أظهر الكويت على حقيقتها وعكس روح الشخصية الكويتية

الجيران: معالم هادية تضمنها خطاب صاحب السمو في قمة إسطنبول

أكد النائب د.عبدالرحمن الجيران على عدة معالم هادية تضمنها خطاب صاحب السمو في اسطنبول، موضحا ان سموه أظهر الكويت على حقيقتها، وعكس روح الشخصية الكويتية، واهتمامها بما حولها، وتطلعها الى مستقبل أفضل للبشرية والعالم الاسلامي.

د.عبدالرحمن الجيران

وقال الجيران في تصريح صحافي أمس انها كثيرة هي الإضاءات التي تضمنها خطاب سموه، ولها أبعاد وامتداد تاريخي وحضاري ومجتمعي. ولعلي اكتفي بـ 3 منها الأولى: توحيد الصف وتحصين الدول امام التحديات، وهذا يكون بالأخذ بهدي القرآن الكريم، وتعاليم الرسول ـ صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين، حيث جاءت النصوص لتأمرنا بالوحدة وتنهانا عن التفرق والاختلاف.

وتابع ان الإضاءة الثانية: تتمثل في الدفاع عن ديننا الحنيف امام الهجمات والإساءات المتكررة، وهذا للاسف ما نشهده اليوم من تغريدات وتصريحات، تطعن بالرسول صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين، او تزدري القرآن وتسخر من المتمسكين بهديه، وكل ذلك استغلالا لأجواء الحرية الشخصية التي تخطت القيم والثوابت.

وذكر الحيران الإضاءة الثالثة: التي تمحورت حول عدم مسايرة من يستغل الطائفية لإشعال الفتنة بين المسلمين، وقد رأينا من يتكسب سياسيا لإرضاء نزواته العابرة، حتى لو أدى به الى تقويض هيبة الدولة، وتآكل نسيج المجتمع، وإيغار صدور ابناء الوطن تجاه بعضهم البعض، وتجده مسرورا وهو يتابع تراشقهم بالألفاظ، وإعلاء وتيرة الشتم والسباب بين الاسرة الواحدة.

ودعا الجيران بهذه المناسبة وزير التربية ووزير الأوقاف ووزير الشؤون الى تمثل هذه لاستراتيجية طويلة المدى في خططهم وبرامجهم السنوية، لمواجهة مد الارهاب ومحاصرته للقضاء عليه.

عبدالله يستفسر عن وثيقة المرحلة الابتدائية

وجه النائب د.خليل عبدالله سؤالا برلمانيا لوزير التربية ووزير التعليم العالي د.بدر العيسى جاء فيه:

يرجى افادتي وتزويدي بالآتي: نسخة من وثيقة المرحلة الابتدائية المزمع تطبيقها للسنة الدراسية 2016 ـ 2017، ونسخة من قرار تشكيل اللجنة التي قامت بدراسة وإصدار هذه الوثيقة، مع بيان أسماء أعضائها ومؤهلاتهم العلمية ومسمياتهم الوظيفية وسنوات الخبرة العملية، وتحديد المهام التي قامت بها اللجنة في توصياتها وتقييمها، وما الدراسات التي اعتمدت عليها وبنت تصوراتها في تطلب تعديل وثيقة المرحلة الابتدائية، وما آلية وخطوات إنشاء واعتماد وثيقة المرحلة الابتدائية، وهل قام وزير التربية المحترم باعتماد الوثيقة وأصبحت موضع تطبيق للسنة الدراسية المقبلة، إذا كانت الإجابة بالنفي فما أسباب التأخير في اعتمادها؟ وهل استندت اللجنة في دراستها وتوصياتها الى خبرة من بلدان أخرى أم طرحت فقط رؤيتها وتصوراتها بناء على خبرة التعليم بالكويت؟ إذا كانت هناك دول أخرى تطبق هذا النظام فمن هذه الدول، مع تزويدي بنسخة من وثيقة تلك الدول المطبق فيها نفس النظام المقرر تطبيقه في السنوات الدراسية المقبلة، وهل النظام المقرر تطبيقه على أرض الواقع للوثيقة في السنوات الدراسية المقبلة سيقلل عن كاهل الطالب الابتدائي عبئا دراسيا وعبء الحقيبة الدراسية، ويرقى بالطالب الى التعليم بصورة أفضل عن السابق، إذا كانت الإجابة بنعم فيرجى توضيح ذلك بالتفصيل مع الضمانات التي رأتها اللجنة في دراستها وتقريرها بشأن الوثيقة، وهل ستقلل هذه الوثيقة المصاريف التربوية وتقليل العبء عن كاهل الدولة ماليا بما يحقق وفر لميزانية الدولة دون المساس باستفادة الطالب من التعليم الجيد، وكم النسبة المفترضة أو حسب الرسم البياني يمكن لهذه الوثيقة أن تفيد الطالب الابتدائي في رفع مستواه التعليمي وقدراته الذاتية علميا وثقافيا، إن كان هناك نسبة تتضمنها هذه الوثيقة، أو رسم بياني يحدد المستوى المتوقع لفرضية التعليم الجديدة للطالب الابتدائي؟

د.خليل عبدالله

الزلزلة يسأل عن عقود «الأوفست» وإجراءات تشجيع الاستثمار المباشر للجهات الأجنبية

وجه النائب د.يوسف الزلزلة سؤالا برلمانيا إلى نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير المالية أنس الصالح جاء فيه: منذ أن أصدر مجلس الوزراء قراره رقم 690 بتاريخ 2014/5/25 بخصوص نقل تبعية برنامج الأوفست من وزارة المالية الى هيئة تشجيع الاستثمار المباشر والقرار رقم 891 بخصوص إيقاف العمل بالبرنامج لحين استكمال الهيئة دراسة جدوى البرنامج ومن ثم القرار رقم 1212 بخصوص الإيقاف النهائي لبرنامج وتصفية الشركة الوطنية للأوفست تم رصد العديد من أوجه الارتباك القانوني وسوء الفهم وعدم الشفافية لدى الجهات ذات العلاقة من وزارات ذات عقود مطبق فيها برنامج الأوفست وشركات عالمية ملتزمة بالبرنامج، لذلك أرجو الإجابة عن الاسئلة التالية: ما الإجراءات التنظيمية والتعاميم والتعليمات الرسمية التي أصدرتها هيئة تشجيع الاستثمار المباشر إلى الجهات الأجنبية الخاضعة لبرنامج الأوفست لضمان استمرارية إجراءات التزامهم بالبرنامج منذ الحاق برنامج الاوفست بالهيئة بتاريخ 2014/5/26، برجاء تزويدنا بنسخ من هذه الاجراءات والتعاميم والتعليمات.

د.يوسف الزلزلة

هل قامت الحكومة بعد عامين من ايقاف برنامج الأوفست بالعمل على معالجة التحديات والمعوقات التي أدت إلى إيقاف البرنامج والذي ثبت نجاحه في أكثر من اثنتين وخمسين دولة

وما العقود التي مازال الأوفست مطبقا عليها وما المناقصات التي تم اغلاقها وتسليم عطاءاتها الى لجنة المناقصات قبل تاريخ القرار رقم 891 بشهر يوليو 2014 وتحتوي في شروطها على بند الالتزام بالأوفست ولم يتم تطبيق برنامج الأوفست على الشركات التي تم الترسية عليها حتى الآن؟ أرجو تزويدي بنسخ عن هذه القعود والمناقصات؟

ويرجى موافاتنا بموقف مشاريع الأوفست التي كانت تحت التنفيذ منذ مرحلة انتقال البرنامج إلى هيئة تشجيع الاستثمار المباشر وحتى الآن وما مشاريع الأوفست الجديدة التي قامت الهيئة باعتمادها واطلاقها من تاريخه وحتى الآن؟

كما هو ملاحظ، تقوم الحكومة بطرح عدة برامج لتنويع مصادر الدخل وترشيد الانفاق ومما هو متعارف عليه ومثبت اقليميا وعالميا فإن برنامج الأوفست كأحد مشتقات العمليات التجارية المقابلة يعتبر من برامج تنويع مصادر الدخل الخلاقة وخاصة إذا تمت ادارته بأسلوب مهني فعال ومتطور، وعليه يرجى افادتي بالآتي: ما نتائج دراسة الجدوى التي قامت الهيئة بتقديمها وعليها تم اعتماد الإيقاف النهائي للبرنامج؟ أرجو تزويدي بهذه الدراسة كاملة.

وتم الغاء برنامج الاوفست عن مناقصة المطار الجديد بداعي تشجيع أكبر عدد من الشركات المؤهلة على الدخول في مناقصة المشروع وعدم التسبب في رفع قيمة المشروع عن الميزانية المعتمدة للمشروع ولكن جاءت النتائج بعكس ذلك تماما وخاصة أن قيمة أقل عطاء كانت أكبر من الميزانية المعتمدة بنسبة أكبر بكثير تفوق 20% تقريبا وعليه لماذا لم تؤخذ هذه النتيجة كمؤشر واضح بأن برنامج الأوفست ليس له أي تأثير سلبي مشاريع التنمية؟

وما النتائج الايجابية التي تحققت بعد قرار الايقاف الدائم للبرنامج ولماذا لم تر حكومة الكويت جدوى من تطبيق البرنامج بينما نرى أن الجدوى الاقتصادية واضحة في دول مجلس التعاون الخليجي بصفة خاصة وباقي دول العالم بصفة عامة؟ أرجو تزويدي بجميع الدراسات حول هذا الأمر؟

ويرجى تزويدنا بعدد الموظفين ومؤهلاتهم وجنسياتهم ومستوياتهم الوظيفية وخبراتهم في مجال الاوفست والعاملين حاليا في الهيئة على ادارة البرنامج.

إذا ما قمنا بدراسة القيمة الاقتصادية الضائعة على الاقتصاد الكويتي نتيجة إلغاء بند الأوفست من عقدي المطار وصفقة طائرات اليورفايتر فقط «على سبيل المثال» والتي نعلم أن قيمة تلك العقود لم تنخفض بسبب إلغاء البرنامج بل زادت قيمة تلك العقود عما هو متوقع أو ما يعادل القيمة العادلة لتلك المشاريع نرى أن القيمة الاقتصادية الضائعة تصل إلى ما يقارب 250 مليون دينار كويتي وعليه يرجى إفادتي بالآتي: يرجى تزويدنا بحجم العقود الحكومية (العسكرية والمدنية) والتي تبين إجمالي حجم الإنفاق الحكومي والمطبق عليه البرنامج لتقدير القيمة الاقتصادية الحالية للبرنامج لحد الآن؟

وهل قامت الحكومة بعد عامين من ايقاف البرنامج بالعمل على معالجة التحديات والمعوقات التي أدت إلى إيقاف البرنامج والذي ثبت نجاحه في اكثر من اثنتين وخمسين دولة منها الدول المتقدمة؟ اذا وجدت أي معالجة لذلك يرجى تزويدي بنسخة منها.

الهاجري: قسم لجراحة الأطفال في «العدان»

تقدم النائب ماضي الهاجري باقتراح برغبة طالب فيه بأن تقوم الحكومة ممثلة في وزارة الصحة بالعمل على إنشاء قسم لجراحة الأطفال في مستشفى العدان، وأن تقوم الوزارة بتوفير المستلزمات والكوادر الطبية اللازمة لتشغيل هذا القسم. وقال الهاجري إن هذا الاقتراح يأتي في ظل إيماننا بأن للأطفال حقوقا كفلها الدستور، ولهم الأولوية البالغة في الرعاية مطلقا، وأنه لوحظ عدم وجود قسم لجراحة الأطفال بمستشفى العدان العام، والذي يخدم مناطق محافظتي الأحمدي ومبارك الكبير، ونظرا لارتفاع نسبة الأطفال إلى نسبة السكان في الكويت فإن الأمر يستلزم ضرورة قيام الحكومة ممثلة في وزارة الصحة بتوفير قسم لجراحة الأطفال في مستشفى العدان يخدم المناطق المحيطة بها.

ماضي الهاجري

الحريجي: 77 مليون دينار غرامات واجبة التحصيل بسبب ضعف إجراءات الرقابة الحكومية

استغرب النائب سعود الحريجي تعذر وزير المالية أنس الصالح بعدم اختصاصه الرد على سؤاله عما أظهره الحساب الختامي للميزانية العامة للدولة للسنة المالية 2015/2014 من حرمان الخزانة العامة من غرامات واجبة التحصيل بلغت نحو 77 مليون دينار بسبب ضعف إجراءات الرقابة على تنفيذ الشروط التعاقدية للحكومة. وأوضح الحريجي أن شيوع المسؤولية في هذا الملف وفق ما تبدى من ردود الوزير أمر غير محمود، داعيا مجلس الوزراء إلى ضرورة اتخاذ إجراءات عاجلة تتناسب مع ضخامة تلك المبالغ التي حرمت منها الخزانة العامة للدولة.

وشدد على ان عدم تحصيل غرامات المشاريع هو أحد مفاصل الهدر في الميزانية العامة للدولة والتساهل مع الشركات التي لا تلتزم بالشروط التعاقدية وهو أمر يجب ألا يستمر في ظل توجهات الدولة نحو الترشيد والإصلاح الاقتصادي.

وأكد الحريجي أن الحديث عن الإصلاح الاقتصادي في ظل تواصل مسلسل التساهل مع هدر المال العام يفقد معناه ومحتواه ويضع الحكومة في مرمى المساءلة، لافتا إلى أنه سيعيد توجيه سؤاله مرة أخرى إلى كل وزير على حدة لمتابعة هذا الملف.

سعود الحريجي

ضمن مساعي «الأمانة العامة» لتكريس ثقافة المشاركة المجتمعية

مجلس الأمة يقيم الجلسة الحوارية الثانية حول «عزلة المبدعين»

أكد الأمين العام المساعد لقطاع الإعلام والعلاقات العامة في مجلس الأمة عبدالحكيم السبتي أن مجلس الأمة برسالته السياسية والثقافية منفتح على عوالم الإبداع والابتكار رعاية وتشجيعا إيمانا منه بالفكرة المبتكرة كبذرة تنبت في حقول العطاء الكويتي للمساهمة في الجهد الجماعي لتنمية ونهضة بلادنا.

جاء ذلك خلال كلمة ألقاها السبتي بمناسبة افتتاح الجلسة الحوارية الثانية «ساهم في التشريع» بعنوان «عزلة المبدعين: إشكالية المبدع الكويتي وهجرة الكفاءات» التي عقدت أول من أمس الخميس في مسرح المبنى الجديد لأعضاء مجلس الأمة وترأسها رئيس لجنة التعليم والثقافة والإرشاد النائب د.عودة الرويعي وبحضور أمين سر المجلس النائب م.عادل الجار الله الخرافي والنائبان د.عبد الله الطريجي وفارس العتيبي إضافة إلى الأمين العام لمجلس الأمة علام الكندري.

وقال السبتي ان الاهتمام بالإنسان الكويتي يصب في جوهر العملية التنموية الشاملة للبلاد بفضل نجاح وريادة المبدعين بمختلف مجالاتهم فكرا وابتكارا. وأضاف: «لذلك ستجدون في مجلس الأمة اليوم السند والبيئة الحاضنة لاجتهاداتكم في خلق مستقبل مزدهر لوطننا الغالي ومثلما نساهم بالتشريع أنتم مدعوون للمساهمة بالابتكار والفكر الخلاق للأمل».

وتابع السبتي: «ولأن الإبداع حالة متفردة في منظومة الإنتاج الفكري ولأن الابتكار حالة متقدمة في مناهج الاجتهاد فإن مجلس الأمة الذي دأب على الريادة تشريعا متفاعلا مع حاضرنا ومستشرفا مستقبلنا يجدد ثقته في قدرة الشباب الكويتي على البذل والعطاء سبقا بالابتكار والإبداع والتألق».

د. عودة الرويعي متوسطا لمياء الرميح وفهد الابراهيم وعباس الحداد وبثينة العيسى

م. عادل الخرافي وعلام الكندري واياد الخرافي وعبدالحكيم السبتي مع بعض الحضور

الرويعي: المجلس سيقف دائما مع قضايا حريات الافراد

بدوره، أشاد رئيس الندوة رئيس لجنة التعليم والثقافة والإرشاد النائب د.عودة الرويعي بفكرة إقامة الأمانة العامة لمجلس الأمة مثل هذه الجلسات التي تناقش قضايا تهم المبدعين بمختلف مجالاتهم، مبينا ان المجلس سيقف دائما وسينتصر لكل القضايا المتعلقة بحريات الأفراد ومصالحهم.

من جانبها، ذكرت الكاتبة والروائية بثينة العيسى أن العملية الإبداعية الفنية تنمو في المحيط الذي ينعم بالحرية والديموقراطية وبدونهما لن تكون هناك حركة فنية، موضحة ان الفن كائن غير مربوط ويلعب دور المشاغب الذي يطرح الأسئلة المسكوت عنها في المجتمع.

وقالت العيسى ان مقص الرقابة في الكويت ساهم بشكل رئيسي في تردي الحركة الفنية المحلية بسبب عدم سماحه للكتاب بالتعبير عن المشكلات الحقيقية التي يعاني منها مجتمعنا، لاسيما المتعلقة بالسياسة أو العنصرية.

وبينت العيسى أن وزارة الإعلام مارست التعسف الرقابي على الأعمال الأدبية بسبب كثرة الاستجوابات التي يقدمها أعضاء مجالس الأمة السابقة لوزراء الإعلام مثل الاستجواب الذي قدم لوزير الإعلام الأسبق المرحوم الشيخ سعود الناصر بسبب السماح لأربعة كتب بالتداول في الكويت، وللأسف لم ينتصر نائب واحد لحقوق الكتاب الكويتيين وحق القارئ في قراءة ما يريد.

د. عودة الرويعي

عبدالحكيم السبتي وأمل المطوع

من ناحيته، رأى الاستاذ المساعد في قسم اللغة العربية وآدابها في كلية التربية الأساسية د.عباس الحداد أن الغربة التي يعيشها المبدعون ليس ضروريا ان تكون مكانية وإنما من الممكن أن تكون غربة نفسية وهناك نماذج عديدة من المبدعين يعانون من هذا الشيء.

ولفت الحداد إلى ان المجتمع الكويتي من المجتمعات التي تتمتع بالرحابة والبساطة والدليل على ذلك كثرة الدواوين فيها، موضحا أنه رغم كون المجتمع الكويتي محافظا فإن مساحة الحرية وقبول الآخر ضئيلة وهناك نماذج عديدة في التراث الشعري. من جهته، عرض مدير الخدمات المصرفية الخاصة في بنك كريدت سويس فهد الإبراهيم تجربة العمل خارج الكويت، مشيرا إلى أن الكويت تنقصها بيئة تحتضن الإبداعات والنمو إضافة إلى الإجراءات البيروقراطية الطاردة لكل من يملك الطموح بينما الدول الأخرى تسهل هذه الأمور.

وأضاف الإبراهيم أنه وفق دراسة أجريت في 2011 فإن 50% من الأطباء و30% من المهندسين و15% من العلماء العرب يهاجرون إلى أميركا الشمالية بينما 54% من الطلبة الدارسين في الخارج لا يعودون إلى أوطانهم.

وشدد الإبراهيم على ضرورة أن يخلق القائمون على إدارة أجهزة الدولة بيئة تنافسية تخلق وتخرج الإبداع لدى الأفراد وتمنحهم الفرص بعيدا عن الأبعاد القبلية والطائفية والعائلية، إضافة إلى التطوير المهني والأكاديمي للكويتيين.

بدورها، قالت رئيسة مجلس إدارة جمعية كفاءة م.لمياء الرميح إن الجمعية تهدف إلى دعم الكويتيين الذين قرروا الهجرة إلى الخارج إضافة إلى دعمها جهود إعادتهم إلى بلادهم أيضا للاستفادة من خبراتهم.

وبينت ان الجمعية تهدف إلى رفع مستوى الكفاءات الكويتية ورفع نسب النجاح وأن تكون حليفا استراتيجيا لأصحاب الطموح ورفع القدرة الشبابية إضافة إلى رعاية واحتضان العقول الشبابية وتشجيعهم لرفع اسم الكويت عاليا في المحافل الدولية. ولفتت إلى أنه لا توجد حتى اللحظة إحصائيات رسمية من الدولة بعدد الذين هاجروا الكويت للعمل في الخارج، موضحة ان أحد الأسباب الرئيسية لهجرة العقول الكويتية عدم التقدير وكثرة العراقيل التي تسببها الدورة المستندية في الجهات الحكومية.

وقد أقيم على هامش الجلسة الحوارية معرض لعرض الاختراعات والمواهب الكويتية، وذلك بتنظيم من مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع.