

إعلان	أفكار	هواية
محطة محلية خاصة هالاياام اجتمعت مع فريق عملها لاستحداث برامج متنوعة ترفيهية لشهر رمضان لأنه برامجها الحالية ما تجذب الشركات للإعلان عندهم.. ننظر ونشوف!	جهة خاصة تفكر تسوي مهرجان فني خليجي عربي ما فيه جوائز علشان تقرب الأفكار بين الفنانين العرب على قوتهم.. حجي الليل يمحيه النهار!	مثلة هوايتها الجذب هالاياام قاصة على ربيعها بالوسط الفني انها وقعت عقد احتكار مع قناة فضائية وعدوها انها تكون بطله مميزة في جميع اعمالهم الدرامية.. الجذب حبله قصيرا!

العمل من إخراجها وألحانها وإنتاجها وغناء الجبالي إيمان الشمري تهدي الحمود «لا عذب الله أمي»



الشيخ سلمان الحمود مستقبلا د.إيمان الشمري

ولمست الاهتمام الواضح من الحمود. وتمتعت د.إيمان الشمري التشجيع الذي لا يقفه من الشيخ سلمان الحمود، والحرص على دعم المشاريع الأكاديمية والفكرية والثقافية، انطلاقاً من مؤازرة الشبّاب الكويتي المبدع في كافة المجالات المختلفة، وتذليل كل الصعوبات أمام طريقتهم في خدمة ونهضة الكويت الحبيبة، معبرة عن سعادتها الغامرة بما لمسته من الرؤى الفارقة من الوزير الحمود، الذي بين أن أبواب دعم الطاقات الكويتية الشابة مفتوحة للجميع ولكل مبدع و متميز.

استقبل وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود بمكتبه د.إيمان طعمة الشمري من قسم علوم المعلومات بكلية علوم وهندسة الحاسوب في جامعة الكويت، التي قامت بإهدائه فيديو كليب الأغنية الاجتماعية الإنسانية «لا عذب الله أمي» وهي من إخراجها وألحانها وإنتاجها، ومن غناء محمد الجبالي. وخلال اللقاء أطلعت الشمري الوزير على حملة «التنمر» التي أسستها بهدف القضاء على «التنمر» بجميع أشكاله من طائفي وفكري وقبلي ووظيفي، وشرحت أهداف وخطة الحملة،

تكريم نجوى في بروكسل

بيروت - بولين فاضل

من المقرر أن تكرم الفنانة نجوى كرم، الفترة القليلة المقبلة، في بروكسل في بلجيكا من قبل اللجنة المنظمة لحفل «Brussels Amber Festival»، وذلك بعدما وقع الاختيار عليها كصاحبة أفضل أداء مباشر في الشرق الأوسط، وسيترافق التكريم مع حفل ضخم تحييهِ في العاصمة البلجيكية.

أما على الصعيد جديدها الغنائي، فيرجح ان يصدر البومها الجديد في عيد الفطر المبارك، ولهذا الغاية تعقد نجوى اجتماعات مع كل المخرجين فادي حداد وسعيد الماروق تحضيراً لتصوير أغنيات من الألبوم.

إيهاب يتهم الشركة المنتجة بتعطيل ألبومه

كثيرة طرات على أوارق الألبوم، لكنه نفذ للشركة طلباتها، رغم التأجيل.



إيهاب توفيق

القاهرة - أ.ش.أ: اتهم المطرب إيهاب توفيق الشركة المنتجة لألبومه بالتسبب في تأخير إطلاقه كل هذه الفترة، وقال توفيق، على موقعه على «الفيس بوك»، إن الشركة المنتجة لألبومه الجديد تسببت في تأخير ألبومه الجديد طوال العامين الماضيين. وأضاف ان آخر اتفاق وصل إليه مع الشركة المنتجة للألبوم، أن يطرح في عيد الفطر المبارك، على أن تصور أغنية منه وتعرض على الشاشة قبل شهر رمضان، مشيراً إلى أن هناك تغييرات

نادين نجيم امرأة شريرة!



نادين نجيم

بيروت - بولين فاضل تتكتم الممثلة اللبنانية نادين نسيب نجيم على تفاصيل دورها في مسلسل «نص يوم»، الذي سيعرض خلال شهر رمضان المبارك ويجمعها بالنجم السوري تيم حسن. وتقول نادين ان شخصيتها في المسلسل هي شخصية امرأة شريرة وستحمل المفاجآت للمشاهدين. وعن علاقتها بشريكها في هذا العمل تيم حسن، قالت نادين ان علاقتها به تحكمها الصداقة الطيبة، مضيفة ان أجواء المرح تسيطر على كواليس التصوير. وعلى حُط آخر، يجري التحضير لفيلم سينمائي من بطولة نادين من إنتاج شركة الصباح، إلا ان المشروع، كما تقول نادين، يحتاج إلى الوقت ولا لزوم للعجلة فيه.

أنهى كل الاستعدادات الخاصة بعرض مسرحية «الأحذب»

محمد الحملي لـ «الأنباء»:

أبحث عن حلول لمشاكل حياة الفهد في «بياعة النخي»



محمد الحملي

على مسرح الحملي في الجابرية، مشيراً إلى أن العروض الجديدة للمسرحية من المقرر أن تشهد مشاركة عدد من النجوم الشباب، من أبرزهم الفنان بدر الشعيبي وحامد المحمد ومشعل الفرخان، وعدد من الأسماء الأخرى، مبرراً أسباب إعادة عرض المسرحية بأن ذلك جاء تنفيذاً لرغبة الجمهور، حيث تلقى العديد من الطلاب لإعادة تقديمها.

كبيرة، بخلاف اعتزازه في الفترة الماضية عن عدد كبير من الأعمال، منها عمل كان من المفترض أن يشهد مشاركته خارج الكويت لكنه اعتذر بسبب ظروف خاصة. وحول الجديد على مستوى إنتاج أعمال المسرح، أفاد الحملي بأنه أنهى كافة الاستعدادات الخاصة بإعادة تقديم مسرحية «الأحذب» التي ستعرض خلال يومي الخميس والجمعة المقبلين



الفنانة القديرة حياة الفهد

نبحث أنا ووالدتي عن الحلول الأنسب لمشاكل حياة الفهد التي تعيشها العديد من التحولات على امتداد حلقات المسلسل. ويرى الحملي غيابها عن السياق الرمضاني الدرامي لعدة أسباب، أبرزها انشغاله بالأمر الخاصة بالمسرح الذي يأخذ كل وقته وأنه يحرض في كل عام على تقديم عمل مسرحي مميز ومتكامل وهذا الأمر يتطلب وقتاً وجهوداً

أعرب الفنان والمنتج محمد الحملي عن بالغ سعادته بالعودة من جديد للمشاركة في أعمال سيدة الشاشة الخليجية الفنانة القديرة حياة الفهد من خلال مسلسل «بياعة النخي»، الذي يصور حالياً في الكويت تمهيداً لعرضه في شهر رمضان المقبل عبر عدد من القنوات الفضائية. وأكد الحملي خلال حديثه لـ «الأنباء» أنه حريص على التواجد كمتفعل في الدراما المحلية بشكل مستمر، خصوصاً في حال كانت المشاركة في عمل فني ذات قيمة كبيرة مثل مسلسل «بياعة النخي»، الذي يضم كوكبة من نجوم الدراما الكويتية بقيادة القديرة حياة الفهد، وقال: أتشرف بمشاركة ام سوزان في هذا العمل بعد فترة انقطاع ليست بالقصيرة، حيث جمعني بها آخر عمل مسلسل حمل عنوان «دمعة يتيم» وحقق نجاحاً كبيراً عند عرضه في تلك الفترة.

وعن عدم مشاركته في أعمال الفهد على امتداد الأعوام الماضية، رد الحملي: لا يوجد ما يمنع مشاركتي مع ام سوزان، فلم تات الفرصة أو لم يتوافر الدور الذي يتناسب معي طوال الفترة الماضية. وفيما يتعلق بدوره في المسلسل، قال: اجسد دور ابن صديقة الفنانة حياة الفهد «الفنانة عصرية الزامل»، وعلى امتداد حلقات العمل

مرقدي وحايك ونوالي يشعلون الحفل الخيري لـ «صوت المعاق»



كارين نوالي

يوري مرقدي بعد تكريمه

دينا حايك (شريف عبديرة)

وشاركته عدد كبير من سيدات المجتمع وصلات الرقص على أغاني ألبومه الأخير «أنا الموقع أدناه»، «عربي أنا»، بالإضافة إلى «ميلي» لأشهر أغاني العنديل التي أشعلت الحفل. والجدير بالذكر ان المطربة كارين نوالي شاركت في إحياء الحفل بفرقة مميزة، حيث قدمت أغنياتها الشهيرة «الف وعد»، «زي العسل» لصباح وغيرها ممن نالت استحسان الحضور، وقام بتنظيم الفقرات الفنية للحفل الـ «DJ» ياسر الحريري وقدمت فقرات الاعلامية سهير جودة.

درع الجمعية قبيل فقرتها، تقديراً لمساهماتها ودعمها لذوي الاحتياجات الخاصة من أطفال الجمعية. من جانبها أشعلت حايك الحفل بالعديد من أغانيها الشهيرة بداية من «سحر الغرام» ومروراً بـ «كتبتك»، «درب الهوا»، «أنا من دونك»، بالإضافة إلى عدد من أغاني زمن الفن الجميل لكوكب الشرق أم كلثوم وفيروز وصباح. واختتم آخر فقرات الحفل الفنان يوري مرقدي، والذي تم تكريمه أيضاً في بداية فقرته لتبرعه بأجره لصالح الأعمال الخيرية للجمعية.

شارك النجمان يوري مرقدي ودينا حايك في إحياء واحدة من السهرات الغنائية، التي ضمت عدداً كبيراً من نجوم المجتمع والمشاهير، خلال الحفل السنوي الخيري لجمعية صوت المعاق. أحييت أولى فقرات الحفل دينا حايك التي حصدت صيحات وهتافات الجمهور بمجرد صعودها إلى خشبة المسرح، حيث قامت د.أماني عصفور رئيس جمعية صوت المعاق بإهدائها

القاهرة - محمد صلاح

حقيقة خلافات رانيا يوسف ومنى زكي

ويحاولون إيقاف العرض لكونه يفضحهم إلا ان مالك الفرقة يصر على استكمال العرض ويجبرهم على ذلك. أما عن مسلسل «ليلة» الذي تتقاسم بطولته مع مكسيم خليل وهيدي كرم ومن إخراج محمد بكير، فأوضحت رانيا، حسب موقع «نواعم»، أنه سيعرض خارج رمضان إلا ان التصوير ما زال مستمرا لأن العمل ينتهي إلى خاتمة المسلسلات الطويلة، وأضافت أن المسلسلات التي تنتهي إلى تيمة الحلقات الطويلة ليست مجرد موضة ولكن الجمهور أحبها وإن كانت بالنسبة لها كمثلة تشعرها بإرهاق غير أنها أيضاً تستمتع بها لكونها تعيش مع الشخصية.

«أفراح القبة» أول عمل فني يجمع بين كل من رانيا يوسف ومنى زكي، فهل ستشترط رانيا وضع اسمها أولاً، خاصة أنها باتت نجمة من طراز خاص ولها بطولات مطلقة في العديد من الأعمال؟ تقول رانيا يوسف: «أفراح القبة» بطولة جماعية ولم اتحدث بشأن وضع اسمي لأنني أعلم تماماً أن المخرج محمد ياسين سيضعني في المكان الذي يليق بي، ولا يوجد أي خلاف على ترتيبات الاسماء لأن العمل مختلف وجماعي، مؤكدة أن منى زكي فنانة جميلة ولها مكانتها أيضاً. وتابعت رانيا بأنها أوشكت على إنهاء التصوير، حيث يبقى لها بعض الأيام فقط وتكون قد أنهت بالفعل التصوير لتتفرغ لمسلسل «ليلة».



وتدور أحداث مسلسل «أفراح القبة» حول إحدى الفرق المسرحية في فترة السبعينيات حيث يكتشف الممثلون أن العمل يدور حول شخصياتهم الحقيقية

وعن الدويتو بينها وبين مكسيم خليل تقول إن مكسيم فنان موهوب وشاهدت أعماله وهي سعيدة بالتجربة معه، وعرض أكثر من عمل لها خلال هذه الفترة لا يقلقها بل يشكل حالة من التنوع.