الأنباء
الثلاثاء 15 مارس 2016

هذا ما حدث بالاستوديو بين انغام والخضر!

حمد الخضر

..ومع انغام في الاستديو

بشار جاسم

يحضر الملحن الشاب حمد الخضر مجموعة من الالحان للعديد من المطربين العرب وكان آخر لحن صاغه الخضر هو اغنية «لو تحلف» للمطربة انغام من كلمات اسير الرياض وتوزيع وليد فايد.

وعن هذه الاغنية يقول حمد: اغنية «لو تحلف» ذات طابع كلاسيكي وطربي بنفس الوقت وانغام صار لي كم سنة اعرفها بس من خلال التلفون وما التقيت فيها الا في حفلة فبراير الكويت مؤخرا وهي انسانة قمة في الذوق وتعرفت عليها من خلال الملحن عبدالله القعود واللي كان همزة الوصل بيني وبينها واحب اشكره من خلالك وانا شخصيا من كثر ما استمتعت بصوت انغام بالاستوديو ما تمنيت الاغنية تخلص وتمنيتها تعيدها اكثر من مرة لاني سعيد جدا بهذا التعاون. تقول كلمات «لو تحلف»:

لو تحلف وش ينفعني يمينك
تقول آسف وش يلزمني الاسف
لو تنسى على النسيان اعينك
تبي ترضى رضاك بلا كلف
وليه ازعل وفي الدنيا كثير
وليه الآه وفي عنك خلف

منى زكي تتخطى حدود الجرأة في «أفراح القبة»

في ديكور بني خصيصا للكباريه، في استديو المسلمي بالقاهرة، بدأت النجمة منى زكي، تصوير مشاهدها من مسلسل «أفراح القبة» داخل هذا الكباريه مع المخرج محمد ياسين وعدد كبير من النجوم، من بينهم كندة علوش وإياد نصار وجمال سليمان.

وذكرت تقارير صحافية ان منى زكي تتحدى للمرة الثانية بشخصية جريئة، في دور فتاة ترتاد الكباريهات، وذلك بعد أن قدمت دور الراقصة في مسلسل «آسيا»، خاصة ان منى معروف عنها الابتعاد عن الشخصيات التي تثير الجدل أو تسبب إحراجا لجمهورها، ولكنها رحبت بالأمر، لإعجابها بالشخصية ولأنها تعلم ان العمل سيحقق نسبة مشاهدة في رمضان.

وأكد المخرج محمد ياسين، في تصريحات صحافية له، أن الكباريه في العمل سيكون في نطاق مختلف، وسيكون مفاجأة، مشيرا الى ان العمل يسير على ما يرام، ولن يخرج من السباق الرمضاني كما تردد.

منى زكي

وكان صناع العمل قد واجهوا أزمة بعد انسحاب النجمة ليلى علوي، خاصة انه جرى التسويق من خلالها، إلا أن المخرج محمد ياسين رشح صابرين بدلا منها، خاصة بعد أن فشل في العثور على فنانة بدلا من ليلى.

يذكر ان مسلسل «أفراح القبة» مأخوذ عن رواية تحمل نفس الاسم للأديب العالمي نجيب محفوظ، صدرت عام 1981، يبحث فيها محفوظ عن المدينة الفاضلة، ويشارك في بطولته كل من رانيا يوسف وصبري فواز وأحمد السعدني، والعمل سيناريو وحوار محمد أمين راضي، الذي أنهى كتابة حوالي 25 حلقة من المسلسل حتى الآن، وتأخر قليلا بسبب حدوث بعض الخلافات بينه وبين الجهة المنتجة واعتذر عن الاستمرار في الكتابة، لكنه عدل عن قراره وواصل الكتابة مرة أخرى، ومن المفترض عرض المسلسل في رمضان المقبل.

بعد أن تلقى دعوتين الأولى كعضو في "التحكيم" والأخرى لحضور "مسقط السينمائي"!

عادل المشعل بين «حانا ومانا»..!

مفرح الشمري
@Mefrehs

بعد ما ارسل امين سر نادي السينما الفنان التشكيلي عادل المشعل صورة بـ«الواتس اب» للدعوة التي وجهت له من رئيس مهرجان مسقط السينمائي الدولي التاسع الذي ينطلق 21 الجاري ليكون عضوا في لجنة تحكيم المهرجان للأفلام الروائية الطويلة، تفاجأ امس الاول بإرسال دعوة له لحضور المهرجان فقط، الأمر الذي وضعه في احراج كبير امام زملائه الذين ارسل لهم دعوته للمهرجان للمشاركة في لجنة تحكيم!

وفي ظل حيرة أمين سر نادي السينما الفنان التشكيلي عادل المشعل بعد هاتف: «هل انت متصل عليه لمعرفة ما حدث وهل هو عضو لجنة تحكيم أم لا في مهرجان مسقط؟!

عدم رد رئيس المهرجان د.خالد الزدجالي جعل أمين سر نادي السينما عادل المشعل بين «حانا ومانا» ومنتظرا توضيحا بخصوص هاتين الدعوتين!

صورة زنكوغرافية لما نشرته «الأنباء» في عددها أمس الاول

بعد نشر «الأنباء» تناقض الدعوتين له الأولى لـ «التحكيم» والأخرى لـ«الحضور»!

إدارة «مسقط السينمائي الدولي التاسع» تلغي دعوة عادل المشعل بـ«الواتساب»!

مفرح الشمري
@Meferhs

بعد نشر «الأنباء» في عددها الصادر أول من أمس عن تناقض الدعوتين اللتين ارسلتهما إدارة مهرجان مسقط السينمائي الدولي التاسع لأمين سر نادي الكويت للسينما الفنان التشكيلي القدير عادل المشعل، أرسلت سكرتيرة رئيس المهرجان د.خالد الزدجالي عبر «الواتساب» رسالة مفادها إلغاء حضور المشعل بقرار من ادارة المهرجان لانهم «أحزنهم» ما نشر، حسب رسالتها التي لم تتضمن أي اعتذار للفنان المشعل عن تناقض الدعوتين المرسلتين له من قبل ادارة المهرجان، حيث كانت الدعوة الأولى للمشاركة كعضو في لجنة تحكيم المهرجان للأفلام الروائية الطويلة والاخرى لحضور المهرجان فقط والدعوتان مذيلتان باسم رئيس المهرجان د.خالد الزدجالي!

قرار ادارة المهرجان بهذه الطريقة تجاه أمين سر نادي السينما الفنان التشكيلي القدير عادل المشعل وعبر «الواتساب»، جانبه الصواب لانه في مثل هذه الأمور يكون هناك كتاب رسمي يوجه للمدعو تقديرا لشخصه ومشواره الطويل في الحركة التشكيلية الخليجية والعربية ولا يتم عبر «الواتساب» لانه فقط أحرجهم بنشر تناقض الدعوتين المرسلتين له، خصوصا انه كان سيتحمل تذكرة السفر كاملة وذلك بسبب الأوضاع الاقتصادية التي تمر بها المنطقة بناء على طلب منسق عام مهرجان مسقط السينمائي الدولي التاسع منه عن طريق «الواتساب» ايضا..!!

تامر حسني: أبحث عن هذا الطفل منذ سنة

عبر النجم المصري تامر حسني عن إعجابه الشديد بشخصية كاريزما الطفل أحمد السيسي، أحد مشتركي فريقه في برنامج «The Voice Kids». وعن سر اختياره له من بين كل الأطفال ليشاركه فيلمه القادم، قال تامر: «أبحث منذ سنة عن طفل يمتلك شخصية أحمد السيسي، وأتمنى أن نقدم عملا موفقا، فهو يملك كاريزما رائعة، هو أصغر المشتركين ولكنه حالة جميلة أحبها الناس، يملك الصوت والصورة».

أما عن أسباب عدم اختياره له للانتقال لمرحلة النهائيات في البرنامج، قال تامر حسني، في حوار مع مجلة «لها»: «ربما هو ليس من أقوى الأصوات، وربما لو أننا أغلقنا أعيننا واستمعنا إليه لن نتعاطف معه، ولكنه حالة متكاملة، وسيكون له شأن في السينما من خلال التمثيل والغناء».