

الحداد أرسل لـ «الأنباء» رسالة نابو ليتانو

حاكم ولاية بيشيليا ينعي فؤاد الشطي: «وفاتك جرعتني ألما كبيرا»



محمد سيف الأفخم



عبدالعزیز الحداد



حاكم ولاية بيشيليا الإيطالية فرانسكر نابو ليتانو



الراحل فؤاد الشطي

The death of Fuad Al Shatti gives me a great pain. I've lost a big friend and a great man of culture. The Mediterranean People Festival of Bisceglie has lost an important piece. Rest in peace, dear Fuad. Your memory will always accompany us.

رسالة فرانسكر نابو ليتانو باللغة الإنجليزية التي أرسلها للحداد

سنوات. وكان الراحل فؤاد الشطي أحد أعمدة رواد الحركة المسرحية في الكويت والخليج العربي أن يحتل مكانة متميزة ومتمردة في عالم الإبداع الفني منذ حقبة الستينيات مؤلفا ومخرجا. تغمد الله الراحل برحمته الواسعة وغفر له وأسكنه فسيح جناته..

الشطي. وجاء في النعي: «عرف عن الراحل دوره العربي والدولي القيادي على صعيد المسرح واهتمامه بدفع عجلة المسرح الكويتي والخليجي للأمام، وسبق للراحل أن كان فاعلا في الساحة الدولية عبر تمثيله الهيئة الدولية للمسرح في الكويت وعضوا بالمكتب التنفيذي للهيئة على مدار

الشطي. قال فيها: «وفاة فؤاد الشطي، جرعتني ألما كبيرا، لقد فقدت صديقا كبيرا ورجل ثقافة عظيم، العاملون والفاعلون في مهرجان بيشيليا في إيطاليا، فقدوا رمزا مهما، نذكرك لن نغفرك». هذا ونعت الهيئة الدولية للمسرح ممثلة برئيسها محمد سيف الأفخم الراحل

الهيئة الدولية للمسرح: الراحل أحد أعمدة الحركة المسرحية في الكويت والخليج

مفرح الشمري
أرسل المخرج والفنان القدير عبدالعزیز الحداد لـ «الأنباء» رسالة خاصة من حاكم ولاية بيشيليا الإيطالية فرانسكر نابو ليتانو، ينعي فيها صديقه المخرج والفنان الكويتي القدير ورئيس مجلس إدارة فرقة المسرح العربي فؤاد

«المريخي».. يحارب المستحيل!



أثناء تصوير الفيلم

عاصفة جريحا على سطح المريخ، وإنما أيضا من جانب علماء وكالة ناسا الفضائية والحكومة الأميركية والمتعاونين معها. وأرب أكثر من متحدث، ضمتهم أمسية استديو الأربعة بالتعاون مع نادي الكويت للمسئمة التي شهدت هذا العرض الجمعة الماضية بالمدرسة القبلية، عن تقديرهم لهذه الروح الإيجابية التي تحل بها رجل لا يملك غير بضع ثمرات من بطاطس ومخلطات بشرية استطاع بهما أن يزرع محصولا غذائيا أنقذه من الموت لحين وصول المساعدة.

دلالات العياف

أن تترك وحدك على كوكب أحمر لا حياة فيه فهذه ليست المشكلة، إنما المشكلة في أن تفقد الأمل ويسلبك أهل بلدتك التقدير لإنسانيتك قبل التقدير لذاتك! وفي فيلم «المريخي - The Martian» الذي أخرجه ريدلي سكوت وقام ببطولته مات ديومون، لوحة حية من الإصرار والاجتهاد ومحاربة المستحيل، ليس فقط من جانب المتورط في المجهول ذلك العالم الفضائي المتروك بفعل

قالت إن «أيام لا تنسى» يكشف واقع حياة المرأة العربية عبير شمس الدين لـ «الأنباء»: الفنان السوري يعاني



عبير شمس الدين

دمشق - هدى العبود

كشفت الفنانة السورية عبير شمس الدين لـ «الأنباء» أنها وقعت مع شركة «قبنض» لتكون نجمة من نجوم «باب الحارة»، لكن الخلاف الذي كان بين شركتي «ميسلون» و«قبنض» كان سببا بإبعادها من العمل بالمسلسل مع المخرج بسام الملا مع المخرج بسام الملا خلال حياتي الفنية إطلاقا. وردا على سؤال «الأنباء» عن الدور الذي كان سيسند لها في «باب الحارة»، قالت: «دور جديد كتب لي، ولم أعد اهتم من ستلعب الدور أو ماهية الدور، أنا أحب العمل مع أي مخرج يقدر موهبتي وبالنهاية الملا مخرج قدير وترفع له القبة».

حمدة»، قالت شمس الدين: «أجسد فيها دورا من خلال عصابة تتاجر بالخدرات، وأكون أنا السكرتيرة الخاصة برئيس العصابة الذي خطفني من بيت أهلي وأنا صغيرة، وأصبح صبية وأنا اعلم في هذا المجال الذي يرفضه المجتمع، لكنني كنت أقدم أعمالا إنسانية، وكنت دائما أواجه «رئيس العصابة» وأصرخ بوجهه لأنه سرقني من بيت أهلي وأنا صغيرة، وجعل مني فتاة سيئة السمعة، تعمل ضمن عصابة تمارس الأعمال منافية لسأداب وتهريب المخدرات وكل الأمور التي يرفضها المجتمع، علما بأنني كنت أطمح أن أكون طبيبة أو مهندسة أو أي عمل شريف يشعرني بإنسانيتي المسروقة مني من خلال العمل معهم».

وحول ثلاثية «مدرسة الحب»، ردت: «العب دور معاناة مع ابنة شقيقي التي توفت والدتها بالسرطان، والمعاناة الثانية أن ابنة اختي تقع بحب من كانت والدتها تعشقه، وهو الفنان القدير غسان مسعود، والأم المتوفاة القديرة وفاء موصلي، وهنا تبدأ المعاناة بإقناعها بأن ما تقوم به خطأ، فالرجل لا يحبها بل يعطف عليها، وستشاهدون المسلسل خلال شهر رمضان إن شاء الله».

وتفانيها بخدمتها، لأنني المعيل الوحيد لها بعد أن تزلت صغيرة فنذرت نفسها لتربيتي، وبما أن شقيقي الوحيد يعمل خارج سورية، لذلك قررت أن أعيش لوالدتي، ولكن الله سبحانه وتعالى اختارها لي جانبها، وهنا بقيت وحيدة وإضافة إلى القصة وما تحمله من حياة السيدات الثلاث وانكساراتهن، وأحداث الدور الذي أجسده، والمسلسل من إنتاج مؤسسة سيريانا للإنتاج الفني والتوزيع وشركة «أي بي سي» التي تقوم بتنفيذ عمليات الإنتاج الفنية، وبدا التصوير من دمشق واستمر فيها لأربعة أيام قبل أن يتوجه المخرج زيدان مع فريق عمله إلى ريف محافظة طرطوس، حيث سيتم إنجاز معظم مشاهد المسلسل خلال ثمانية يوما.

وتفانيها بخدمتها، لأنني المعيل الوحيد لها بعد أن تزلت صغيرة فنذرت نفسها لتربيتي، وبما أن شقيقي الوحيد يعمل خارج سورية، لذلك قررت أن أعيش لوالدتي، ولكن الله سبحانه وتعالى اختارها لي جانبها، وهنا بقيت وحيدة وإضافة إلى القصة وما تحمله من حياة السيدات الثلاث وانكساراتهن، وأحداث الدور الذي أجسده، والمسلسل من إنتاج مؤسسة سيريانا للإنتاج الفني والتوزيع وشركة «أي بي سي» التي تقوم بتنفيذ عمليات الإنتاج الفنية، وبدا التصوير من دمشق واستمر فيها لأربعة أيام قبل أن يتوجه المخرج زيدان مع فريق عمله إلى ريف محافظة طرطوس، حيث سيتم إنجاز معظم مشاهد المسلسل خلال ثمانية يوما.

عصابة مخدرات تخطفني في سباعية «يزن أبو حمدة».. وانتظروا ثلاثية «مدرسة الحب» في رمضان

جنات تنتظر شم النسيم لطرح «نفس الكلام»!

بفريق العمل، فتقول إنها فوجئت بفريق العمل معها طيبة منهم، ولكنها لا تشارك في أي مشاهد تمثيلية وإذا قررت خوض تجربة التمثيل، فستعلن عن ذلك فهي تجربة مؤجلة حاليا.

سوف يظهر لكل من سيتابع الألبوم ويستمتع إليه. وعن طرح أغنياتها الجديدة الخاصة بفيلم «اللي اختشوا ماتوا»، تقول جنات إنها سعدت كثيرا بالتجربة والعمل مع أبطال الفيلم، حيث كانت تجربة متميزة ومختلفة لها خاصة أنها سبق أن قدمت من قبل أغنيات للدراما. أما عن الأخبار المتداولة حول أنها تقوم بالتمثيل في الفيلم لوجود صور جمعيتها

حالة من النشاط الفني المكثف، تقضيها الفنانة المغربية جنات، فلا يكاد يقضون معها أي وقت خلال هذه الفترة، والسر وراء ذلك هو انشغالها بالعمل على الألبوم الجديد لها. وتقول جنات، في تصريحات صحافية لها: بدأ العد التنازلي لطرح الألبوم الذي سيحمل عنوان «نفس الكلام»، تأفية أن تكون انفضلت عن شركة روتانا للصوتيات والمرئيات، فلاتزال واحدة من نجومات الشركة، وقالت إن الحديث عن تعطيل «روتانا» لألبومها لمصلحة نجومات أخرى غير حقيقي، فهي اعتادت العمل على ألبومها بدقة شديدة، وتم اختيار الموعد المناسب بالتزامن مع احتفالات شم النسيم. وتتعاون جنات في الألبوم مع العديد من الشعراء والملحنين ومنهم أمير طعيمة، نادر عبدالله، تامر حسين، عزيز الشافعي، خالد عز، مصطفى عوض ومحمد عبد المنعم. وعما إن كانت ستغيب من لونها الغنائي، تقول جنات إنها قد تتناول أغنيات بشكل مختلف ولكنها تحب أن تحافظ على لونها الغنائي الذي أحبه الجمهور منها، كما أنها تحرص على التنوع في الكلمات والموسيقى، وهو ما



جنات



خالد المنقاج

خالد المنقاج: هندي لأول مرة بالرياض.. و«3 بنات» و«باب الحريم» في عيد الفطر

أميرة عزم

فنان منهم له محل، وهم «فيسبوك» و«أنستغرام» و«سناب شات» و«تويتر»، متوقعا الإقبال من الجمهور. من جهة أخرى، لفت المنقاج إلى عرض المسرحيتين النسائيتين «3 بنات»، من بطولة الفنانة هيا الشيبيني وهي «شباك حجز للجمهور»، و«باب الحريم» بطولة الفنانة انتصار الشراح وهي حكومية تعرض على المسرح الثقافي بالرياض.

صرح المنتج والفنان السعودي خالد المنقاج لـ «الأنباء» أنه بصدد إنتاج مسرحية رجالية تعرض لأول مرة بمشاركة النجم المصري محمد هندي على مسرح الملك فهد الثقافي بالرياض، مشيرا إلى أن المسرحية تناقش دور وسائل التواصل الاجتماعي من خلال 4 أبطال وكل