



د.محمود الهاشمي ود.عبدالعزیز الديحاني في مقدمة الحضور



مدير التحرير الزميل محمد الحسيني والزملاء بشار الصايغ ود.يوسف الخليفة وليلى القحطاني خلال الندوة (قاسم باشا)



د.مناور الراجي متابعاً لفعاليات الندوة

## مدير التحرير حاضر في ندوة نظمتها جمعية الإعلاميين بجامعة الكويت تحت عنوان «الصحافة ونهجها التقليدي والإلكتروني» الحسيني: الصحف الورقية قادرة على الاستمرارية

في يوم من الأيام مستشهدة بالنشعب المصري وحرصه على قراءة الصحيفة الورقية بشكل يومي بالإضافة إلى الكثير من الدول الغربية. وذكرت القحطاني أن الصحافة الورقية تظل أرشيفا يضم أرتا تاريخيا واجتماعيا وثقافيا. وأشارت إلى أن الصحافة الإلكترونية كانت متنفسا للشباب في الحراك الاجتماعي والسياسي والثقافي، متوقعة أن مستقبل الصحافة الإلكترونية سيزدهر ويصبح أكثر توجهها.

من جانبه أكد رئيس جمعية الإعلاميين الكويتية د.يوسف الخليفة على أن الصحافة الإلكترونية مرتبطة بتكنولوجيا المعلومات والاتصالات، لافتا إلى وجود بيئة اتصالية جديدة عالميا حول العالم ولم تقتصر وسائل الإعلام على الوسائل التقليدية بل أصبح هناك كسم هائل من المعلومات الإلكترونية اليومية. وأشار د.الخليفة إلى أن البيئة الاتصالية المتكاملة تعتمد على عدة عوامل منها حرية الصحافة والتشريعات الإعلامية بالإضافة إلى رأس المال، موضحا أن الصحافة الإلكترونية أثرت على المحليات في جريدة «دسمان نيوز» الإلكترونية، ليلبي القحطاني، أن الجريدة يجب ألا تقبل أي دعم من أشخاص أو مؤسسات حكومية لعدم التأثير على نهجها الإعلامي، مضيفة «لا أتوقع أن تزول الصحافة الورقية



متابعة كبيرة من طلاب وطالبات قسم الاعلام لفعاليات الندوة

اجتماعي وتغيرت خريطة بعد أحداث الثورة الخضراء في إيران عام 2009 وتحول إلى منصة إخبارية ومصدر للأخبار أكثر من التواصل الاجتماعي، مما حدا ببعض الدول إلى حجبها. ونصح الصايغ الطلبة بالإطلاع على وثائق بنما لمعرفة قصتها وكيف بدأت حتى انتهت بسقوط وزراء وحكومات، ومعرفة دور وسائل التواصل الإلكتروني في تلك القضية.

القحطاني بدورها، ذكرت رئيسة قسم المحليات في جريدة «دسمان نيوز» الإلكترونية، ليلبي القحطاني، أن الجريدة يجب ألا تقبل أي دعم من أشخاص أو مؤسسات حكومية لعدم التأثير على نهجها الإعلامي، مضيفة «لا أتوقع أن تزول الصحافة الورقية

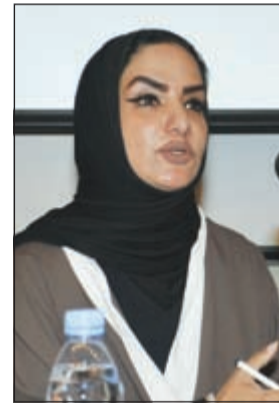
يعتمد بشكل كبير على التفاعل ما بين الصحيفة الإلكترونية ومتلقي الخبر، موضحا أن القارئ لديه القدرة على التعليق وأحيانا يكون هو صانع الخبر ومقدمه، مشددا على أن الصحف الإلكترونية هي قوالب جديدة لتقديم الخبر، وأن الصحف المطبوعة لن تنتهي. وأكد الصايغ على أن قراءة الصحف الورقية مازال لها متعة ولذة خاصة ومهما ظهرت صحف الكترونية فلن تلغي الصحيفة الورقية، ومع أنه لا توجد اليوم صحيفة حيادية بالكامل، فالصحف اليوم تعكس آراء الملك والتوجهات والأحزاب والأفكار السياسية، إلا أن الصحف الورقية تظهر قدرا أكبر من المهنية والالتزام والمصداقية. وذكر أن «تويتر» حالة مختلفة عن مواقع التواصل الاجتماعي، وعندما ظهر كان وسيلة تواصل

المرحلة الثالثة بعدما أصبحت وسائل الاتصال الاجتماعي متاحة للجميع، مشددا على أهمية قياس رد الفعل في الإعلام، مشيرا إلى أنه في الصحافة التقليدية كان من الصعب التعرف على ردود الأفعال مباشرة، إلا من خلال عملية استقصائية ذات معايير علمية، أما اليوم فيمكن الوصول إلى ذلك في لحظة واحدة. وقد استفاد الموقع الإلكتروني لـ «الأنباء» من ذلك في معرفة آراء وتوجهات الجمهور واهتماماته.

من ناحيته، أوضح رئيس قسم البرلمان والمشرق العام على الموقع الإلكتروني بجريدة الجريدة الزميل بشار الصايغ، أن جزءا من الإعلام الإلكتروني



الزميل د.يوسف الخليفة



الزميلة ليلي القحطاني متحدثة



الزميل بشار الصايغ متحدثا

أكد مدير التحرير الزميل محمد الحسيني أنه لا يمكن تحديد تاريخ معين لاختفاء الصحف الورقية في المستقبل، موضحا أن القضية ترتبط بالعامل الاقتصادي، لافتا إلى أن الصحافة الورقية ستنتهي فقط عندما تكون غير قادرة على تمويل ذاتها، وليس بسبب ظهور الصحافة الإلكترونية.

جاء ذلك خلال ندوة نظمتها جمعية الإعلاميين الكويتية بالتعاون مع قسم الإعلام بجامعة الكويت أمس، بعنوان «الصحافة ونهجها التقليدي والإلكتروني»، حيث أدارها رئيس جمعية الإعلاميين د.يوسف الخليفة بحضور د.مناور الراجي ود.عبدالعزیز الديحاني ود.محمود الهاشمي وعدد من طلاب وطالبات قسم الإعلام بجامعة الكويت.

وقال الحسيني: إن الإعلام والصحافة الإلكترونية موضوع يطرح نفسه ليس في الكويت فقط وإنما على مستوى البرلمانات والمؤسسات السياسية العالمية، والتي تولى مستقبل الإعلام اهتماما بالغا، مؤكدا أنه طالما بقيت البشرية ستكون هناك حاجة إلى الإعلام، وأن العصر الحالي شهد وبقوة ظهور الإعلام الجديد والذي سيتضاعف تأثيره في المستقبل، مشيرا

إلى أن الصحف الورقية مازالت تنافس بقوة ولديها القدرة على الاستمرار مادام أنها تستطيع تأمين المحتوى الجيد وتحقيق المردود المطلوب وتخفيض النفقات الإدارية غير المبررة، مضيفا أنه لا يمكن أن نجزم بالمطلق بأن وسائل التواصل الاجتماعي اليوم ستلغي عداها ولكن بالتأكيد فهي موجودة ومهمة ونحتاج لسنوات أطول لتقييم تأثيرها على الأفراد ومعرفة مدى استمراريتها.

وذكر أن نسخة «الأنباء» الورقية تحافظ على قوتها، واستشهد أيضا، بأن مجموعة السراي الإعلامية وهي تضم صحيفة ورقية، أعلنت منذ أسبوع عن تحقيقها لأرباح مميزة ونتائج عالية، مبينا أن ذلك الأمر يؤكد استمرار الثقة في الصحف الورقية حتى يومنا هذا وتأمينها المردود المطلوب للمعلنين، مشيرا

**الصايغ: الصحف الإلكترونية قوالب جديدة لتقديم الخبر ولن تلغي «المطبوعة»**

**القحطاني: الصحافة الورقية ستظل أرشيفا يضم إرثا تاريخيا**

## إعلان

تدعو اللجنة الخاصة بتقييم الوضع الإنشائي والمعماري لمساكن المواطنين الواقعة بمشروعات المؤسسة العامة للرعاية السكنية في كل من مدينة جابر الأحمد ومدينة صباح الأحمد وضاحية شمال غرب الصليبخات المواطنين الكرام ممن لديهم مشاكل أو شكاوي أو ملاحظات متعلقة بمساكنهم التي تم تخصيصها لهم من قبل المؤسسة العامة للرعاية السكنية أن يبادروا بتعبئة النموذج المعد لذلك مرفق معه صور من البطاقة المدنية وكتاب التخصيص ووضعه بالصندوق الخاص باللجنة في احد مقار معهد الكويت للأبحاث العلمية بالشويخ أو الأحمد في ذلك يومياً من الساعة 8:00 صباحا وحتى الساعة 1:30 بعد الظهر. علماً بأن آخر موعد لتقديم الشكاوي هو يوم الأحد 15 مايو 2016

### نموذج شكوى

لجنة تقييم الوضع الإنشائي والمعماري بمشروعات المؤسسة العامة للرعاية السكنية لمدينة جابر الأحمد، ومدينة صباح الأحمد، وضاحية شمال غرب الصليبخات

التاريخ:	رقم الوحدة:
الاسم:	رقم البطاقة المدنية:
رقم الهاتف:	
المنطقة:	□ مدينة جابر الأحمد □ مدينة صباح الأحمد □ شمال غرب الصليبخات
نوع الوحدة:	□ قسيمة □ بيت □ شقة
تاريخ استلام الوحدة:	

هل قمت بتقديم شكوي لدي مكتب الصيانة بالسابق؟	لا □	نعم □
إذا كان الجواب بنعم، هل تم عمل اللازم للإصلاحات المطلوبة؟	لا □	نعم □
هل قمت بعمل تعديلات على بيتك؟	لا □	نعم □
إذا كان الجواب بنعم، ما هو نوع التعديل:		
- إنشائي (تعديل بالهيكل)	لا □	نعم □
- تشطيب	لا □	نعم □

نوع الشكوى	إثنائي
تشققات بالجدران	□
تشققات بالسقف	□
هبوط بالأرضيات أو وجود فراغات بالترتية	□
اتكشاف أو صدأ حديد التسليح	□
ملاحظات عامة بخصوص جودة الخرسانة	□
تشققات أو ملاحظات في الأعمدة	□
وجود مواد غريبة أو املاح في الخرسانات	□
أخرى:	□

يرجى وضع النموذج بعد تعبئته في الصندوق المخصص في المقر الرئيسي لمعهد الكويت للأبحاث العلمية بالشويخ أو بالأحمد (مقابل شركة البترول الوطنية الكويتية) للاستفسار يرجى الاتصال على الأرقام التالية 99044601 99044681 99044681 لمدينة صباح الأحمد و 99044698 لضاحية شمال غرب الصليبخات أو على الإيميل: kisir\_housing@outlook.com

## نقل تبعية نادي الجامعة إلى جمعية أعضاء هيئة التدريس

المصادر إلى أنه قد خصصت للمنادي ميزانية مسبقة في ميزانية الجامعة. وتساءلت المصادر كيف يمكن إلغاء إدارة في الجامعة بهذه السهولة وإعطائها لجمعية تدريس الجامعة. وقد عدد من العاملين بمعرفة مصيرهم بعد قرار نقل تبعية النادي إلى جمعية أعضاء هيئة التدريس، مشيرة

## الجامعة الأمريكية تنظم مسابقة «Fishackathon»

أعلن مركز مركز العلوم والأبحاث المعلوماتية والهندسية «RISE» في الجامعة الأمريكية، بالشراكة مع وزارة الخارجية الأميركية ومعهد الكويت للأبحاث العلمية «KISR» عن إطلاق المسابقة السنوية الثالثة «Fishackathon» التي تقام للمرة الأولى في الشرق الأوسط، ويشير مصطلح «الهاكاثون» بشكل عام يشير إلى ماراثون البرمجيات الذي يجتمع فيه البرمجيون ومديري المشاريع ورجال الأعمال من أجل البحث عن حلول تكنولوجية تخدم أهداف مجتمعية وبيئية وغيرها. ومن هنا جاءت المبادرة العالمية «Fishackathon» وتعني الحفاظ على الثروة السمكية من قبل مكتب وزير الخارجية الأميركية ضمن مبادرات الحفاظ على البيئة البحرية والثروة السمكية حول العالم من خلال إيجاد حلول تكنولوجية تدعم سبل الصيد المستدام في البحار والمحيطات. وتم تنظيم أول مسابقة Fishackathon في يونيو 2014 في الولايات المتحدة، وفي العام الماضي، أقيم Fishackathon في 12 مدينة حول العالم.



جانب من الحضور

وبالتعاون مع جمعية مهندسون بلا حدود، وعلى مدار الأسابيع الماضية بدأ أعداد الفرق المشاركة من خلال سلسلة من ورش عمل أقيمت في الجامعة الأمريكية في الكويت وبمقر KISR تضمنت جلسات عن البيئة البحرية في الكويت وكيفية تصميم برمجيات تساعد في مواجهة التحديات التي تهددها.

وهذا العام، يتوسع ليشمل أكثر من 40 مدينة في القارات الست. وأضيفت الكويت على القائمة هذا العام لتصبح الدولة الوحيدة في الشرق الأوسط التي تشارك في هذا الحدث المهم. و يجتمع المبرمجون وخبراء البحار في مواقعهم من مختلف الدول المشاركة للعمل خلال عطلة نهاية

شركة التجهيزات المكتبية ذ.م.م. bmc  
إعلان تذكيري  
دعوة لانعقاد جمعية عمومية عادية  
يدعو مدراء شركة التجهيزات المكتبية ذ.م.م السادة الشركاء لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المقر انعقادها يوم السبت الموافق 2016/04/30 الساعة الثانية عشرة ظهراً بمقر الشركة وبحضور السادة مكتب الجزيرة لتدقيق الحسابات وذلك مناقشة جدول الأعمال التالي:  
البند الأول - سماع تقرير مراقب حسابات الشركة للسنة المالية المنتهية في 2014/12/31، 2015/12/31  
البند الثاني - مناقشة الميزانية العمومية وحسابات الأرباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في 2014/12/31، 2015/12/31  
البند الثالث - مناقشة الميزانية العمومية وحسابات الأرباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في 2015/12/31، 2015/12/31  
البند الرابع - إخلاء طرف السادة مدراء الشركة وإبراء ذمتهم فيما يتعلق بصرفاتهم القانونية عن إدارة الشركة للسنة المالية المنتهية في 2015/12/31، 2014/12/31، 2015/12/31  
البند الخامس - تعيين أو إعادة تعيين مراقب الحسابات للسنة المالية 2016 وتفويض مدراء الشركة بتحديد أتعابه.

أرقام وهواتف جديدة لـ «الاعتماد الأكاديمي»  
يرجى العلم أنه تم تغيير أرقام هواتف مقر الجهاز الوطني للاعتماد الأكاديمي وضمان جودة التعليم.  
يرجى الاطلاع على موقع الجهاز www.nbaq.edu.kw

إعلان  
تأسيس الإتحاد الكويتي لجمرات الحج  
تعلم اللجنة المؤقتة للإتحاد الكويتي لجمرات الحج عن انعقاد الجمعية العمومية التأسيسية للإتحاد للتصديق على انعقاد الجمعية العمومية التأسيسية للإتحاد والتصديق على مشروع لائحة النظام الأساسي كما نعلن عن فتح باب الترشح لانتخابات أول مجلس إدارة للإتحاد اعتباراً من 2016/4/24 وحتى 2016/5/7.  
فعلى الراغبين بالترشح لانتخابات أول مجلس إدارة تقديم طلباتهم للجنة المؤقتة ولدى أسبوعين في العنوان المبين أدناه وذلك وفقاً لتقانون العمل الجديد رقم 2016/6 في شأن الإجراءات التمهيدية التي تتبع في تكوين الاتحادات، علماً بأن موعد انعقاد الجمعية العمومية التأسيسية سيكون يوم الأربعاء 2016/5/11 في تمام الساعة 8:00 وذلك في المسجد الكبير.  
للاستفسار: فوزي الدويسان  
رئيس اللجنة المنظمة يسفته على الأرقام التالية  
999197720 - 99999201 - 99999202 - 99999203  
كيفان - 33 - 33 - 200