



حليمة في البرنامج

انسجبت بعد طرح نفس سؤال «سوار شعيب» حليمة بولند في «بلا تشفير»: «كفى متاجرة باسمي»!



الإعلامية حليمة بولند مع الإعلامي تمام بليق في «بلا تشفير»

لم تكن حلقة مساء امس الاول من برنامج «بلا تشفير» الذي يعرض على قناة «الجديد» اللبنانية، تمر مرور الكرام، خصوصا ان ضيفتها كانت الاعلامية حليمة بولند، فقد حظيت الحلقة بمتابعة واسعة واصدءا كبيرة على مواقع التواصل الاجتماعي لجهة التصريحات «النارية» التي اطلقتها بولند، لاسيما ردحا على من يقولون بانها تصنع اللع في برامجها، حيث قالت انها «ماركة مسجلة وبصمة في الاعلام العربي»، مؤكدة ان «افعالها افعال رجال»، وانها تحرص على تصرفاتها امام الجمهور.

واكدت بولند على حبها الكبير لنفسها لانها لو لم تحب نفسها لما احب الناس والآخرين، معتبرة نفسها امرأة مكانة كونها امرأة خليجية واستطاعت الوصول إلى ما وصلت إليه الآن، مؤكدة انها نجمة خليجية والدليل هو وجودها اليوم على كرسي «بلا تشفير».

وتحدثت حليمة عن الإيثار الموجود في داخلها وعن تسكها بفرائض الدين، مؤكدة انها أدت فريضة الحج مرة واحدة وأدت العمرة 14 مرة، كما ارتدت الحجاب للمرة الأولى في الحلقة، متمنية أن يأتي اليوم الذي تردتي فيه الحجاب.

واعترفت بولند نفسها مادة دسمة للإعلام الذي يحاول دائما أن يستفزها ويجرها، نافية إجراء أي عملية تجميل.

ووجهت حليمة تحية إلى الفنانة أحلام، حيث اعتبرت أنهما شريتا من نفس الكأس وهي كأس إيقاف برنامجهما، معتبرة أن برنامج «ذا كوين» فكرته أجنبية وأنها لا تستطيع الحكم عليه من الحلقة الأولى.

وتسردت حليمة برنامج الإعلام في تمام بليق إلى انسحاب حليمة من برنامج «سوار شعيب»، حيث طرح عليها نفس السؤال الذي طرحه، إلا أن حليمة رفضت الحديث عن هذا الموضوع مكتفية بالقول: «كفى متاجرة باسمي»، لتقرر من بعدها الانسحاب من الحلقة وإيقاف التصوير، وبعد المشاورات عادت واكملت، إلا أنها بدت غير مرتاحة ومتوترة، فطلبت من تمام إنهاء البرنامج، فاضطر بعدها إلى أن ينهي الحلقة دون فقرة «لو كنت».

أكدت أنها لا تقبل الأخطاء في مسيرتها كممثلة داليدا خليل لـ «الانباء»: أن الألوان لأظهر قدراتي!



داليدا خليل

نجوميتك اللبنانية؟
● المسلسل سيكرس نجوميتي اللبنانية وسيكون في الوقت نفسه نقطة انطلاق لي إلى العالم العربي.

هل اسم رامي عياش «سيفرقة» في هذا العمل أكثر من اسمك؟
● هو في الأساس «مفرقة» أكثر من اسمي، على أي حال أنا افتخر بوقوفي إلى جانب رامي عياش، والأكد انه بطل في دوره مثلما أنا بطلته في دوري.

ما سر وقوفك إلى جانب المطربين في الأعمال التمثيلية، بالأمر أمام زياد برجي واليوم أمام رامي عياش؟
● تصبني مع الفنانين (تضحك).

ثمة من يقول أنك تمثلين مع مبتدئين في التمثيل...
● (مقاطعة) رامسي ليس مبتدئا، هو يمثل في كل كليباته وقد فاجاني وفاجا كثيرين بأدائه فسي «أمير الليل» في موقع التصوير هو محترف وصاحب كراكتير رائع، فهو قريب إلى القلب ومهزوم ولذيذ وأنا لمست كل الصفات الجميلة فيه.

هل ستنسي ثنائيتك مع رامي عياش ثنائيتك مع زياد برجي؟
● لا شيء ينسي ثنائيتي مع زياد برجي، ومثلما نجت معه سانج مع رامي عياش.

ما رأيك في المسلسلات التي تابعتها أخيرا على الشاشات؟
● فضولي فدعني لمتابعة مسلسل «سمرا» وقد وجدته من أجمل الأعمال.

ماذا عن بطلته «سمرا» الممثلة نادين نسبي نجيم؟
● لن أقيم نادين كونها في الأساس ممثلة من الفئة الأولى، فقط أقول إنني سعيدة لأن تكون نادين دخلت التمثيل من باب الجمال وأثبتت مدى حرافيتها وقدرتها على الإضافة إلى هذه المهنة.

عندما تصرحين ان الكوميديا لمعك وان أحدا لا ينافك اليوم فيها ثم تتجهين إلى أقصي الدراما في مسلسل «أمير الليل»، ألا تناقضين نفسك؟
● أبدا، والسبب إنني أثبت نفسي في الكوميديا، والمشاهد لس قدراتي فيها، وبالتالي أن الألوان كسي أظهر قدراتي في الدراما.

ولماذا لم يقع عليك منذ البداية؟
● اسمي كان الخيار الأول لدى الكاتبة مني طابع، لكن عندما حدثتني بالأمر وعلمت في حينه إنني منشغلة ببرنامج «رقص النجوم» اضطرت إلى التفكير بخيارات أخرى.

فيه يتفوق بأشواط على شكلي.

البطولة النسائية في المسلسل عرضت على أسماء كثيرة من بينها ملكات جمال ومذيعات قبل أن تستقر عليك، ألا ترعجك الفكرة؟
● أبدا طالما ان الخيار وقع في النهاية علي.

ولماذا لم يقع عليك منذ البداية؟
● اسمي كان الخيار الأول لدى الكاتبة مني طابع، لكن عندما حدثتني بالأمر وعلمت في حينه إنني منشغلة ببرنامج «رقص النجوم» اضطرت إلى التفكير بخيارات أخرى.

رامي عياش ليس مبتدئا وقد فاجاني وفاجا كثيرين بأدائه في مسلسل «أمير الليل»



الاحمد لله إنني اعتذرت عن عدم قبولها، ثمة أسماء مبتدئة تمثل من أجل الفن، الشهور لا من أجل الفن، أما أنا وبعد عشر سنوات من وجودي في التمثيل فلا أقبل الأخطاء في مسيرتي وبالتالي أرفض أن أطل في أي عمل مجرد أن أبرز شكلي ومظهري الخارجي.

بيروت، بولين فاضل

لطالما تطلعت الممثلة داليدا خليل إلى نص درامي صحيح وخارج عن المألوف إلى أن وقعت على نص الكاتبة مني طابع في مسلسل «أمير الليل» الذي تصوره حاليا إلى جانب النجم رامي عياش. وتؤكد داليدا، التي تراهن على عمل من شأنه أن يحدث نقلة نوعية في مسار الدراما، أن المسلسل سيكرس نجوميتها اللبنانية ويشكل نقطة انطلاق لها إلى العالم العربي.

وتحدثت داليدا خليل أيضا عن رامسي عياش الممثل وثنائيتها معه، فإلى تفاصيل حوار «الانباء» معها:

لا تزالين منهمة في تصوير مسلسل «أمير الليل» إلى جانب النجم رامي عياش.. هل أقدمت على الخيار الصحيح بتفضيلك هذا المسلسل على عروض أخرى؟
● أنا سعيدة جدا بالمسلسل، ولاسيما بنصه الدرامي الصحيح الذي نقتقد إلى أمثاله منذ فترة، من هنا الأكدت اني أقدمت على الخيار الصحيح.

المسلسلات التي اعتذرت عن عدم قبولها لصالح «أمير الليل» عرضت أخيرا، فهل كان خيارك في محله؟

● الحمد لله إنني اعتذرت عن عدم قبولها، ثمة أسماء مبتدئة تمثل من أجل الفن، الشهور لا من أجل الفن، أما أنا وبعد عشر سنوات من وجودي في التمثيل فلا أقبل الأخطاء في مسيرتي وبالتالي أرفض أن أطل في أي عمل مجرد أن أبرز شكلي ومظهري الخارجي.

ألا توظفين جمالك في شخصية «فرح» التي تجسديها في المسلسل؟
● الشكل يجب أن يخدم مضمون النص لكن من دون أن يفوق عليه، وفي «أمير الليل» اعتبر إنني تخطيت شكلي الخارجي لأن أدائي

ابتسامه	تاريخي	نكرة
ممثلة عربية مقيمة بالخليج طلبت مبلغ كبير علشان تسوي إعلان لعيادة أسنان لأنها خايفة تسوي أسنانها وتغرب ابتسامتها على قولتها.. الحمد لله والشكر!	ممثّل خليجي كوميدى داش دورات تقوية للغة العربية لأنه يبني يشارك في عمل تاريخي يتحجى فيه باللغة الفصحى مثل ما يقول.. خير إن شاء الله!	ممثلة رفضت العمل مع منتج لأنه النص اللي قدمه لها يحمل فكرة قدمتها في السابق وما تبني تكرر اللي سوته علشان لا تفقد جمهورها.. خوش قرار!

الحشاش يضرب بالثلاثة في رمضان!

«طارق مول» والذي سيبدأ طوال أيام الشهر الفضيل عبر شاشة تلفزيون الكويت، حاملا العدد من المفاجآت المتميزة، والمواقف الطريفة بأسلوب العلي الكوميدي المعروف. ولن يغيب الحشاش عن الدراما التلفزيونية هذا العام، خصوصا ان له سداسية «يا كل الناس» التي يتصدى لإخراجها عبدالله التركماني ويشارك فيها عدد من النجوم ومنهم: جاسم النبهان، محمد جابر، بشر الشطي، فاطمة الصفي، صلاح الملا، نجم

البرنامج و سداسية ومسلسل أنميشن، هذا جديد الكاتب الشاب عبدالعزيز الحشاش في شهر رمضان المقبل، حيث يتعاون الحشاش مع النجم طارق العلي في برنامج المسابقات الرمضاني



أعمال الحشاش في رمضان

دولي: «رأس الغول» أغراني للعودة عن الاعتزال

طرح العمل على موقعها على اليوتيوب، ولذلك تأجل. وعن تأجيل الكليب، خاصة أنها حتى الآن لم تطرح ألبومها الجديد «سندريلا»، الذي أنهت تسجيل أغنياته منذ فترة، قالت دولي شاهين، في تصريحات صحافية لها: «التعطيل يأتي من النواحي الإدارية والإنتاجية أيضا»، ولكنها أنهت بالفعل تسجيل الأغنيات منذ فترة وتامل أن تتمكن من طرحه قريبا.

واكدت دولي، التي كانت

على الرغم من إعلان استعدادها لطرح فيديو كليب جديد لأغنية بعنوان «نظراته»، أعلنت الفنانة دولي شاهين عبر صفحتها على «الفيسبوك»، اعتذارها لجمهورها لأنها لن تتمكن من



دولي شاهين

الورود في انتظار دينا حايك بالقاهرة

القاهرة - محمد صلاح

فوجئت النجمة اللبنانية دينا حايك بعدد كبير من الشباب المعجبين بفنّها في انتظارها بالورود وصورها عند وصولها للمشاركة في جولة غنائية بمصر. وكان في استقبالها منظم حفلاتها بالقاهرة ياسر الحريري وعدد من محبيها ممن حرصوا على انتظارها لأكثر من ساعتين لتحية نجمتهم المغضلة، خاصة مع غيابها لفترة عن أحياء الحفلات في مصر.

وافتححت حايك كأولى حفلاتها مساء امس «الخميس» داخل فندق مينا هاوس وهو الحفل الخيري السنوي لجمعية «صوت المعاق»، كما تشارك دينا النجم حمادة هلال في إحياء حفل عيد الربيع غدا، وتختتم حفلاتها بحفلي نادي بترو سبورث الأحد ونادي سكاى بالقاهرة الجديدة الاثنين.



(شريف عبد ربه)

دينا حايك لدى وصولها للقاهرة