

يستعد لإنتاج عدد من الأعمال الفنية نهاية العام الحالي فنان الراب السعودي قصي خضر لـ «الأنباء»: ألبوم عالمي بعد العيد.. وأب حنون في عمل سعودي



قصي خضر

للممثل، ملمحا الى انه يجري التصوير حاليا لعمل سعودي، يقدم من خلاله دور أب حنون، معربا عن تكتمه عن تفاصيل العمل حتى الانتهاء منه، مشيرا الى ان هناك عددا من العروض الفنية قدمت له من قبل نجوم مصرية شهيرة الا ان الادوار لم تكن تناسبه، معترفا بأنه رجل خجول ومتواضع ويبحث عن الادوار ذات القيم الانسانية والاجتماعية بالدرجة الاولى، معلنا عن انتظاره للدور الانسب له، مضيفا انه خاض تجربة التمثيل منذ عدة سنوات في اميركا الا انه لم يتعمق في هذا المجال. واحتتم الخضر بقوله انه يستعد لإنتاج عدة اعمال فنية ستظهر بشائرها في نهاية العام الحالي.

اميرة عزام

صرح الفنان السعودي قصي خضر لـ «الأنباء» بأنه انتهى من تسجيل خمس أغنيات لألبوم جديد عالمي باللغة الانجليزية يحمل طابعه المميز «الراب»، مشيرا الى استعداده لإطلاق ألبومه بعد عيد الفطر مباشرة، لافتا الى ان هناك بعض العراقيين في العامين الماضيين حالت دون اطلاقه هذا الألبوم، ومنها ظروف شخصية صعبة، مؤكدا ان هذا الألبوم سيكون مميذا بالاشتراك مع الفنان المصري الأميركي «سفنكس» المشابه له فنيا وعقليا والاشترك معه في لغة «الراب».

من جهة أخرى، لفت خضر الى اتجاهه

نفات

منتج طلب من أحد الممثلين الشباب المميزين انه يدش دورة لغات اجنبية علشان دوره المقبل في عمله الرضاني مطلوب منه انه يتحجى أكثر من لغة اجنبية الشهي اللي خلى صاحبنا الممثل في حيرة.. خبير ان شاء الله!

تجميل

ممثل شاب ضحكوا عليه ربه وقالوه سوي عملية تجميل لضحك، صاحبنا ما صدق خبير طار لدولة اسبوية وسوي العملية بس بعد مرجع للديرة خشمه ورم والحين مبتلش بعمره.. شكلك صيدة!

هدية

ممثلة عربية مقيمة في دولة خليجية رفضت هدية من مخرج خليجي لأنها مجرد هدية من ميمها أرسل هدايا مسارا تستقبلها مثل ما تقبول لرفيجاتها في القهوة.. الصلح خيرا!

أكد أن الباب مفتوح للجميع للمشاركة في «هلا فبراير» القعود: طلبات بعض الفنانين تعجيزية

فكان فكرة طرحها ووافق عليها المنظرون، وكان حضوره مهما كفتان ونجم عالمي، نحاول أن نقدم كل ما هو جميل على مسرح فبراير، لكن بعض الظروف تمنعنا كبعض الطلبات التعجيزية من بعض الفنانين، كان يطلب الفنان منا عدم بث حفلة بشكل مباشر على الهواء، وعرضها مسجلة بعد انتهاء الحفل، وآخر يطلب منا رقما خياليا، فلا نستطيع دعوته..

وعن سبب غياب نوال الزغبى ولطيفة عن مسرح فبراير، أجاب العقود، حسب «إيلاف»: «الباب مفتوح للجميع، والسبب جانب الأغاني يقع على عاتق الفنان التواصل، والتواجد، والحفلات، حيث ان بعض الفنانين انحبوا عن الخليج، أو عن الكويت، وهذا يقلل بعض الشيء من شعبيتهم، في النهاية التفكير يكون في بيع التذاكر، وأن يأتي الجمهور لي شاهد الاسم الضارب والناجح، وأنا لا أريد أن أقلل من قيمة أحد، فجميعهم فنانون كبار، وإنما نحن نقيسها بهذا الشكل، وربما تكون وجهة نظرنا خاطئة، وربما تكون صائبة، علما أنني آخذ برأي اللجنة والكثير من الأصدقاء والإعلاميين، نحن نحاول أن نرضي جميع الأطراف، وفي النهاية لو عدت لك أسماء الفنانين الذين يفترض أن يكونوا موجودين فلن نجد لطيفة ونسأل الزغبى فقط، وإنما هناك سميرة سعيد، وأنغام، والكثير من الفنانين الكبار.

تحدث المحسن المبسوع عبدالله العقود عن أهمية استقبال نجوم جديدة وشابة لقاومة فنانين مهرجان «هلا فبراير» كل عام، وقال القعود: «نحاول في كل سنة أن نجد قدر المستطاع قسي ديكور المسرح، وتكويحة المطربين، ولكن المتجدد دائما من وجهة



المحسن عبدالله العقود

غادة تطل عبر شاشتين في رمضان

أكثر انتظارا للموسم هذا العام، «الخانكة» بطولة النجمة المصرية غادة عبد الرزاق.

وتجسد عبدالرازق في هذا العمل دور مدرسة اسمها «أميرة» كانت تعيش حياتها بشكل روتيني وعادي، وتنتشر العلم والثقافة في إحدى المدارس الراقية والمعروفة في مصر، الى أن تنقلب حياتها

تعرض كل من قناتي «روتانا خليجية» والد «إل بي سي» خلال شهر رمضان المبارك أحد الأعمال الدرامية

وتمتد عبدالرازق في هذا العمل دور مدرسة اسمها «أميرة» كانت تعيش حياتها بشكل روتيني وعادي، وتنتشر العلم والثقافة في إحدى المدارس الراقية والمعروفة في مصر، الى أن تنقلب حياتها



غادة عبدالرازق

أول حفل لأحمد جمال بعد نجاته من الموت

أحيا النجم الشاب أحمد جمال حفلا غنائيا داخل مدرسة «النيل جاردن»، وذلك احتفالا بافتتاح فرع جديد لسلسلة مدارس «النيل» بمنطقة المعادي بالقاهرة. ويعد هذا الحفل هو الأول الذي يحييه عقب تعرضه قبل أيام لحادث سيارة، حيث انقلبت به ليلة عيد ميلاده ما جعله يؤكد لمحبيه أنه نجا من الموت في نفس يوم ميلاده. وقدم جمال في الحفل مجموعة كبيرة من أشهر أغانيه، بالإضافة إلى أغاني اليوم الجديد «يلا نعيش» والذي تفاعل معه الحضور بشكل كبير.



أحمد جمال

مي تنتظر «بقلا».. وسعيدة بـ «شكة دبوس»

مي سليم



(شريف عبد ربه)

مي سليم والفنان حسام فارس في كواليس «مي وداقتشي»

القاهرة محمد صلاح

تعيش الفنانة مي سليم حالة من النشاط الفني المكثف، مما جعلها في حالة معنوية مرتفعة للغاية، وقالت مي: «أشعر بتوفيق الله، وانني محظوظة هذه الأيام بالأعمال التي أقدمها، فقد تلقيت ردود أفعال عديدة على ادائي في فيلم «شكة دبوس» الذي يعرض حاليا مع خالد سليم ومحمد شاهين ونسرين أمين وسامية طرابلسي، وأشادوا بالعمل وبالشخصية التي قدمتها، كما انتظر بلهفة ردود الفعل على فيلم «حسن وبقلا» والذي يعرض حاليا، وهو بطولة كريم فهمي وعلي ربيع ويسرا اللوزي ومصطفى خاطر وبيومي فؤاد وتاليف كريم فهمي وإخراج وائل إحسان، ورغم أنني أظهر كضيفة شرف ولكني

سعيدة بالعمل مع هذه المجموعة الرائعة من الشباب.. هذا وتنتشر مي حاليا بتصوير دورها في مسلسل «مي وداقتشي»، تاليف محمد الحناوي وإخراج عبدالعزيز حشاد وبطولة خالد الصاوي وليلى علوي وبيومي فؤاد وحسام فارس وريم هلال، وقالت: أقدم في المسلسل شخصية احدي قريبات ليلى علوي التي تمثل لها الناصح الأمين والصندوق الاسود لأسرارها. وتنتظر في الفرصة المناسبة لطرح ألبومها الغنائي الجديد، والذي تم تسجيله كاملا، ويضم عددا من الأغاني التي راعت فيها اختلاف الأنواع والتنوع.

صراع بين إيمي وبطلة «هبة رجل الغراب» الجديدة



إيمي سمير غانم



ناهد السباعي

الدور الذي تؤديه والشخصية التي تجسدها. وأضافت أن العمل الذي قدمه وجرى «تمصيره»، قامت بطولته أكثر من فنانة وممثلة، وكانت هناك مقارنات بينهن، فهو شيء لا يزجها ولا يسيء إليها كمثلة.

من جانبها، تقول الفنانة ناهد السباعي التي تقوم بالبطولة في الجزء الجديد من «هبة رجل الغراب» إنه من الطبيعي أن تكون هناك مقارنات بينها وبين إيمي بطلة العمل السابقة، لكنها لا تشغل بالها بالمقارنة، وتركز على

لا يمكن أن نتحدث الآن عن أي تفاصيل أو الكشف عن مكونات العمل، فقد اتفقت مع فريق العمل على إحاطته بالسرية التامة، خاصة أنه يحمل العديد من المفاجآت سواء على صعيد الأدوار أو الأحداث التي يتضمنها.



فيفي عبده

فيفي عبده تطلب من جمهورها «خلع الأحذية»!

ناشدت النجمة فيفي عبده جمهورها عدم الاعتراض على التعليمات الأمنية المشددة في المطارات المصرية، وخاصة خلع الأحذية أثناء عبور أجهزة الكشف عن المعادن، والطريف أنها قدمت درسا عمليا للطاعة، ونشرت عبر حسابها بموقع «إنستغرام» مقاطع فيديو لها بصحبة نجوم الفن وهي تخلع الحذاء قبل التفتيش الذاتي. ونشرت فيفي المقطع الأول من مطار الأقصر بصحبة النجمتين هالة صدقي

والنجمة وفاء عامر أثناء مشاركتهم في عرض أزياء بالمدينة التاريخية، وقالت إنها التزمت بخلع الأحذية كما تفعل في كل مطارات العالم ووجهت كالعادة خمسة مواه لجمهورها. ثم وجهت رسالة أوضح في مقطع آخر أكدت فيه أن الأوامر بخلع الأحذية تطبق في كل مطارات العالم، وأكدت أن مصر مستهدفة ويجب الالتزام بالتعليمات وطلب من جمهورها خلع الأحذية.