

## الشحومي: تكريم يعقوب والحريان واجب



خالد الحريان



جاسم يعقوب



أحمد الشحومي

حيث تسبوا العديد من المناصب الرياضية متطوعا وخدم الرياضة عبر اتحاد كرة القدم وكرة اليد ناهيك عن تعلقه على المباريات المهمة والتي لاتزال راسخة في ذاكرة التاريخ.

ولفت الشحومي إلى ان تكريم الشخصيات الرياضية المميزة حق مشروع وواجب وطني وهو من باب رد الدين والجميل لأعلام الرياضة الكويتية الذين لم يتوقف عطائهم حتى بعد اعز الهم العمل الرياضي سواء في الشق الفني أو الإداري إذ ظلت إسهاماتهم مستمرة ودعمهم قائم حيث لم يتخلوا يوما على أبنائهم الرياضيين بالمعلومات والاستشارات ومباراتهم لتقديم النصائح وتوجيههم لما يخدم المصلحة العامة.

وأشار الشحومي إلى أن جاسم يعقوب وخالد الحريان محل احترام وتقدير كل أطراف أهل الكويت والذين لا يختلف عليهما حيث لاتزال سيرتهما الطيبة تسكن في قلوب كل محبي الساحرة المستديرة من عاصروهما وحتى من تعرفوا على إنجازاتهما فيما بعد من الأجيال اللاحقة التي لاتزال تتغنى بتاريخهما الحافل وهو أمر نادر يصعب الاتفاق عليه لكنهما تمكن من تحقيقه معا.

أعلن الرئيس الفخري لنادي القرنين أحمد الشحومي عن مبادرة لتكريم المرعب جاسم يعقوب وشيخ المعلقين خالد الحريان، وذلك بمناسبة اختيار «يعقوب» من ضمن أساطير كرة القدم عالميا من قبل الاتحاد الدولي للإحصاء والتاريخ وتقديرا لعهده وجهود «الحريان» حيث ارتبط الاسمان بإنجازات الرياضة الكويتية، وذلك في ديوانه بمنطقة سلوى الاثنتين المقل.

وأكد ان التكريم سيقدم باسم ديوان الشحومي وأسرة نادي القرنين الرياضي، وذلك تقديرا منهم للمرعب جاسم يعقوب وشيخ المعلقين خالد الحريان اللذان يعدان من أهم وأبرز أعلام الرياضة الكويتية.

وقال: المرعب جاسم يعقوب يعد واحدا من ضمن النجوم المميزين محليا وعالميا وله إسهامات رياضية كثيرة وكبيرة وسبق له أن أدخل البهجة والفرحة إلى نفوس أهل الكويت في الفترة الذهبية لكرة الكويتية وحظى بشهرة عالمية وساهم بشكل كبير في رفع علم البلاد في مختلف المحافل الدولية بمعية زملائه من اللاعبين المميزين.

وأضاف: أما شيخ المعلقين خالد الحريان فقد كانت له إسهامات ومبادرات عديدة،

## «السلة» لتطوير بطولات القاعدة

من شأنه أن يطور اللعبة في هاتين المرحلتين بصورة أكبر من الوضع الحالي.

وتدرس اللجنة تطبيق بعض الانظمة والقواعد المتبعة في عدد من البطولات المنطوية في اللعبة، حيث يتم تطبيق قوانين مختلفة تخدم اللعبة في المقام الأول على حساب الفوز والخسارة نظرا لأن الهدف من بطولات هاتين المرحلتين تعليم اللاعبين أساسيات اللعبة وجذبهم لممارستها من خلال بث روح المنافسة والتحفيز بعيدا عن حسابات الألقاب والبطولات. وتضم اللجنة نخبة من المدربين والمهتمين باللعبة وعقد اجتماع صباح أمس لوضع النقاط على الحروف ووضع التصورات المراد تطبيقها وعرضها على الأندية.

يسعى اتحاد كرة السلة نحو الاهتمام بفرق القاعدة في الفترة المقبلة، وذلك من خلال إصدار لوائح جديدة تطور بطولات مرحلتي البراعم (تحت 13 سنة) والصغار (تحت 10 سنوات) من أجل تفادي الأخطاء الواقعة في النظام الحالي، فضلا عن مضاعفة الاهتمام والرعاية في هاتين المرحلتين اللتين تعتبران رافدا مهما لباقي المراحل في النادي.

وشكل اتحاد اللعبة لجنة خاصة من أجل وضع التصورات وبلورة الخطط لتطبيقها على أرض الواقع بعد دراستها بصورة مستفيضة مع جميع الأندية للخروج بالنهاية بنظام جديد

يحيى حميدان

## الفهد بطل رالي حائل في سباق الـ «ساند.دراغ»

دراغ» التي اختتمت أمس أسفرت نتائجها في فئة «الفتوحه» بفوز مشعل الفهد في المركز الأول وبرقم دولي جديد في بطولة حائل وهو 3,4. وتقدم الفهد بجذيل الشكر والتقدير وأهدى هذا الفوز لرئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي باسل الصباح وللهيئة العامة للرياضة ووزارة الشباب وكل محبي رياضة السيارات والدراجات.

مشاركين من دول الخليج ودول أجنبية بالإضافة إلى النسبة الأكبر من المشاركين التي كانت من الخليج، لافتا إلى ان المتسابقين «قدموا مستوى متميزا في بطولة الـ «ساند.دراغ» عكس قدراتهم الكبيرة».

وأعرب عن أمله بأن يواصل متسابقو رياضة الـ «ساند.دراغ» تقديم هذه المستويات القوية التي من شأنها أن ترفع من مستوى اللعبة وتطورها بالصورة التي يأملها الجميع.

يذكر ان بطولة الـ «ساند.

قال مدير نادي باسل سالم الصباح لسباق السيارات والدراجات الثارية سيف المطيري ان بطولة الـ «ساند.دراغ» الدولية للدراجات الثارية التي اختتمت في السعودية بمنطقة حائل مساء أمس استقطبت مشاركة عربية وعالمية، ما أكد نجاحها في تنظيمها على أعلى المستويات.

وأضاف المطيري في تصريح لـ «كونا» ان المتسابق مشعل الفهد تمكن خلال البطولة من تقديم مستوى راق عكس فيه تطور مستواه خلال الفترة الأخيرة، ما يؤهله للمنافسة في جميع المحافل الإقليمية والدولية.

وعلى صعيد المنافسات لفت الفهد إلى انها جاءت مواكبة للتطلعات من حيث القوة والتنافس الكبير والشريف بين مختلف المتسابقين، مضيفا أن ذلك القى بظلاله على المستوى العام للبطولة الذي جاء قويا ووفق المنشود.

وذكر الفهد ان بطولة الـ «ساند.دراغ» استقطبت



مشعل الفهد خلال تنويجه بالمركز الأول

## «البحري» ينظم بطولة الكويت الثانية اليوم



بدر الجهم

في إطار احتفالات النادي البحري بالأعياد الوطنية، وتحت رعاية وزير الإعلام ووزير الشباب الشيخ سلمان الحمد تنظم لجنة الرياضات البحرية في النادي اليوم بطولة الكويت الثانية للويك بورد والبادل بورد 2016 على مستوى فئتي الناشئين والصغار والرجال والبنات، وقد أشار مشرف عام البطولة بدر الجهم إلى ان البطولة التي ستنظم اليوم بدءا من الساعة 9 صباحا حتى الـ 5 مساء في منطقة الخيران البحرية - طريق 278 - سيشارك فيها ما لا يقل عن 30 لاعبا ولعبة من

بينهم البطل خالد العوضي والبطل الإماراتي عمير سعيد، فيما ستنظم بإشراف تنظيمي كويتي متكامل وفي إطار منظم ووفقا للوائح والنظم الدولية. وأشاد الجهم بالرعاية الكريمة من قبل وزير الإعلام ووزير الشباب وبالدعم الذي قدمته الهيئة العامة للرياضة وبالإهتمام الكبير الذي أولاه مجلس إدارة النادي البحري لدعم رياضة التزلج على الماء (الويك والبادل بورد) وهي التي بدأت تحظى باهتمام وإقبال كبير من الشباب الكويتي من كلا الجنسين.

## الحسن الكويتي الوحيد المشارك ومالونغ وسامسونوف يظهران اليوم انطلاق دور الـ 32 لكأس سلوى الدولية للطاولة اليوم



خالد الصالحي وايمان مارشال يتابعان



ندخل الحبشي

اللعبة وباتت مقصدا للاعبين الكبار الساعين الى زيادة رصيدهم من النقاط وتحسين مستوى مشاركاتهم على مدار العام. وأكد الصالحي أهمية بطولة الكويت الدولية (كأس سلوى) بين البطولات العالمية في الصين وألمانيا وقطر وأصبحت الأبرز والأكثر تصنيفا وتصورا للبطولات العالمية.

في رفع نقاط التصنيف الدولي لهم. وتمنى الحبشي مباراة جيدة لاعبنا سالم الحسن وان يعبر الى الدور 16 من البطولة والاقتراب أكثر لتحقيق نتيجة ايجابية.

بدوره، قال المنسق العام للبطولة في الاتحاد الدولي لكرة الطاولة خالد الصالحي ان البطولة أصبحت عنوانا عريضا ومهما في أجندة

ان الهدف من المشاركة في البطولة هو الاستفادة لرفع المستوى قدر الإمكان، معتبرا ان ما قدمه اللاعبان مرزوق الرشيد وعبدالله البجراني جيد قياسا لاستعدادات اللاعبين المشاركين.

وأضاف الحبشي ان البطولة من أقوى البطولات فنيا وحضورا في العالم وكل اللاعبين يتمنون المشاركة فيها لأنها تعتمد



الإثارة حاضرة في منافسات اليوم الأول

### برقان نتصيح المسار مع السالمية

## القرين للتعويض أمام الكويت في ممتاز «اليد» اليوم

اللاعب محمد الجدي ممزوجة بخبرة اللاعب أحمد فولاذ إلى جانب حسين جابر.

أما السالمية فيطمع إلى الفوز لصدارة الترتيب العام ولا يمكن سوى تحقيق الفوز فيما إذا تجاوز الكويت والذي يحافظ على سجل نظيف من الخسائر إلى اليوم.

ويعتمد مدرب السالمية الوطني خالد الملا على عبدالعزیز الزعابي، محمد فلاح، فيصل وأصل وأيضا مبارك نجم وفهد فريد ناهيك عن تحركات عبدالرحمن سند المؤثرة في الخط الخلفي.

عبدالعزیز بالوس، أحمد القطان بالإضافة إلى سالم عبدالسلام على الدائرة والخبير سعيد سالم إلى جانب بخيت جميل ومحمد الصانع ويدافع عادة بطريقتي 0-5 و1-5 كما أن الهجوم المعاكس يعتبر أحد أسلحة الفريق.

فيما يخوض الكويت المواجهة قادما من فوز مستحق على العربي بنتيجة 27-18 ويعول مدربه سعيد حجازي على القوة الضاربة محمد وخالد الغريللي إلى جانب الأخوين صيوان فيصل وحسين وأيضا الأخوين مشاري ومشل طه وأيضا القوة الضاربة نواف الشمري



يعقوب العوضي

تقام اليوم مباراتان في إطار منافسات الدور الأول من الدوري الممتاز لكرة اليد على صالة الشهيد فهد الأحمد بمقر اتحاد اللعبة في الدعية فيلتي القرين (تقتلن) مع الكويت المتصدر (5 نقاط) فيما يتواجه السالمية (5 نقاط) مع برقان (نقطة). ويسعى القرين إلى تعويض خسارته في الجولة الماضية من السالمية بنتيجة 25-23، ويعول مدربه محمد عبدالمعطي على كوكبة من النجوم مثل مشعل السوسليم، مهدي الغلاف، حسن مدن،

## قرارات كمال مع «يد» العربي.. «مادون» المستوى

جدا في القراءة الصحيحة للمباريات، وغالبا ما يقدم بعض المباريات على «طباق من ذهب» لخصومه العربي، وطبعاً من غير قصد وذلك من خلال تشكيلة غير مناسبة وتغييرات لا تأتي في الوقت المناسب وطرق دفاعية لا تتناسب مع امكانيات الفرق الأخرى، وهذا ما جعل الأخصر في مراكز لا تتناسب مع امكانيات اللاعبين.

وكان بالإمكان إدارة اليد في العربي التعامل بشكل أفضل مع المدرب من خلال المناقشة الفنية الإيجابية وطرح الأخطاء التي وقع فيها مادون خلال المباريات والعمل على تلافيها ولكن من الواضح ان هذه المناقشة لم تتم وذلك لتكرار نفس الأخطاء في مباريات الدوري، وان كانت هناك مناقشات والمدرب لم يأخذ بها فإن هذا يعتبر تعالياً من المدرب على الأشخاص الذين يناقشونه ان وجد ذلك.

ومن أبرز أخطاء مادون الإصرار على مشاركة بعض اللاعبين في الناحية الهجومية في أوقات غير مناسبة ما يسهل المهمة على دفاع الخصم على الرغم من وجود لاعبين في دكة الاحتياط يفوقون بمستواهم اللاعب الذي في الملعب. ولكن قد تكون للمدرب

جدا في القراءة الصحيحة للمباريات، وغالبا ما يقدم بعض المباريات على «طباق من ذهب» لخصومه العربي، وطبعاً من غير قصد وذلك من خلال تشكيلة غير مناسبة وتغييرات لا تأتي في الوقت المناسب وطرق دفاعية لا تتناسب مع امكانيات الفرق الأخرى، وهذا ما جعل الأخصر في مراكز لا تتناسب مع امكانيات اللاعبين.

وكان بالإمكان إدارة اليد في العربي التعامل بشكل أفضل مع المدرب من خلال المناقشة الفنية الإيجابية وطرح الأخطاء التي وقع فيها مادون خلال المباريات والعمل على تلافيها ولكن من الواضح ان هذه المناقشة لم تتم وذلك لتكرار نفس الأخطاء في مباريات الدوري، وان كانت هناك مناقشات والمدرب لم يأخذ بها فإن هذا يعتبر تعالياً من المدرب على الأشخاص الذين يناقشونه ان وجد ذلك.

ومن أبرز أخطاء مادون الإصرار على مشاركة بعض اللاعبين في الناحية الهجومية في أوقات غير مناسبة ما يسهل المهمة على دفاع الخصم على الرغم من وجود لاعبين في دكة الاحتياط يفوقون بمستواهم اللاعب الذي في الملعب. ولكن قد تكون للمدرب



المدرب الجزائري ليد العربي كمال مادون مع اللاعبين قبل اقلته

بث الخبر من خلال مواقع التواصل الاجتماعي في ساعة متأخرة من فجر يوم الثلاثاء الماضي احدث استياء عند البعض وكثرت التعليقات بين مؤيد ومعارض، ولكن اذا تجاوزنا طريقة بث الخبر فالسؤال الذي يجول في خاطر البعض وخاصة محبي ومشجعي الأخضر هو هل يستحق المدرب كمال مادون الإقالة وما الأسباب؟

في الحقيقة ومن خلال متابعتنا لمباريات العربي خلال بطولة الدوري في الموسم الماضي بالفترة التي تسلمها مادون ومباريات الموسم الحالي، وضع جليا لكل من يعرف في الأمور الفنية في لعبة كرة اليد ان المدرب الجزائري يملك شخصية لا بأس بها تميل الى القوة وفرض الرأي ولكن من الناحية الفنية هو بطيء

بث الخبر من خلال مواقع التواصل الاجتماعي في ساعة متأخرة من فجر يوم الثلاثاء الماضي احدث استياء عند البعض وكثرت التعليقات بين مؤيد ومعارض، ولكن اذا تجاوزنا طريقة بث الخبر فالسؤال الذي يجول في خاطر البعض وخاصة محبي ومشجعي الأخضر هو هل يستحق المدرب كمال مادون الإقالة وما الأسباب؟

في الحقيقة ومن خلال متابعتنا لمباريات العربي خلال بطولة الدوري في الموسم الماضي بالفترة التي تسلمها مادون ومباريات الموسم الحالي، وضع جليا لكل من يعرف في الأمور الفنية في لعبة كرة اليد ان المدرب الجزائري يملك شخصية لا بأس بها تميل الى القوة وفرض الرأي ولكن من الناحية الفنية هو بطيء

حامد العمران

لغت اقالة مدرب كرة اليد بالنادي العربي الجزائري كمال مادون الاوساط الرياضية والمتابعين لكرة اليد تحديدا، لاسمها بعد موافقة المدرب الوطني لكرة اليد وليد عايش- رغم رفضه في البداية - على تسلم مهمة التدريب خلفا للجزائري المقال الذي تم اعفاؤه من مهمته عقب خسارة العربي امام الكويت بنتيجة 18-27، في اللقاء الذي جرى الاثنتين الماضي في اطار منافسات الجولة الثانية للدوري الممتاز.

ويعتبر المدرب الوطني عايش «ابن النادي» وسبق له ان عمل مساعدا للمدرب وتسلم الفريق في احد المواسم كمدرّب بديل ونجح مع الفريق في تحقيق بطولة كأس الاحتياط ويعتبر من المدربين الوطنيين الكفاء ولكنه ابتعد في الفترة الأخيرة عن التدريب بسبب ظروف عمله ولكنه قبل المهمة الصعبة لكون النادي في حاجته حاليا وبأنى الإل ان يوافق رغم ظروف عمله الصعبة.

وخبر إقالة المدرب الجزائري كمال مادون اخذ أهمية كبيرة في محيط أسرة كرة اليد لاسمها ان طريقة