

علا نقاضي منتج «سلسال الدم»



علا غانم

امتد الخلاف بين الفنانة المصرية علا غانم، والمنتج لؤي عبدالله، بسبب استبعادها من أحداث الجزء الرابع من مسلسل «سلسال الدم».

ومن المقرر أن شخصية «إخلاص» التي تجسدها علا في العمل، ستتنتهي بالموت في الحلقة الأخيرة من الجزء الثالث، ولن يكون لها أي وجود في الجزء الرابع من العمل.

ونكرت تقارير صحافية أن النجمة المصرية طلبت من لؤي، التدخل لتعديل النهاية، ومنحها فرصة للظهور في الجزء الرابع، لكن المنتج رفض التدخل، واحترم وجهة نظر السيناريست مجدي صابر، الذي رأى أنه من الطبيعي أن يكون جزءاً شخصية «إخلاص» هو الموت بعد الجرائم التي ارتكبتها.

وعندما فشلت علا، افتعلت مشكلات عديدة، مع المنتج تارة، بسبب الدور، وتارة أخرى بسبب زيادة أجرها، وفي النهاية قدمت شكوى ضد المنتج في نقابة الممثلين، وقامت برفع دعوى قضائية ضده.

بعد أن تلقى دعوتين الأولى كعضو في «التحكيم» والأخرى لحضور «مسقط السينمائي»!

عادل المشعل بين «حانا ومانا»..!



.. والدعوة الأخرى لحضور المهرجان فقط



الدعوة الموجهة للمشعل ليكون عضو لجنة تحكيم في المهرجان



عادل المشعل

مفروح الشمري
@Mefrehs

بعد ما أرسل أمين سر نادي السينما الفنان التشكيلي عادل المشعل صورة بد-الواتس اب للدعوة التي وجهت له من رئيس مهرجان مسقط

نكر لـ «الأنباء» بعد أن اتصلت عليه لمعرفة ما حدث، وهل هو عضو لجنة تحكيم أم لا في مهرجان مسقط؟!
عدم رد رئيس المهرجان د.خالد الزنجالي جعل أمين سر نادي السينما عادل المشعل بين «حانا ومانا» ومنظرا توضيحا بخصوص هاتين الدعوتين!

وفي ظل حيرة أمين سر نادي السينما الفنان التشكيلي عادل المشعل بعد هاتين الدعوتين المتناقضتين، اتصل على رئيس مهرجان مسقط السينمائي الدولي التاسع د.خالد الزنجالي أكثر من مرة ليستفسر عن ما حدث ولكن دون جواب لعدم رد الزنجالي على اتصالاته، حسبما

السينمائي الدولي التاسع د.خالد الزنجالي، الذي ينطلق الجاري ليكون عضوا في لجنة تحكيم المهرجان للأفلام الروائية الطويلة، تفاجأ أمس الأول بإرسال دعوة له لحضور المهرجان فقط، الأمر الذي وضعه في إحراج كبير أمام زملائه الذين أرسل لهم دعوتهم للمشاركة في لجنة تحكيمه!



حاملة لقب «The Voice Kids» في لقاء مع «الأنباء»
لين الحايك: كاظم الساهر وثق بي.. «وما حدا خسر»

الساهر صوت لك بكثافة الأمر الذي ساهم بفوزك؟
● أعتقد أن جمهوره صوت لي.

ماذا تقولين اليوم كاظم؟
● أشكره لكونه وثق بقدرتي على غناء كل الألوان واختارني لهذه المرحلة النهائية.

ماذا علمك كاظم؟
● علمني كيف أمسك الميكروفون وكيف أتنفس خلال الغناء وكيف أطرب وأشياء كثيرة أخرى.

تستمعين لفيروز وصباح، كل شيء طربي أقدر أن أغنيه.

ما أكثر أغنية أبدعت في أدائها في البرنامج؟
● أغنية «إبعاد كنتم» لمحمد عبده، يعقد غنيتها أعلى شيء، أنا لم أكن أعرفها قبلا متعرفت إليها وسمعتها وأحببتها.

الموسيقى هي ماذا في حياة لين الحايك؟
● هي كل شيء.

وماذا عن الدراسة؟
● هي أيضا مهمة ولكل شيء وقته، أنا اليوم عدت إلى المدرسة وحياتي الطبيعية وسأركز مجددا على دراستي «وما في شي تغير».

لين، هل أنت مشروع فنانة في المستقبل، يعني هل ستحترفين الفن كما فعلت آين لحدود؟
● أنا بدي كون فنانة! لكن قبل ذلك أريد أن أتخصص في الكيمياء في الجامعة إلى جانب تعلم الموسيقى.

هل تستمعين لأغنيات اليوم؟
● «بسمعتها يس ما يحب غنيها»، أفضل الأغنيات الطرية القديمة مثل أغنيات أم كلثوم ووردة.

تستمعين لفيروز وصباح، كل شيء طربي أقدر أن أغنيه.

لا تحبين الأغنيات الجديدة مثل أغنيات نانسي عجرم وهيئة وهي؟
● هناك أغنيات جديدة لا أحب سماعها وأخرى أسمعها، أسمع لنانسي «بس ما بسمع هيفاء».

في أول إطلاقة لك على مسرح «The Voice Kids»، لم يستدر سوى كاظم الساهر.. لماذا في رأيك؟
● أنا غنيت لكاظم الساهر لذا علم تامر حسني ونانسي أنني أريد أن أكون في فريق كاظم، لهذا السبب «ما برم حدا غير كاظم».

هل صحيح أن جمهور كاظم

تقصدين العراقية ميرنا؟
● لا، ميرنا تغني أكثر من لون بينما سهلة مثلا تغني فقط لأم كلثوم.

لو عاد إليك التصويت، لمن كنت أعطيت صوتك كي يفوز باللقب؟
● للجميع، «ما في حدا محدد» الجميع يستحق.

لكن ماذا تقولين لرفاقك الذين خسروا اللقب؟
● رفاقي لم يخسروا أبدا، رفاقي ربحوا، كل من وقف على مسرح «The Voice Kids» هو رابح، «ما حدا خسر بالبرنامج».

من كان أكثر مشجع لك للمشاركة في البرنامج؟
● والدتي هي أكثر من شجعتني منذ علمت بالبرنامج، والذي تردد في البداية وكان يقول إن الدراسة أهم لكن بعد ذلك كان سعيدا جدا بي.

أنت أخذت الصوت الجميل عن والدتك؟
● نعم عن والدتي.

الفنانة آين لحدود التي تربطك بها صلة قرابة كم دعمتك؟
● دعمتني كثيرا وكانت تنشر صوري على «الفيسبوك» و«انستغرام»، وتحدث عني وتطلب دعمي.

بيروت - بولين فاضل
«بعدني مش مصدقة...» ربما كانت العبارة تختصر واقع حال لين الحايك التي عبرت بين ليلة وضحاها من ضفة إلى أخرى، أو ربما من ميناء إلى ميناء ما كانت لتحلم ببلوغه، فلم أبسة طرابلس الميناء كان شق الطريق إلى برنامج «The Voice Kids» ثم إلى فريق كاظم الساهر وكفي، وأما أن تكون نجمة «The Voice Kids» وحاملة لقب موسمها الأول، فلم خشيته لين أن تتباه في سرها، فإذا به يستحيل واقعا.

لين الحايك، التي تفوقت في تصويت حلقة الختام على أقرب منافس لها بفارق 25٪ من مجمل الأصوات، لم تغير الشهرة عفوية تعبيرها وبراءة عيونها، وقد خصت «الأنباء» بهذا الحوار:

بداية.. لين كم فاجك الفوز باللقب في الموسم الأول من برنامج «The Voice Kids»؟

● فوجئت كثيرا لأنني لم أتوقع الفوز، خصوصا أن فريق كاظم الساهر ضم أصواتا جميلة جدا «وبتخوف» وبالتالي لم أصدق أنني أجمل صوت من بين مجموعة من الأصوات الجميلة جدا.

لم اختارك كاظم من بين مواهب فريقه؟

● ربما لأنني قادرة على أداء أكثر من لون غنائي بينما هناك أصوات تغني لونا واحدا.

مايا دياب تحسم الجدل حول بطولتها مسلسل منير



مايا دياب

عادت مجددا الفنانة اللبنانية مايا دياب لتجربة تقديم البرامج من خلال «اسأل العرب»، وهو ما فتح باب التساؤلات حول أنها قررت التفرغ للتلفزيون من جديد بعد تقديم ألبوم غنائي كامل وتخطيطها لتصوير أعمال جديدة.

وعن تجربتها في «اسأل العرب»، تقول مايا في تصريحات صحافية لها، إن هدفها كان البحث عن برنامج مختلف وظهور جديد يضيف لها بعد تجربتها في «هيك منغني»، وهو ما وجدته في البرنامج، واعتبرت أن الفكرة جديدة ومتطورة، خاصة أن الجمهور بات يمل من التكرار.

وعما قبل باتها رفضت العمل مع النجم محمد منير، تقول إنها من محبيه، ولا يمكن أن ترفض العمل معه، ولكن كل ما أشيع عن المسلسل، لا تعلم عنه شيئا، وتابعت أنها أيضا قررت عن دخولها تجربة عمل سينمائي جديد، ولكنها في النهاية حتى الآن لم تستقر على عمل تمثيلي جديد، خاصة بعد أن وضعت لنفسها أزمية كمغنية وكمقدمة برامج، فلا يمكن أن تقدم عملا تمثيلا دون المستوى.

ليلي علوي تتحدى عادة عبدالرازق!

عبدالمعمر وسلوى خطاب، وهو من تأليف محمد عبدالخالق، وإخراج إسماعيل فاروق، وكان من المقرر أن يعرض في شهر يناير الماضي، إلا أن عدم الانتهاء من المراحل النهائية للفيلم من مونتاج ومكساج تسبب في خروجه من الموسم، وتدر أحداث العمل في إطار اجتماعي تشويقي حول مجموعة من النساء اللاتي يعشن في بنسبون ويتورطن في العديد من القضايا. بينما فيلم «الماء والخضرة والوجه الحسن» مرحلة المونتاج، حيث يعكف المخرج يسري نصر الله على مونتاج الفيلم الجديد، والذي يقوم ببطولته إلى جانب ليلي علوي، مئة شلبي، باسم سمر، والفيلم تأليف أحمد عبدالله، ويسلط الفيلم الضوء على قصة حب في إطار كوميدي، ويتعرض من خلالها للظروف المجتمعية التي تعيشها مصر حاليا، وتجسد ليلي شخصية مدرسة لغة إنجليزية، تعمل في دبي فترة طويلة، ولكن وعلى الرغم من نجاحها وقيمة العائد المادي العالي الذي كانت تتقاضاه في دبي، إلا أن حنينها لمدينتها المنصورة التي ولدت فيها كان أقوى لتقرر العودة بشكل نهائي إلى مصر. وبوصولها إلى وطنها الأم تعيش مدرسة اللغة الإنجليزية، العديد من المواقف الصعبة، ولا سيما مع تدهور الأوضاع الأمنية والاقتصادية في بلدها، فتلجأ إلى الريف، حيث تشعر بالراحة والطمانينة والسكينة بين أحضان الطبيعة، وقال منتج الفيلم أحمد السبكي إن الفيلم حاليا في مرحلة المونتاج ومن المقرر عرضه في موسم شم النسيم.



غادة عبدالرازق

يبدو أن موسم شم النسيم السينمائي المقبل، سيشهد مواجهة بين النجمتين المصريتين ليلي علوي، وغادة عبدالرازق على جذب الجمهور لفيلميهما «الماء والخضرة والوجه الحسن» لليلي علوي، و«اللي اختشوا ماتوا» لغادة عبدالرازق، واللتان باتا من كافة حوضهما سباق هذا الموسم. وربما تكون هذه هي أول مواجهة سينمائية بين غادة عبدالرازق وليلي علوي بعد مواجهات تلفزيونية كثيرة خلال الأعوام الماضية وتحديدا بموسم دراما رمضان. ومن جانبه يقوم حاليا المخرج إسماعيل فاروق بمونتاج فيلم «اللي اختشوا ماتوا» من أجل عرضه في موسم الربيع المقبل، ويشارك في بطولة الفيلم إلى جانب غادة عبدالرازق كل من: عبيد صبري ومروى ومروة



ليلي علوي

يوسف الخال: «خاتون» حقق حلمي

نشرها كانت نصفين، النصف الأول ليوسف الخال بلحيته الشهيرة والأخرى كانت للعالم والفيلسوف والشاعر عمر الخيام، وعلق «الخال» على الصورة، قائلا: «عمر الخيام مسلسل «سمرقند» رمضان 2016». علما أن المسلسل ملحمة تاريخية، تتناول السيرة الذاتية للشاعر الإسلامي الفارسي عمر الخيام وهو من أهم الشخصيات التي مازال الجدل والخلاف الأدبي يثار حولها حتى الوقت الحاضر.

فرنسي من أصل لبناني يعمل في حارة سورية ضمن «خاتون»، فاستغل هذه الفرصة خاصة أن مساحة الدور كبيرة والعمل مع السوريين رائع من كافة النواحي بحسب وصفه. من جهة أخرى، كان يوسف الخال قد نشر خلال الأيام الأخيرة صورة عبر صفحته على «انستغرام» جمعتها بصورة أخرى للشاعر عمر الخيام، من مسلسل «سمرقند»، المقرر عرضه في شهر رمضان الكريم، والصورة التي

أعرب الفنان اللبناني يوسف الخال عن سعاده بالمشاركة في مسلسل «خاتون»، حيث يقدم أحد أدوار البطولة، وقال: «كنت أحلم بتقديم دور في مسلسل تدور أحداثه داخل حارة شعبية»، مؤكدا، في تصريحات صحافية له، أن هذا ما حققه له مسلسل «خاتون»، رغم أنه في السابق لم تتح له الفرصة في تلقي عرض درامي مماثل، لأنه لا يتحدث باللهجة السورية، إلى أن عرض عليه تجسيد دور ضابط

يوسف الخال