفلتيها في اجازة مع عائلتها هناك، على أن تعود لتبدأ التصوير عقب رمضان مباشرة إلا أنه حتى الآن لم يحدد موعد للعرض