

## اعتبر أن مسرح الكبار يغريه أكثر من مسرح الطفل مهدي برويز لـ «الأبناء»:

### راض عن الخط الذي رسمته والصعود بسرعة في الوسط الفني عملية سهلة

سماح جمال

الكبيرة التي حققها ولكن تقديم عمل للأطفال هو مخاطرة كبيرة. كما أكد مهدي انه راض وسعيد بالخط الذي رسمه لنفسه، وانه برغم اجتهاده في الأعمال التي يقدمها إلا انه يعي جيدا ان المنافسة محتمة في الساحة الفنية، بحكم كثرة الفنانين الشباب، وان الفنان يحتاج ان يكون مخلصا لعمله بصورة كاملة حتى يستطيع ان يحفر اسمه في الوسط الفني، مؤكدا على ان الصعود بسرعة في الوسط الفني قد يكون عملية سهلة أما المحافظة على المكانة والنجاح الذي يتم تحقيقه، فتلحق هي المسؤولية والصعوبة الحقيقية التي تلقى على عاتق الفنان.

وأشار مهدي الى ان تجربة الفنان عقيل رئيسي من التجارب الشابة الالفة، نظرا لبراعته في تقديم أدوار متنوعة وبصورة فيها قدر كبير من التجديد. ورأى أن تقديم ادوار مركبة في الدراما التلفزيونية وشخصيات معقدة يثير حماسه أكثر، وتابع: أرى انني أستطيع تقديم هذه الشخصيات من باب مختلف، وكذلك الشباب الغيور على اخواته، او «النيجري» او حتى النماذج التي تحمل نوعا من التطرف الفكري. كما اعتبر مهدي فكرة تقديم ديو فني مع فنانة أمرا واردا، معتبرا ان الساحة تضم مجموعة كبيرة من الفنانين البارعات والقادرات على تقديم ادوار بصورة محترفة.



انتهى الفنان مهدي برويز من تصوير دوره في مسلسل «الدعلة»، من تأليف فايز العامر، وإخراج نعمان حسين، ويشارك في بطولته نخبة من النجوم ومنهم: عبدالرحمن العقل، هدى حسين، منى شداد، عبدالله الحمادي، خالد المظفر، سعيد الملا، وهو من إنتاج «فروغي للإنتاج الفني»، والعمل مقرر عرضه خارج الموسم الرمضاني. واعتبر مهدي أن المشاركة في المسلسل كانت تجربة مهمة بالنسبة له، خاصة أنها كانت فرصة للعمل مع فنانين كبار والاستفادة من تجربتهم، وتقديم مجموعة من «كراكترات» المختلفة بلهجات متنوعة. وقال مهدي لـ «الأنباء» عن أحد المواقف الطريفة التي وقعت معه: كنت اقدم شخصية شاب من الجنسية السورية، ومن درجة اتقاني لل لهجة بصورة صحيحة اعتقد مصور من فريق العمل بأنني بالفعل سوري الجنسية.

وأشار مهدي الى ان إقدامه على تجربة المسرح قد تكون متوقفة في الموسم المقبل، ولكنه مازال في مرحلة اختيار العمل المناسب، مشددا على ان تجربة تقديم مسرحية كوميدية للكبار تعتبر مغرية أكثر بالنسبة له، وقال موضحا: مسرح الطفل مهم ولا نستطيع أن نخفل الطفرات



مشهد من مسلسل «السلطان والشاه»

## يبدأ تصوير مشاهدته الخارجية الأسبوع المقبل بمدينة الإنتاج الإعلامي محسن العلي: ميزانية مفتوحة لـ «السلطان والشاه»

عبدالعزیز وفريق عملها او الماكياج للدكتور احمد عفيفي وفريق عمله، مكملًا: ولا زالت العملية الإنتاجية ميزانيتها مفتوحة، خاصة لمشاهد الحروب وكل مشاهد التصوير الخارجي.

يذكر ان العمل مأخوذ عن فكرة قصة هاشم السيد، سيناريو وحوار عباس الحربي، من إنتاج ايكوميديا، وإخراج شيخ المخرجين العرب محمد عزيزية، ويضم نخبة من نجوم الوطن العربي منهم: النجم سامر المصري في دور السلطان والنجم محمد رياض في شخصية الشاه العثماني، ونجوم العمل: صفاء سلطان ومارغو حداد واحمد ماهر وكامل ابورية ومادلين طبر ومايسون ابو اسعد وسميرة بارودي وسحر فوزي وليليا الاطرش والنجم ياسر فرج والفنان القدير عبدالرحمن بوزهره وزهير النوباني وعثمان محمد علي وضيء المرغني وعبدالحكيم قطيفان وعامر العميري، ونخبة من نجوم الوطن العربي والوجوه الشابة التي يطرحها العمل خلال رمضان المقبل.



محسن العلي



محمد رياض

الرائع محمد المغربي أو المشاهد الخارجية أو الملابس التاريخية للدكتورة سامية رمضان المقبل.

خلود ابوالمجد

صرح الفنان القدير محسن العلي، رئيس مجلس ادارة سكوب ميديا للإنتاج الاعلامي والفني، بأن فريق عمل «السلطان والشاه» سينتقل خلال الأيام القليلة المقبلة من استديوهات المغربى بالقاهرة إلى الأماكن المفتوحة بمدينة الإنتاج الاعلامي، فور الانتهاء من تصوير آخر المشاهد الداخلية.

وأكد العلي، في تصريحاته، قائلا: «السلطان والشاه» محطة جديدة ومختلفة عن محطاتي مسلسلي «خير وسقوط الخلافة» التي شرقت خلالها بالتعاون مع شيخ المخرجين العرب محمد عزيزية وفريق عمله ومدير التصوير الرائع عبدالقادر الاطرش، وقد حرصنا في محطاتنا الجديدة في «السلطان والشاه» على فتح ميزانية العمل سواء باستقطاب اكبر تجمع لنجوم الوطن العربي من مصر وسورية والعراق والأردن ولبنان أو هذه الخاصة ببناء ديكور قصور «السلطان والشاه» للدكتور مهندس الديكور

## محمد سعد: زوجتي لا شأن لها بعلمي!

أهم دعم يتمناه أي زوج من زوجته». من جانب آخر، أشار سعد، في تصريحات صحافية له، الى انه تفاجأ من شدة الهجوم على برنامج «وش السعد»، خصوصا بعد الحلقة الأولى، وقال إن البرنامج حقق النجاح بدليل أنه تلقى العديد من ردود الفعل على مستوى الوطن العربي، وهناك بعض أصدقائه بفترة متميزة، مشيرا إلى أنه لا يهتم بالانتقادات.



محمد سعد

أكد النجم المصري محمد سعد أنه يفضل إبعاد زوجته وأولاده عن الأضواء، وتحدث عن زوجته، قائلا: «زوجتي وأولادي لا يتدخلون في عملي ولا أخذ رأيهم، لأنهم ليسوا على دراية بالفن مثلني، فزوجتي تدعمني على المستوى الشخصي، وتوفر لي الجو الأسري الهادئ الذي يتيح لي التركيز في عملي وعدم الانشغال بأي شيء آخر، فهي تتحمل مسؤولية الأسرة والأولاد لاتفرغ لعلمي تماما، وهذا

## أسماء لمنور تطلب مساعدة الجمهور

تقاسمت الفنانة المغربية أسماء لمنور على حسابها الشخصي على «الفيس بوك» صورة تتضمن ستة أسماء أغان من اليومها الجديد، وطلبت من جمهورها اختيار عنوان اليومها القادم من بين الأغنيات الست. وأرقت أسماء الصورة بتعليق: «مساء الورد، الألبوم المغربي قريبا ينزل، ويغيتكم تكونوا طرف فيه، اختاروا معايا اسم باللا، وهذا فقط 6 أغان منه، ومازال 6 آخرين، ياللا همتكم معايا». واقترحت لمنور في الصورة التي نشرتها 6 أسماء لاليومها وهي: «بنت الوقت»، «صبية»، «خليني ساكنة»، «عبد الحليم»، «ماشى رجولة»، «يغيتو هو»، بالإضافة إلى 6 أغان أخرى في الألبوم، ليصبح العدد النهائي هو 12 أغنية.



# البقطة

أول مجلة للموضة العربية

ISSUE 2457

العدد القادم / المصممة: أسماء المنور

تاريخ الصدور: 01/04/2016

د. مريم باقر: تزيين السعادة. جرب هذه التقنية! للرجال فقط: يدخل الجهاز بجسم هزيل ثم يطبخ سوپرمان!

توأمة العدينا المغربية: مئة سلفي: هو من عالجني من عديني!

2016 BEST BEAUTY & FASHION BUYS!

تابعونا البقطة

للإشتراك: 24840680-24832098