



من قلب الكويت إلى السوريين في كل العالم
صفحة خاصة تعنى بأخبار سورية الأم وهموم وقضايا
أبنائها المقيمين على أرض الخير والعتاب
syrianews@alanba.com.kw

أنباء سورية

أكثر من 200 قتيل من الأطراف المتقاتلة كافة في محافظة حلب الأسبوع الماضي المعارضة تنفي موافقتها مقاسمة النظام الحكومة الانتقالية: نطالب بتشكيل هيئة حكم من التكنوقراط لا تضم الأسد

أمام الكاميرا بالقرب من حندرات إلى الشمال من حلب عندما وقع انفجار. وظهرت شظية لبرهة وهي تتطاير بوجه الصحافي. ونقل المراسل إلى المستشفى والدم يتدفق من وجهه. وتقول «أورينت» إن الخطيب الآن في حالة مستقرة.

رويتزن: أصيب صحافي تلفزيوني بإصابات خطيرة في وجهه أمس الأول بعد غارة جوية على مقرية من المكان الذي كان يقدم فيه تقريراً عن سورية. وكان المراسل ويديع إبراهيم الخطيب من قناة أورينت التابعة للمعارضة يقدم مقطعاً

الغارات على حمص تشتد.. وإلغاء صلاة الجمعة

محادثات سلام في جنيف في الوقت الذي هدد تصاعد القتال في حلب اتفاق وقف الأعمال القتالية الذي أبرم في فبراير. وقال الطبيب محمد الشمسي من حمص إن رجالاً وطفلاً قتلا في الرستن. وقال إن الضربات قصفت نفس المنطقة التي استهدفتها الطائرات الروسية يوم 30 سبتمبر وهو أول يوم في حملتها في سورية. وقال المرصد السوري الذي يتخذ من لندن مقراً له إنه يعتقد أن الطائرات السورية لا الروسية هي التي نفذت الضربات الجوية على حمص أمس.

بيروت - رويتزن: قال المرصد السوري لحقوق الإنسان وطبيب في مدينة حمص إن الغارات الجوية التي يشنها الجيش السوري قصفت مواقع تسيطر عليها قوات المعارضة شمالي المدينة لليوم الثاني على التوالي مما أجبر السلطات على إلغاء صلاة الجمعة للمرة الأولى خلال نصف عام. وذكر المرصد أن مدينة الرستن في شمال المحافظة تعرضت لعدة غارات كما تعرضت للقصف أيضاً عدة بلدات وقرى قريبة والقتل طائرات الهليكوبتر براميل متفجرة خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية. وجاء القصف بعد أن بدأت الأمم المتحدة



(رويترز)

سوري يساعد آخر مبتور الساق لتجربة طرف اصطناعي في معرة النعمان في محافظة ادلب

تركيا ترسل تعزيزات عسكرية جديدة إلى حدودها مع سورية

اسطنبول - كونا: قالت وسائل اعلام تركية امس أن تركيا أرسلت تعزيزات عسكرية جديدة إلى حدودها مع سورية بالقرب من مدينة (كلس) بعد الاستهدافات المتكررة لأراضيها من الجانب السوري خلال الأيام الماضية. ونقلت وكالة (إخلاص) التركية للأنباء عن مصادر أمنية قولها إن القوات المسلحة أرسلت مساء امس الأول عددا من الدبابات إلى الحدود

«سافر الجنرال سليمانى إلى موسكو الليلة قبل الماضية لمناقشة قضايا تتضمن تسليم أنظمة الدفاع الصاروخي الجوي (إس-300)، التي ستسلمها موسكو لطهران وتعزيز التعاون العسكري». وذكر ديبولوماسي غربي في موسكو أنه على علم أن سليمانى سيجتمع مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين ووزير الدفاع سيرغي شويغو، وقال المتحدث باسم الكرملين أن اجتماعاً مع سليمانى ليس على جدول أعمال بوتين.

القناتلة التي تشنها قوات إلى موسكو الليلة قبل الماضية لمناقشة قضايا تتضمن تسليم أنظمة الدفاع الصاروخي الجوي (إس-300)، التي ستسلمها موسكو لطهران وتعزيز التعاون العسكري». وذكر ديبولوماسي غربي في موسكو أنه على علم أن سليمانى سيجتمع مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين ووزير الدفاع سيرغي شويغو، وقال المتحدث باسم الكرملين أن اجتماعاً مع سليمانى ليس على جدول أعمال بوتين.

82 عنصراً من قوات النظام السوري والمسلحين الموالين لها و94 مقاتلاً في جبهة النصره والفصائل المتحالفة معها فضلاً عن 34 عنصراً من تنظيم داعش. من جانبها، دعت الولايات المتحدة أمس الأول باستمرار هجمات النظام السوري في محافظة حلب بشمالي سورية، معتبرة ذلك انتهاكاً صريحاً للهدنة الهشة.

سليمانى في موسكو.. وواشنطن تعتبر هجمات النظام قرب حلب خرقاً صريحاً للهدنة

وقال المتحدث باسم الخارجية الأميركية جون كيري في إيجاز صحافي أن قوات الرئيس السوري بشار الأسد ما زالت تواصل انتهاك وقف الأعمال القتالية من خلال حجب وإعاقة دخول المساعدات الإنسانية إلى حلب في تعارض مع الاتفاق المذكور الذي دخل حيز التنفيذ في فبراير الماضي.

وأعرب عن الاعتقاد بأن حجب او عاقبة دخول المساعدات الإنسانية يشكل انتهاكاً صريحاً لاتفاق وقف الأعمال القتالية الذي جرى بتفاهم بين وزيرى خارجية الولايات المتحدة وروسيا قبل شهرين.

وأضاف المتحدث رداً على سؤال بشأن التطورات قرب حلب: «نراقب عن كثب الهجوم الذي تشنه قوات الأسد على حلب في وقت تردنا تقارير عن أن روسيا توفر دعماً جويًا عبر شن غارات جوية متواصلة على المدينة». وأوضح ان الاعمال



النمسا تكشف عن خطة لترحيل 50 ألف لاجئ خلال 3 سنوات

فيينا - كونا: كشفت النمسا امس عن خطة لترحيل 50 ألف لاجئ خلال 3 سنوات عبر تقديم مغريات مادية تسهل عودتهم إلى اوطانهم بشكل فعلي. وذكرت وزيرة الداخلية النمساوية المنتهية ولايتها يوهانا ميكل لايتنر في بيان انها ستشرف شخصياً على عملية ترحيل اللاجئين الاجانب، مشيرة الى ان الحكومة النمساوية ستدفع 500 يورو للاجئ الذي يغادر البلاد بشكل طوعي. وأكدت ان التركيز سيكون على اللاجئين القادمين من أفغانستان ونيجيريا وشمال افريقيا الذين يواجهون عقوبة الطرد من النمسا باعتبار ان بلدانهم لا تتر بحروب ونزاعات

مسلة مثلما هو الحال في سورية. وأشارت إلى أنه سيدفع 500 يورو لكل لاجئ يغادر طوعياً خلال 3 أشهر بينما يتراجع المبلغ إلى 250 يورو لمن يغادروا خلال 6 أشهر فيما لن يتقاضى الذين يغادرون بعد أكثر من 6 أشهر أكثر من 50 يورو. وأكدت الحكومة النمساوية حددت عدد اللاجئين الذين ستستقبلهم على أراضيها العام الحالي بمقدار 37,5 ألف لاجئ، أي أقل بمرتين من اجمالي 90 ألف لاجئ استقبلتهم السنة الماضية. كما قررت الا يتجاوز عدد اللاجئين الذين تستقبلهم العام المقبل 35 ألفاً و30 ألفاً عام 2018.

أكثر من 30 ألفاً يفرون من معارك حلب في يومين

بيروت - أ.ف.ب: تلقى المعارك العنيفة التي تشهدها محافظة حلب في شمال سورية بظلالها على المفاوضات غير المباشرة الجارية في جنيف وخصوصاً بعدما أجبرت عشرات الآلاف على النزوح من منازلهم. ويتزامن التصعيد العسكري ونازح الوضع الإنساني في حلب مع اليوم الثالث من جولة المفاوضات في جنيف حيث التقى وفد الأمم المتحدة إلى سورية ستافان دي ميستورا وفد الحكومة السورية.

فعدت اقترابهم من اليونان مثلاً، يؤدي الممثلون مشهداً من رواية «الفرسان» للكولف المسرحي اليوناني أريستوفان التي تتحدث عن الانظمة الفاسدة وتهاجم تجار الحرب. ولدى اقترابهم من اسبانيا، يؤدون مشهداً من رواية «دون كيشوت» للكاتب الإسباني ميغيل دي ثرقاتيس سابيدير. ويركز المشهد على خروج الحارث دون كيشوت بصحبة صديقه سانشو بانزا في رحلة البحث عن اوهام النصر. وعندما يلتقي بعض المساجين يسألهم «لم انتم مكلبون؟ فياتي الجواب: لانني أحب، ويقول الآخر: لانني أستمع الى الموسيقى»، فيرد «ممتي كان الحب والموسيقى حرماً؟». عند اقترابهم من بريطانيا يجدون حودها مغلقة، فيعودون باتجاه فرنسا ليؤدوا مشهداً من مسرحية «تارتوف» للكاتب الفرنسي موليير.

ويعتبر مسؤول أميركي لم يشأ كشف هويته أن التطورات على جبهة حلب يمكن أن تؤدي إلى «خرق اتفاق وقف العمليات القتالية المستمر منذ نحو سبعة أسابيع والذي يتعرض لضغوط متزايدة في الأسابيع الأخيرة». من جهة أخرى، عبرت واشنطن عن أسفها بعد مقتل طبيب سوري في غارة جوية في سورية. وقالت وزارة الخارجية إن الطبيب حسن العراج قتل في غارة استهدفت سيارة في منطقة بعيدة نسبياً عن أرض المعركة قرب مدينة حماة (وسط). وعلى صعيد مفاوضات جنيف التقى دي ميستورا مساء أمس لمررة الثانية منذ استئناف المفاوضات الوفد المفاوض الممثل للهيئة العليا للمفاوضات التي تمثل أطرافاً واسعة من المعارضة.

ويجسد تارتوف شخصية رجل دين فاسد مناقف يسعى إلى إشباع شهواته الدنيوية وهو يتظاهر بالقوى، وقد البسه المخرج ملابس سوداء وعمامة تشبه تلك التي يضعها زعيم تنظيم الدولة الإسلامية ابو بكر البغدادي. وتختتم المسرحية بتقديم مشهد العاصفة من تراجيديا «الملك لير» للكاتب الإنجليزي وليام شكسبير، المشهد الذي يضع فيه الإنسان في مواجهة الطبيعة، وذلك بعد ان تتقاذف امواج البحر السفينة.

وتنتشر مخيمات النازحين على مقربة من الحدود التركية، وهي مكتظة بأكثر من 51 ألف مدني منذ هجوم قوات النظام السوري قبل الهدنة

«سفينة الحب» مسرحية تحكي قصة لاجئين سوريين يبحثون عن حياة جديدة

عمان - أ.ف.ب: ستة سوريين في قارب خشبي صغير يحملون بالوصول إلى أوروبا على أمل احياء فرقتهم المسرحية قبل أن يغرقوا في البحر. مشهد تصوره مسرحية «سفينة الحب» التي عرضت في عمان مؤخراً، مسلطة الضوء على أضخم مأساة يشهدها العالم منذ عقود.

وعرضت المسرحية، ومدتها سبعون دقيقة، في المركز الثقافي الفرنسي في العاصمة الأردنية، وتتألف من مشهد واحد من دون توقف يؤديه أربعة شبان وفتاتان، يجلسان في قارب خشبي بطول 5,6 امتار وعرض مترين. وتروي المسرحية قصة اعضاء فرقة فنية سورية فرقتهم الحرب قبل خمسة اعوام، ويتحقق من بقي منهم حيا على الهجرة بحرا الى أوروبا، أسوة بالآلاف السوريين، من أجل احياء فرقتهم هناك. وعند لقائهم للمرة الاولى بعد كل هذه الاعوام، يروي كل منهم كحايتة للأخرين وما عاناه خلال اعوام الحرب الخمسة.

ويقول مخرج المسرحية الممثل السوري الفرنسي نوار بلبل «ارتد تصوير مأساة أولئك الذين أجبروا على الهرب من بلدتهم بسبب الحرب والدمار، أولئك الذين هربوا وهم يحملون بان يعيشوا حياتهم بسلام مثل باقي البشر».

ويضيف «من المؤسف ان الهرب من بلداننا العربية أصبح حلم الناس بعد الاوضاع المأساوية من حرب وقصف واعتقال وسجون واغتصاب وأذلال.. وينابع «حاولنا كذلك كسر الحمرات الثلاثة التي يخشاها مجتمعنا العربي وهي الدين والسياسة والجنس».



وابطال المسرحية مواطنون سوريون لا يعملون اصلا في مجال التمثيل، لجأوا إلى الأردن هرباً من النزاع في بلدتهم. والمفارقة ان معظمهم يجسدون ادواراً تعكس جزءاً من حياتهم. كما أنهم احتفظوا في المسرحية باسمائهم الحقيقية.

وتقوم ايمان (15 عاماً) بدور فتاة فقدت ساقها اليمنى اثر سقوط قذيفة دبابة قريبا في جنوب سورية. وفقدت ايمان فعلا ساقها خلال قصف في منطقة درعا. ويجسد عدنان (26 عاماً) قصة شاب سجن بسبب مشاركته في تظاهرات وكتابة شعارات متاهضة للنظام السوري على الجدران. وهو كان اعتقل فعلا في أحد سجون النظام بينما كان يحاول العبور من سورية إلى لبنان. فاوَّقف عند الحدود. وافرغ عنه بعد واسطات ودفع رشاًوى.

ويجسد محمود (50 عاماً) دور فلسطيني فر من مخيم اليرموك في دمشق بسبب الحصار، وهو فعلاً من سكان هذا المخيم للاجئين الفلسطينيين. أما القمص المختلفة فهي قصة هيا (25 عاماً) التي تجسد في المسرحية دور فتاة أمضت 227 يوماً في السجن وتعرضت خلالها للاغتصاب يومياً على ايدي سجانها. ويقول المخرج ان الهدف من هذه القصة تسلط الضوء على اوضاع السجينيات في سورية اللواتي يتعرضن لشتى انواع التعذيب.

ويقول بلبل «حب الحياة هو ما يدفع كل هؤلاء لركوب قوارب مهترئة في رحلة خطيرة ومعهم زوجاتهم واطفالهم، رغم علمهم بان امهاتهم ضعيف جدا بالوصول إلى أوروبا. بجاز فون لانهم يريدون اما الحياة واما الموت والخلص».