



المنطقة الثالثة استكشاف الابتكار



المنطقة الثانية استكشاف غير متوقع



المنطقة الأولى استكشاف الحرفية والإتقان

«مرونة الأغار» يحصد لقب «جائزة لكزس للتصميم 2016»

بتقدير بالغ للمصمم لفريق التصميم لدى لكزس لأقصى درجات الإتقان وهم يضعون تصورا مسبقا لمستقبل التنقل.

المنطقة 3: استكشاف الابتكار

تستمر لكزس في توقع احتياجات الناس والبيئة مرهنة على شغفها بالتفكير المستقبلي والابتكار. وتستخدم هذه المنطقة تكنولوجيا خلايا وقود الهيدروجين لإضاءة المنحوتة الحركية المستوحاة من شكل ذرة الهيدروجين، في إشارة إلى مستقبل يتم فيه توليد الطاقة الكهربائية باستخدام تكنولوجيا نظيفة تقتصر انبعاثاتها على المياه النقية.

ويعد ذلك، تصحيح المياه النقية مصدر للإلهام للإبداع في الطهي، حيث يدمج الشيف الشهير يوجي توكويوشي خصائص المياه بعضها ببعض لابتكار تجربة تذوق فريدة تقدم بروح الضيافة اليابانية العريقة. ويقدم طبقة الأول أوراق زهرة السيلوت المغطاة بمعجون التوت الحلو والمرب، والتي تطفو على سطح مياه نقية، ويولد مزيج النكهتين تجربة مذاق غير متوقعة. كما أن مكونات طبقة الآخر ترمز إلى الأشياء التي يمكن رؤيتها أو أن تبقى غير محسوسة ولكنها تشير إلى ما هو غير متوقع. ويكتشف الزائر بينما يرتشف حساء المأكولات البحرية الشفاف، وجود كرة شفاقة من الجيلاتين الطبيعي، ليستمتع بنكهة الحمضيات الطازجة المميزة.

مدى التزام لكزس بحيال التميز في الحرفية والإتقان في تطوير مركبات استثنائية. وتم طلاء المقاعد الـ 18 الأنيقة الموجودة في هذه المساحة بنفس الطريقة المستخدمة في طلاء مركبة لكزس LF-FC التجريبية الرائدة، التي أزيح الستار عنها لأول مرة خلال معرض طوكيو للسيارات 2015. ويتمكن الزوار من اختبار جودة وعمق الألوان من خلال مشاهدة هذه المقاعد ولبسها. كما تعرض الأعمال الإبداعية للمنتسبين النهائيين الـ 12، بما في ذلك النماذج الأولية الأربعة، التي اختير من بينها مشروع «مرونة الأغار» الذي توج بالجائزة الكبرى، إلى جانب 8 لوحات تغذية الأعمال النهائية. وتغذي التصميمم الفائز في «جائزة لكزس للتصميم 2016» شعورا بالتوقعات، وتدعو الزوار للسير عبرها والتعرف على الجيل المقبل من المصممين المبدعين.

المنطقة 2: استكشاف غير متوقع

تصمغ لكزس تصاميم لم تخطر على بال أحد في السابق، وذلك بأسلوب منقطع النظير. وفي وسط الغرفة ذات الجدران المستوحاة من جدران الشوجي الياباني العريقة، تطفو صورة ثلاثية الأبعاد لمركبة لكزس LF-FC في الهواء بطريقة مبتكرة. ويولد التصميم شعورا بالترقب عند مشاهدة المفهوم يتحول إلى واقع. وتشير هذه المساحة

العديد منها بكونها مبتكرة وخارجة عن المألوف ويمكن تطبيقها على أرض الواقع في المستقبل القريب. ويفتح معرض «المقاربة مع التوقعات» من لكزس أبوابه أمام الجمهور في منطقة تورينبريا في ميلانو بإيطاليا. ويشهد المعرض تعاوناً فريداً بين فريق التصميم «استوديو فورماfantasma» ذو الشهرة العالمية، والشيف الشهير يوجي توكويوشي الحائز على نجمة ميشلان.

المقاربة مع التوقعات من لكزس

يوفر معرض «المقاربة مع التوقعات» من لكزس مقاربة استثنائية لا تضاهي تأخذ الزوار في رحلة لاستكشاف عالم فريد من التوقعات، فيما قامت لكزس بتصميم 3 مناطق ضمن مساحة العرض، مانحة بذلك الزوار تجربة متميزة في رحلة إلى عالم التوقعات لمشاهدة كيف تقدم لكزس الدهشة والإبداع الذي يصنع تجارب مذهلة.

المنطقة 1: استكشاف الحرفية والإتقان

تتيح لكزس للزوار من خلال هذه المنطقة استكشاف الذين طوروا نماذج أولية، حيث يتم عرض جميع أعمال المتسابقين الـ 12 الذين تاهلوا للتصفيات النهائية، بما فيها النموذج الفائز بالجائزة الكبرى والنماذج الثلاثة الأخرى، بالإضافة إلى لوحات الأعمال الإبداعية لباقي المتسابقين النهائيين. واستقطبت نسخة هذا العام من «جائزة لكزس للتصميم» التي تدور حول موضوع «التوقعات» 1,232 مشاركة من 73 دولة حول العالم، وتميزت



مشروع مرونة الأغار



الفريق الفائز



مركبة لكزس LC500 إبداع يصنع تجارب مذهلة

مركبات متفوقة، ويعد أيضا طريقة لاستخدام التصميم المبتكر بهدف جعل العالم مكانا أفضل. كما نود أن نتوجه بالشكر لعملائنا في منطقة الشرق الأوسط على دعمهم المتواصل وتقديرهم للإبداع وللمبادرات التي تهدف إلى صياغة مستقبل التصميم. وتمت عملية الاختيار في معرض لكزس في «أسبوع ميلانو للتصميم 2016» بناء على العروض التقديمية للمتسابقين النهائيين الأربعة

التوقعات الذي تدور حوله نسخة هذا العام من الجائزة. ويمثل ظهور مثل هؤلاء المصممين الموهوبين إضافة حقيقية تثري الهدف من وراء جائزة لكزس للتصميم، والذي يتمثل في اكتشاف وتشجيع المواهب التصميمية الواعدة ومساعدتها على إحداث تأثير إيجابي على عالم التصميم. كما أضاف يوشيتسوغو: يشكل موضوع التصميم عنصرا جوهريا لدى لكزس كعلامة تجارية لتطوير

المنطقة 1: استكشاف الحرفية والإتقان

المنطقة 2: استكشاف غير متوقع

ظهور هؤلاء المصممين الموهوبين إضافة حقيقية تثري الهدف من وراء جائزة لكزس للتصميم



ضمن برنامج جوائز الحصاد للتوفير الإسلامي «الأهلي المتحد» يعلن الرابع بجائزة «رأب مدى الحياة»

ويدعو جميع المواطنين والمقيمين من الاستفادة من مميزات برنامج الحصاد للتوفير الإسلامي، الذي يقدم أعلى قيمة من الجوائز التي تصل إلى 3,4 ملايين دينار كويتي سنويا. بالإضافة إلى تقديمه 26 جائزة أسبوعية، وهي أكبر عدد من الفائزين أسبوعيا.



عامر نجم رئيس إدارة الفروع بالبنك الأهلي المتحد يسلم الجائزة للفائز وليد السابح

أنه يمكن لجميع المهتمين في الفوز وتحقيق الأرباح وفق أحكام الشريعة فتح حساب الحصاد للتوفير الإسلامي بحد أدنى 100 دينار كويتي، فيما لا يتطلب فتح الحساب تحويل الأموال المتحد لعملائه بالشكر على ثقتهم المتنامية، والتي تضاعف من التزام البنك تجاه تقديم المزيد من المنتجات والخدمات المصرفية المتميزة

فيه أهم لديه من الجائزة مهما كانت قيمتها. وبهذه المناسبة يتقدم البنك الأهلي المتحد لعملائه بالشكر على ثقتهم المتنامية، والتي تضاعف من التزام البنك تجاه تقديم المزيد من المنتجات والخدمات المصرفية المتميزة

أجرى البنك الأهلي المتحد في الثلاثين من شهر مارس الماضي السحب على الجائزة الربع سنوية الكبرى «رأب مدى الحياة»، التي يقدمها البنك الأهلي المتحد من خلال برنامج جوائز الحصاد للتوفير الإسلامي وفاز بها وليد خالد السابح الذي فاز بربع مليون دينار كويتي كراتب مدى الحياة لمدة 250 شهرا، والذي أوضح أنه يعجز بحساب حصاد الإسلامي في البنك الأهلي المتحد، ويحرص على زيادة رصيد حسابه وخاصة في ظل عمل البنك وفقا لأحكام الشريعة الإسلامية، مؤكدا أن استثماره في بنك يقدم خدمات ومنتجات مالية إسلامية، ويقدم مستوى متميزا من خدمة العملاء كما تربطه علاقات طيبة بالعملاء

عن فئة «الرعاية الاجتماعية والخيرية» عن مساهماتها الاجتماعية طوال العام «زين» تفوز بجائزة المشوار الفني في «المسؤولية الاجتماعية»

وهو النهج الذي ينص على إعادة الروح الإنسانية إلى مجال الأعمال التجارية، وخلق أجواء مفعمة بالمود والترابط داخل نسيج المجتمع، وذلك من خلال التزامها الكامل بمبدأ المسؤولية الاجتماعية. الجدير بالذكر أن زين حصلت الجائزة السنوية التاسعة للأداء المتميز في مجال الصحة والسلامة والبيئة عن العام 2015 للمرة الثانية، وهي الجائزة التي خصصتها شركة البترول الوطنية الكويتية لتسليط الضوء على المتميزين في المجالات المستدامة شاملة القطاعين العام والخاص في الكويت، والتي هدفت إلى رفع مستوى معايير الصحة والسلامة والبيئة على المستوى المحلي من خلال تشجيع الفئات المجتمعية والمؤسسات الأهلية المختلفة على إبراز مشاريعها المستدامة.



فريق «زين» يسلم الجائزة

رسالتها الاجتماعية تجاه البيئة المحيطة التي تتعايش معها وفق مجموعة من المبادئ والمعايير، مبيحة أن الجائزة تكرس أيضا من دور الشركات التي تسعى إلى تأسيس كيان ملتزم بمعايير الشراكة الحقيقية التي تؤمن القدر الكافي لتحقيق التنمية المجتمعية والبيئية. وبينت الشركة أنها دائما ما كانت تتبنى نهجا واضحا في تحقيق التزاماتها الاجتماعية،

فازت شركة زين الكويت بجائزة «المشوار الفني» في مجال المسؤولية الاجتماعية» التي نظمتها جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا على هامش مؤتمرها للمسؤولية الاجتماعية تحت عنوان The Cause بحضور العديد من الجهات الخيرية والمنظمات غير الربحية الرائدة في المجتمع. ونكرت الشركة في بيان صحافي أن الجائزة التي حصلت عليها في فئة «الرعاية الاجتماعية والخيرية» جاءت بفضل سلسلة من المبادرات والمشاريع الاجتماعية التي أطلقتها طوال العام، والتي كان لها بالغ الأثر في تعزيز مساهماتها والتزاماتها تجاه العديد من الفئات والمؤسسات والجهات في المجتمع. وأوضحت «زين» أن جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا قد خصصت هذه الجائزة لتكريم المؤسسات والشركات التي تقوم بأداء

«التجاري» يعلن أسماء الفائزين في سحب «النجمة»



أجرى البنك التجاري الكويتي السحب اليومي على «حساب النجمة» أمس الأحد 17 أبريل 2016 في المركز الرئيسي للبنك، بحضور وزارة التجارة والصناعة ممثلة في صفر المناعي، وقد فاز كل من: محمد صبري مهران احمد، وهاشم سليم عبدالعظيم حسين، ورفعت بلال محمد حسن، وحسام كمال ابوالمجد ابراهيم، عزيز نوري طواري العنزي، بجائزة البنك اليومية بقيمة 7000 دينار. والآن يمكنك تحقيق كل أحلامك على أرض الواقع مع حساب النجمة في حلتها الجديدة، حيث تمت زيادة قيمة الجوائز الكبرى لسحوبات حساب النجمة لتصل إلى 250 ألف دينار، بالإضافة إلى كونه الحساب الوحيد الذي يقدم أكبر جائزة يومية في الكويت بقيمة 7 آلاف دينار، وكذلك التمتع بالمزايا الإضافية التالية والتي تتضمن: الحصول على بطاقة سحب آلي، والحصول على بطاقة ائتمان بضمائم الحساب، والحصول على كل خدمات البنك التجاري المصرفية. ويتضمن البرنامج الجديد لجوائز حساب النجمة سحبوبات ربع سنوية تتيح للعملاء الفوز بجوائز كبرى هي: 100 ألف دينار، 150 ألف دينار، و200 ألف دينار، 250 ألف دينار. ويتنزه هذه الفرصة ليهني جميع الفائزين في سحب النجمة، علما بأنه سيتم قيد الجوائز النقدية إلى حسابهم في البنك، كما نتوجه بالشكر لوزارة التجارة والصناعة على تعاونهم الدائم وإشرافهم الفعال على عمليات السحب التي تمت بسلاسة ونظام.

في السحب الثالث عشر لحملة البطاقات «بيتك»: 7 عملاء يفوزون بقيمة مشترياتهم

العميل باستخدام بطاقات «بيتك» الائتمانية أو مسبقة الدفع داخل الكويت وخارجها، أو بطاقات السحب الآلي خارج الكويت فقط، وذلك ضمن فترة الحملة التي تستمر لغاية 19 أبريل من العام الحالي. وتؤكد الحملة حرص «بيتك» على الاستمرار في تقديم العروض المميزة لعملائه من حملة البطاقات المتنوعة مكافأة لهم، وأيضا حرصا على خلق طابع فريد ومميز لجميع بطاقات «بيتك» التي تقدم دائما قيمة مضافة لحاملها، بما يساهم في رضا العميل وزيادة فرص استفادته عند الاستخدام، فضلا عن تعزيز تواجد البنك وحصته السوقية ومكانته الرائدة كأحد أكبر البنوك المحلية من حيث قاعدة العملاء.



خالد قنص الخصيلي، روان بدر الصقعي، وتتيح الحملة التي أطلقت تحت شعار «تسوق واربح لغاية 50,000 دك مع بطاقات بيتك» لدخول السحب اليومي وربح قيمة مشترياتهم لغاية 500 دينار تدور في بطاقة الربح وذلك مقابل كل 10 دنائير ينقفا

فاز 7 من عملاء بيت التمويل الكويتي «بيتك» بقيمة مشترياتهم في السحب الثالث عشر لحملة التسويقية الجديدة التي أطلقها لتشجيع العملاء على استخدام بطاقات «بيتك» الائتمانية ومسبقة الدفع وبطاقات السحب الآلي، وزيادة القيمة المضافة للبطاقة، وتتضمن الحملة جوائز قيمة تصل قيمتها لغاية 50 ألف دينار، عبارة عن ربع قيمة المشتريات نقدا لغاية 500 دينار يوميا لمدة 100 يوم عند استخدام بطاقات «بيتك» لسداد قيمة المشتريات داخل الكويت وخارجها، والفائزون هم: صبيحة علي العنزي، نورة عبدالله الجعفر، خولة عبدالرحمن الفهد، محمد مبارك العجمي، خالد جمال التجدي،