



أحمد إيراغ

## بعد انتهائه من «المحتالة» ومشاركته في «الخطر معهم» أحمد إيراغ لـ «الأنباء»: «أحلام على ورق» عمل مختلف و«ريتاغ» يجمعني مع هيفاء والنبهان في رمضان!



إيراغ مع فريق عمل «أحلام على ورق»

والجدير بالذكر أن الفنان أحمد إيراغ شارك في بطولة الفيلم السينمائي «مع الخطر»، وشاركه بالبطولة الفنان سلطان الفرج، ويخرج الفيلم تحت اللون البوليسي، حيث يقدم إيراغ شخصية رجل مباحث يكلف بكشف الجرائم، ولتمييزه في العمل يتم إرساله الى دورة في أوكرانيا وخلال هذه الدورة تنشا أحداث شائقة، ويساهم في حل مجموعة من الجرائم بها، والفيلم من إنتاج وتأليف وإخراج عبدالله السلطان. كما يشارك إيراغ في مسلسل «المحتالة»، مع النجمة هدى حسين والممثل الأردني ياسر المصري، الفنانون: جاسم النبهان، عبدالرحمن العقل، مرام خالد العجيري، والعمل من تأليف نجاته حسين وأخراج محمد العوالي، ويدور في إطار اجتماعي إنساني.

من بطولة: جاسم النبهان، هيفاء حسين، عبدالله بهمن، شفيقة يوسف، بدرية أحمد، فاطمة الحوسني، وحبيب غلوم.

«ريتاغ»، من إنتاج حبيب غلوم وهيفاء حسين وتأليف اسماعيل عبدالله وإخراج احمد يعقوب المقلة، وسيكون لشهر رمضان المبارك، وهو رضاكم، فهو عمل مختلف.. وأضاف احمد ايراج: «وانا على مشارف الانتهاء من «أحلام على ورق»، ولله الحمد رشحت لعمل جديد بعنوان

وأسترتها من محررين ورؤساء وسكرتير تحرير، بالإضافة الى الخطوط الاجتماعية لكل شخصية خارج مبنى المحلة، والعمل بروح صحافية، وطبعاً سيعرض الفترة خلاله شخصية لطيفة، ولأول مرة أكون فيه سكرتير عام التحرير، وإن شاء الله يحوز

### دلال العياض

باجتهاد واضح وبذل عطاءات لامتناهية من الفنان أحمد إيراغ، وسعيه وراء تقديم كل ما هو متميز فنياً وجديداً وله قيمة، يتواجد حالياً في دولة الإمارات العربية المتحدة لتصوير مسلسل بعنوان «أحلام على ورق»، من تأليف عامر سليمان وإخراج عامر فهد، وهو من إنتاج «اي سي ميديا»، يشاركه نخبة كبيرة من نجوم الخليج منهم الفنانون: إبراهيم الزنجالي، زهرة عرفات، شيماء سبت، جاسم النبهان، مي عبدالله، ومن سورية الفنانة مديحة كنيفاتي، ومجموعة رائعة من فنانتي الإمارات الحبيبة. وصرح إيراغ لـ «الأنباء»، قائلاً: «قصة المسلسل تدور أحداثها في داخل مجلة



.. و«ريتاغ» يجمعه مع الفنانة هيفاء حسين



.. ومع الفنان القدير جاسم النبهان في «ريتاغ»

## أكدت أنها لا تسعى للعمل من أجل التواجد أو المال ولكنها تبحث دائماً عن التميز ميس حمدان لـ «الأنباء»: اعتزلت الغناء وتقليد الفنانين.. وتفرغت للتمثيل فقط!

الأكبر الذي يقف بالمرصاد لكثير من الصراعات التي تهدد كيان الأسرة، وهو من تأليف الكاتب محمد النشمي وإخراج مناف عبدال و بطولة محمد المنصور، ومحمود بوشهري، ومشاري البلام، وفهد البناي، وعبير أحمد، وللعلم المسلسل الكويتي الأول لي كان بعنوان «حب في الأربعين»، من تأليف إيمان سلطان وإخراج مناف عبدال و بطولة محمد العجيمي وأحمد السلطان وخالد أمين وشيلاء سبت، وكان ذلك عام 2014، وقد استمتعت جداً بالتجربة وشعرت انني في وسط عائلتي الكبيرة، كما أن النصوص الكويتية تحدها تناقض قضايا اجتماعية مهمة جداً وهناك فنانون كويتيون كبار.

الأكبر الذي يقف بالمرصاد لكثير من الصراعات التي تهدد كيان الأسرة، وهو من تأليف الكاتب محمد النشمي وإخراج مناف عبدال و بطولة محمد المنصور، ومحمود بوشهري، ومشاري البلام، وفهد البناي، وعبير أحمد، وللعلم المسلسل الكويتي الأول لي كان بعنوان «حب في الأربعين»، من تأليف إيمان سلطان وإخراج مناف عبدال و بطولة محمد العجيمي وأحمد السلطان وخالد أمين وشيلاء سبت، وكان ذلك عام 2014، وقد استمتعت جداً بالتجربة وشعرت انني في وسط عائلتي الكبيرة، كما أن النصوص الكويتية تحدها تناقض قضايا اجتماعية مهمة جداً وهناك فنانون كويتيون كبار.



القاهرة - محمد صلاح

الفنانة ميس حمدان، طاقة فنية مميزة، تمثل وتغني وتقوم بتقليد الفنانة وتقدم برامج تلفزيونية، تعيش حالياً حالة من النشاط الفني المكثف، حيث تشارك في بطولة 3 مسلسلات دفعة واحدة ولكن في 3 بلاد مختلفة، وتقطع رحلات مكوكية بين الكويت ومصر ولبنان للانتهاء من تصوير مشاهدتها. «الأنباء» التقت ميس، واختصتها بالعديد من الانفرادات، فما هي؟

تعيشين حالة من النشاط الفني.. حديثنا عنها؟

● أحمد الله ان هذه الفترة تشهد نشاطاً مكثفاً لي، حيث اجسد في مسلسل «شطرنج» الجزء الثالث شخصية «كارما» التي كتبت في الجزء الثالث حقيقة «فندي» وأنه قاتل ماجور، مما يجعلها هدفاً لأعدائه الراغبين في الانتقام منه، ويشارك في البطولة نضال الشافعي ووفاء عامر وإنجي أباطة، والعمل لإخراج محمد حمدي وإنتاج محمد فوزي، وواصل في لبنان تصوير مسلسل «أمير الليل» وأقدم فيه شخصية فتاة مصرية تدعى «ناريمان»، يتوفى والدها وتهوى الغناء وتريد أن تصبح نجمة وتحترف الغناء، إلا أن أهلها يعملون بهذا الأمر ويقررون قتلها، فتضطر للهروب إلى لبنان ويشارك في بطولة مسلسل «أمير الليل» وأمد عياش، ونهلة داوود، وأسدي رشدان، ومن تأليف منى طابع وإخراج فادي حداد، ويتكون من 60 حلقة.

ما حكايتك مع الدراما الكويتية؟  
● انتهيت من تصوير المسلسل الكويتي الجديد «قلوب لا تتوب»، والذي يعد ثاني

ما رأيك في مستوى الدراما في الفترة الحالية؟  
الدراما في الوطن العربي منتعشة جداً، والإحظ الكم الكبير من الأعمال الجيدة الدرامية سواء على مستوى مصر أو عامة في الوطن العربي، فهذا يتيح فرصة للفنان لتقديم مواهبه في التمثيل.

أين أنت من السينما؟  
● الأعمال السينمائية الموجودة على الساحة قليلة جداً ومخصصة لمجموعة معينة ومحددة، وأست من الممثلات التي تسعى للعمل من أجل التواجد أو المال ولكني أبحث دائماً عن التميز.

الغناء أين هو في خريطة حياتك؟  
● قررت الابتعاد عن الغناء سواء عمل البومات أو أغاني «سينغل» نهائياً، واكتفيت بالتركيز في التمثيل، ويمكنني الغناء داخل المسلسلات التي أجسدها، لأنني أريد التركيز في مجال واحد فقط بدلاً من التفكير والعمل في أكثر من مجال.

المشاركة في 3 أعمال دفعة واحدة الإيقلق؟  
● الشخصيات الثلاث التي أجسدها تختلف اختلافاً كبيراً، ولا يوجد أي تشابه درامي بينها من قريب أو بعيد، وفي 3 بلاد مختلفة، وهو ما دفعني للمغامرة وقبول التجربة الصعبة.

كيف توفقين بين التصوير في لبنان ومصر والكويت؟  
● الحمد لله كان التنسيق جيداً جداً ومنظماً بين جهات الإنتاج الثلاث، ومعدل التصوير ممتاز، ولم تحدث أي تضارب بين مواعيد التصوير، واتحمل الجهد والمشقة لأنني أستمتع بالعمل في كل هذه الاعمال.

تجاري في الدراما الكويتية، حيث اجسد دور فتاة مصرية الجنسية تزوج سرا من شاب ولكن يكتشف أمر هذا الزواج فيما بعد وليس في بداية الحلقات، وتدور الأحداث حول مجموعة من الأصدقاء يعيشون تحت سقف بيت العائلة، ويمثلهم الأخ

### دورات

مذيع في محطة خاصة مصدق حاله انه من المذيعين المثقفين واللي يمتلكون لباقة بالحوار وهو بالحقيقة لا مثقف ولا لبق لأنه كل اللي يعرفونه يقولون عنه مليق ومحتاج لدورات علشان يكون مذيع مثقف... هذي بلاوي الواسطة!

### خرج

ممثلة هالأيام مشغولة في تصوير مسلسلها الرمضاني انجرت من مسرح عملها بعد ما قدم لها هدية أمام فريق عملها لمناسبة سعيدة حدثت لها وسبب إخراجها علشان لا يأخذون فريق عملها فكرة مو زينه عنها مثل ما تقول... خير ان شاء الله!

### أخبار

تتمنى من البرامج الإذاعية وخصوصاً الفنية أنهم يذكرون مصادر أخبار الفنانين اللي يذكروهم في برامجهم حتى يكون هناك مصداقية في تلك الأخبار وحتى لا تنسب لي المعدي تلك البرامج... ومنا للمسؤولين!

## «نبض الحياة» كرمّت تامر حسني



تامر حسني وعمرو الليثي وأحمد حسن بعد التكريم (شريف عبد ربه)

### القاهرة - محمد صلاح

الكبير لمصر، والذي يؤكد على عظمة الشعب المصري والشباب المصري وقدرته على تحقيق الإنجازات. ووجه الليثي التهنئة للقائمين على الحملة وللفنان تامر حسني «سفير الأمل» للحملة و«صقر الكرة» المصرية أحمد حسن، مشيراً الى انطلاق الحملة الجديدة للتبرع بالدماء في رمضان المقبل بالتعاون مع مؤسسة «واحد من الناس» من أجل التبرع بالدماء من أجل المصابين والمحتاجين والمرضى، وستقام هذه الحملة سنوياً.

كرمت مؤسسة «نبض الحياة» الإعلامي د. عمرو الليثي رئيس مجلس أمناء مؤسسة «واحد من الناس»، والنجم تامر حسني ونجم الكرة المصرية احمد حسن في احتفالية ضخمة ببنادي القوات البحرية، وقامت بإهدائهم درعا وشهادة تقدير تزدان بتسجيل مصر الرقم القياسي العالمي في موسوعة غينيس العالمية. وأعرب الإعلامي د. عمرو الليثي «سفير الخير» للحملة، في كلمته، عن سعادته بهذا الإنجاز



جانب من احتفالية مؤسسة نبض الحياة