

فنان من بلادى

عبد الأمير التركي



عبد الأمير التركي - رحمه الله

والمسرح والسينما. واستمر التركي في الإبداع من خلال كتابة نص المسلسل التلفزيوني الشهير «درب الزلق» عام 1977، وقدم عددا كبيرا من الأعمال المسرحية منها: «هذا سيفوه» و«مضارب بني نفض» و«ممثل الشعب» و«حامي الديار» و«حرم سعادة الوزير».

ويعد أحد أبرز الكتاب الذين قدموا المسرح السياسي والاجتماعي في الكويت بأسلوب نقدي هادف، كما عرف بالكتابة الصحافية الملتزمة بقضايا الوطن.

عبد الأمير عبدالصمد التركي كاتب ومخرج ومنتج قدير ولد عام 1945 وتوفي رحمه الله عام 2015، يعتبر أحد أعمدة الإبداع الفني الكويتي والخليجي، حيث أفرى المساحة الفنية بأعمال وإبداعات محفورة في وجدان الكثيرين.

بدأت مسيرته الفنية عام 1965 بكتابة البرنامج الإذاعي «نافذة على التاريخ» ومن خلال تأليف وإخراج مسلسل «من طق طيلة»، ثم شارك بتأليف فيلم «العاصفة»، وهو أول فيلم روائي كويتي قصير، وأمتازت مسيرته بالجمع بين التأليف والإخراج في الإذاعة والتلفزيون

أبتائي الصغار



إعداد: د. طارق البكري

عطلة الصيف

قريبا إليها الأصدقاء تأتي عطلة الصيف، ومعها تبدأ شهور من المرح وقضاء الوقت بين اللعب والبحر والرحلات والسفر.

كل منكم له خطط يريد أن يحققها خلال العطلة الصيفية، لكني أريد منكم جميعا.. وإن اختلفت خططكم، وإن اختلفت رحلات سفركم.. أن نجتمعنا فكرة واحدة وهي القراءة بانتظام.. وأن نبدأ من الآن في التخطيط للعطلة بما ينفعنا جميعا.

فصلاة الصيف فرصة مهمة لكي نقرأ ونفكر.. وأن نطلع الفوائد ما بين القصص المسلية المفيدة، مثل القصص العلمية، والقصص التاريخية والدينية، وكذلك قراءة الكتب المختلفة التي تجعلنا نطلع على كل جديد في العالم.

العطلة لا تعني تضيق الوقت، والسهر أمام التلفزيون حتى وقت متأخر، والنوم طوال النهار، والجلوس طويلا على صفحات التواصل الاجتماعي، وهذاب الأوقات فيما لا ينفع.

فلا بد من توزيع الوقت ما بين التسلية واللهاو ومشاهدة التلفزيون، والرحلات المتنوعة، وتخصيص وقت للقراءة والإطلاع.. وغير ذلك من الأنشطة الرياضية والذهنية.

ومن المفيد جدا أن نخصص يوما من كل أسبوع لزيارة المكتبات العامة، وخاصة أثناء السفر للإطلاع على ما تحويه من كتب جديدة ومفيدة، وعندما نسافر يجب علينا التعرف إلى تراث الدولة التي نزرها، ويكون ذلك بشكل خاص عن طريق زيارة المناحيف والمعالم التاريخية.. للإطلاع على ما تحويه من آثار جميلة تعيدنا إلى الماضي وتعرفنا على تاريخ تلك الدولة.. عطلة الصيف تقرب.. فلنكن عطلة مفيدة..

للتواصل مع الصفحة يمكنكم مراسلتي على الإيميل: DOCBAKRI@YAHOO.COM

من التاريخ

الخوارزمي



محمد بن موسى الخوارزمي، عالم في الرياضيات، والفلك، والتاريخ، ينعت بالأستاذ، عينه الخليفة المأمون رئيسا لبيت الحكمة في بغداد.

كانت له إسهامات كبيرة في علم الجبر، حتى اشتق الأجنبي اسم علم الجبر من اسمه: «اللوغاريتم».

كان يمتلك عقلا ضخما أثر على الفكر الرياضي خلال العصور الوسطى.

وهو أول من قدم وصفا مضبوطا للعين، وللعذسات، والإبصار المزدوج.

ترجم واختصر كتاب «المجسطي» لبطليموس، وسماه: «السند هند»، أي: الدهر الداهر.

ألف عددا من الكتب ترجم بعضها إلى اللغات الأخرى، مثل: «الجبر والمقابلة» و«صورة الأرض من المدن والجزبال...» و«عمل الإصطراب» و«رسم المعمور من البلاد».

توفي سنة 232هـ.

مواهب صغيرة

طلاب وطالبات.. متشروع «واثق»؛ أثر علينا بصورة إيجابية

تحقيق - فهد العنزي

أجمع عدد من الطلاب والطالبات المنضمين إلى مشروع «غرس» مبادئ الثقة بالنفس لدى الطلبة في المدارس الحكومية «واثق» أن مشاركتهم في أنشطة هذا المشروع التربوي الرائد أثرت بصورة إيجابية على حياتهم، من خلال تنمية مواهبهم وإبرازها وتحسين سلوكياتهم لانبعاثها في التعامل مع الآخرين، واستعراض هؤلاء الطلاب في تصريحات لـ «الأنباء» التأثير الإيجابي الذي أحدثه «واثق» فيهم بعد انضمامهم لأحد الفرق الـ 6 التي يتضمنها المشروع وهي «الحوار» و«التعلم بالتجربة» و«التعامل مع الآخرين» و«الحوارات» و«تربية الغضب».



سعود العتيبي

صقر بوقريص

وهما من المرحلة الابتدائية ان انضمامها إلى فريق «الحوارات» و«الإيجابية» في المدرسة كان له أثر مميز في تطوير مهارتهما في هواية الرسم فضلا عن تعزيز علاقاتهما مع أقرانهما في المدرسة وخارجها وجعلها أكثر إيجابية وسعادة.

وتابع بو قريص والعتيبي حديثهما أن «واثق» جعلهما يهتمان أكثر بتطوير هوايتهما المفضلة للوصول إلى أعلى المراتب فيها كما ان مشاركة المعلمات والإدارات المدرسية وأولياء الأمور في أنشطة المشروع كانت لها إبعاد إيجابية مميزة.

يذكر أن مشروع «واثق» الذي يحصل رؤية «تكوين مجتمع شبابي قيمي وطموح» يعتبر ثمره لتعاون ثلاث جهات تابعة للدولة هي اللجنة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية التابعة للديوان الأميري ووزارة الدولة لشؤون الشباب ووزارة التربية كما انضمت أخيرا وزارة الداخلية ممثلة بالشرطة المجتمعية وكذلك وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.



أرياف واصيل العتيبي

الجوانب موضحه ان فرق «واثق» تشهد إقبالا كبيرا من الطالبات اللاتي استفدن بصورة إيجابية كما ان كثيرات من الطالبات كان لهن تأثير مميز على زميلاتهن من خلال بث الطاقة الإيجابية لديهن.

بوقريص.. تطوير مهارة هواية الرسم بدورهما اكد الطالبان صقر بوقريص وسعود العتيبي



عبدالله شباب

شباب: تطورت مهاراتي في فن الخطابة والإلقاء

وقال الطالب عبدالله شباب وهو في المرحلة المتوسطة إنه وقيل انضمامه للمشروع الذي يستهدف تعزيز 19 قيمة تربوية كان يخشى مواجهة الجمهور بالرغم من أن لديه رغبة في المشاركة في الأنشطة المدرسية، مضيفا انه مشاركته في فريق «الحوار» و«التعامل مع الآخرين» عملت على تطوير مهاراته في الخطابة والإلقاء ليصبح عريفا للعديد من المنتديات والاحتفالات التي تقام خارج وداخل المدرسة. ولفت شباب السى ان ما يميز المشروع انه يعمل على تخليص الشباب من الأفعال السلبية مثل سرعة الغضب والانانية والخجل ويعزز الصفات الإيجابية للشخص مثل حسن المعاملة والرفق وحب العمل التطوعي والاعتماد على العمل الجماعي دون الفردي داعيا الشباب للالتحاق بهذا المشروع.

العتيبي: تميزنا في الجانب الاجتماعي وشاركنا بالكثير من الملتقيات من جانبها. قالت الطالبة في



قصّة رائدة
خروف العيد

كان يشتري لكم خروف العيد هو الآن تحت التراب!!
وظليت منهم أن يخرجوا الخروف لصاحبه. فرجع الرجل صوته وقد سمع كلامهم قائلا، يا أم اليتامى.. الخروف وصل لاهله..
والصرف دون أن ينتظر رفا..
ثم عاد الرجل إلى بيته وأخذ مبلغا زهيدا كان يحتفظ به من أجل كسوة أولاده في العيد يشتري به خروفا آخر. وعاد إلى السوق..
ومع وصوله وصلت عربّة مليئة

اشترى رجل خروف العيد، وفي طريق عودته هرب الخروف ودخل أحد البيوت، فاستقبله أطفال البيت بالفرح والتهليل، وصاحوا فرحين: أمي.. أمي.. تعالي بسرعة.. لقد جاءنا خروف العيد.. فتنهت الأم وقالت: إن الذي

بالخرقان.. فبادر بسؤال البائع عن سعر الخروف فطلب منه البائع أن يختار أحدها.. فقال الرجل ذلك.. فقال البائع، معاذ الله يا أخي.. هو من نصيبك دون فمن، رزق ساقه الله اليك.. فقال الرجل، اليوم عيد.. وأريد أجود الخراف.. وعسى المبلغ الذي معي يكفي.. فضحك البائع وقال، مبارك عيدك.. وتقبلت الله ذبيحتك.. فهذا أجود الخرفان التي عندي.. وأغلاها ثمنًا.. وهو لك هدية..

لم يصدق الرجل ما يسمع.. وقال، أستهزئ بي يا أخي؟ فقال البائع، معاذ الله يا أخي.. هو من نصيبك دون فمن، رزق ساقه الله اليك.. فقال الرجل، اليوم عيد.. وأريد أجود الخراف.. وعسى المبلغ الذي معي يكفي.. فضحك البائع وقال، مبارك عيدك.. وتقبلت الله ذبيحتك.. فهذا أجود الخرفان التي عندي.. وأغلاها ثمنًا.. وهو لك هدية..

لم يصدق الرجل ما يسمع.. وقال، أستهزئ بي يا أخي؟ فقال البائع، معاذ الله يا أخي.. هو من نصيبك دون فمن، رزق ساقه الله اليك.. فقال الرجل، اليوم عيد.. وأريد أجود الخراف.. وعسى المبلغ الذي معي يكفي.. فضحك البائع وقال، مبارك عيدك.. وتقبلت الله ذبيحتك.. فهذا أجود الخرفان التي عندي.. وأغلاها ثمنًا.. وهو لك هدية..

قصة إسلامية

المرأة العجوز

وقعت أحداث هذه القصة في عهد خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وعندها كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يرأب ما يفعله أبو بكر ويأتي بضعف ما يفعل حتى ينال الخير ويسبقه إلى أعلى مراتب الجنة.. وشهد انتباه عمر رضي الله عنه أن أبا بكر يخرج إلى أطراف المدينة بعد صلاة الفجر ويمر بكوخ صغير ويدخل به لساعات ثم ينصرف لبيته.. وهو لا يعلم ما بداخل البيت ولا يدري ما يفعله أبو بكر الصديق داخل هذا البيت، لأن عمر يعرف كل

ما يفعله أبو بكر الصديق من خير إلا ما كان من أمر هذا البيت الذي لا يعلم عمر سره! مرت الأيام ومازال الصديق يزور هذا البيت، إلى أن قرر عمر بن الخطاب دخول البيت بعد خروج أبو بكر منه ليشاهد بعينه ما بداخله وليعرف ماذا يفعل فيه الصديق رضي الله عنه بعد صلاة الفجر! حينما دخل عمر في هذا الكوخ الصغير وجد سيدة عجوز لا تقوى على الحراك كما أنها عمياء العيين.

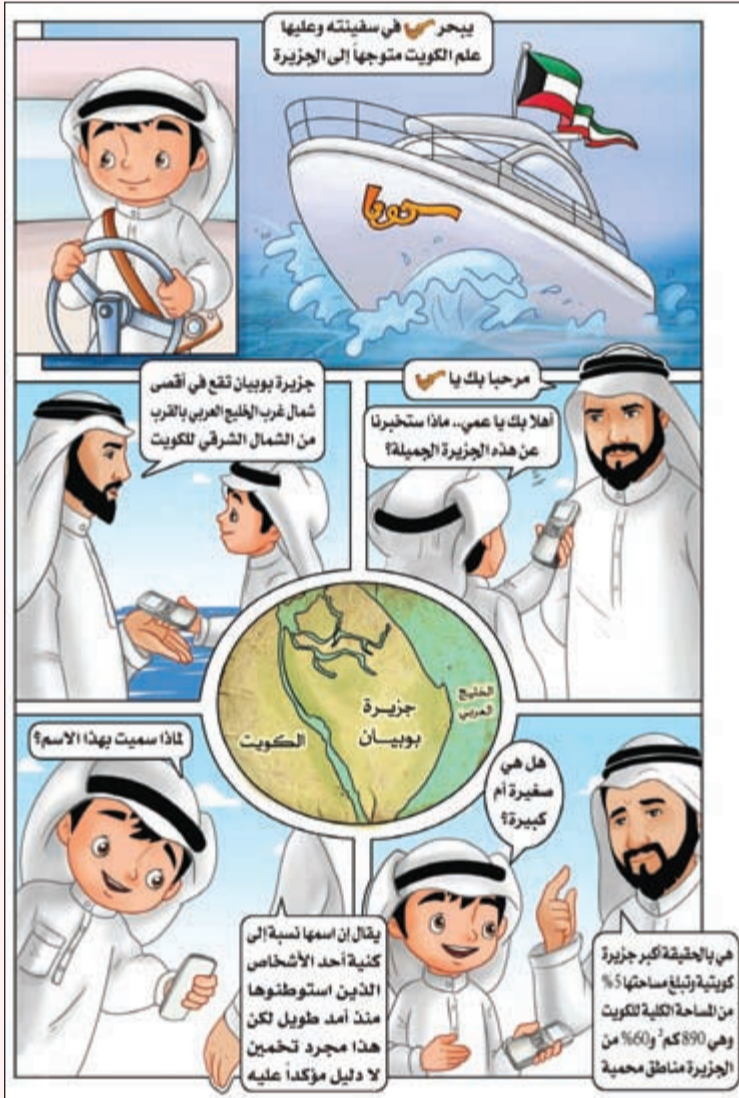
سأل عمر: ماذا يفعل هذا الرجل عندهم؟ (يقصد أبو بكر الصديق) فأجابت العجوز وقالت: والله لا أعلم يا بني! فهذا الرجل يأتي كل صباح وينظف لي البيت ويكنسه ومن ثم يعد لي الطعام وينصرف دون أن يكلمني!

حينم عمر بن الخطاب على ركبته وقال عبارته المشهورة وهو يبكي: «لقد أنعبت الخلفاء من بعدك يا أبا بكر»



قصة مصورة

من مجلة «كونا الصغير».. وهي مجلة تصدرها وكالة الأنباء الكويتية «كونا» فصيلاً.. ويتم توزيعها مجاناً في كل أنحاء الكويت.. واخترنا منها هذه القصة الجميلة والممتعة



أسماء ومعان



الغزال

الغزال حيوان لطيف جدا وكلنا نعرفه، وكثير من أسماء البنات ارتبطت به ومنها:

- شادن: الغزالة الصغيرة.
- رشاً: الغزال حديث الولادة.
- العنود: قائدة الغزال وهي عنود الصيد.
- الجازي: ويطلق على الغزال بشكل عام.
- الهيا: الغزال العربي.
- الرهيم: الظبي الخالص البياض، جميل الشكل، رشيق القوام، خفيف الحركة.
- ومن أنواع الغزالان: الغزال الأحمر - غزال الأريل - الغزال الشائك القرن - غزال طومسون - غزال المسك..
- ووصف الظبي فسي القاموس العربي بأنه جنس من الحيوانات من ذوات الأظلاف والمجوفات القرون، أشهرها الظبي العربي، ويقال له: الغزال الأعفر. الظباء مختلفة الألوان، وهي على ثلاثة أصناف:
- الأرام وهي ظباء بيض خالصة البياض، الواحد منها ريم، ومساحتها الرمال.
- العفر (بالضم) ولونها العفرة، وهي البياض المشوب بالحمرة، الواحد منها أعفر أو الأعفر.. وهي تسكن المرتفعات والأرض الصلبة وهي أضعف الظباء عدواً.
- الأدم (بضم وسكون) ولونها الأدمة أي السمرة، الواحد منها آدم طوال العناق والقوائم.
- يقال «به داء ظبي، بمعنى أنه قل أن يمرض أو لا يعرف موطن دائه».
- جاء في الأمثال: «لأتركنك ترك الظبي ظله: أي لن أعود إليك، لأن الظبي إذا نفر من مكان لم يعد إليه».
- وجاء في الأمثال أيضاً: «هو في قرن ظبي: أي غير مستقر».

الاختلافات

بين الرسمين عشرة اختلافات حاول العثور عليها في أقل مدة ممكنة.



لون

