

بيت أسبوعيا عبر القناة الأولى

عيسى رمضان لـ «الأنباء»:

«مع البيئة» برنامج توعوي يرصد المخاطر البيئية

أحمد الفضلي

أكد خبير الأرصاد الجوية عيسى رمضان أهمية البرامج البيئية في عملية الحفاظ على البيئة عن طريق توعية المواطن والمقيم بخطورة التجاوزات البيئية التي يقوم بها دون أن يدرك مقدار تأثيرها على البيئة والانعكاسات الخطيرة التي تأتي بها. وأفاد رمضان خلال حديثه لـ «الأنباء» بأنه وطواقم عمل برنامج «مع البيئة» يسعون من خلال ما يقدمونه من فقرات إلى توعية المواطن والمقيم بالأضرار البيئية، وكذلك يتطرقون إلى القوانين البيئية التي شرعت مؤخرا من قبل مجلس الأمة، مضيفا أن هناك كما كبيرا من الناس لا ليس لديهم معلومات عن القوانين البيئية التي في حال



عيسى رمضان

تطبيقها ستساهم في دعم البيئة الكويتية وتحسينها. وأشار إلى أن برنامج «مع البيئة» يستضيف من خلال حلقاته المسجلة، والتي تبث بشكل أسبوعي عبر القناة

الأولى لتلفزيون الكويت كل يوم أحد في الساعة الرابعة مساءً، عددا من المختصين والمسؤولين في الشأن البيئي، ويتطرق للقضايا البيئية، وغالبا ما يستطرد

معلومات بيئية من دراسات علمية ومحللة تضيف الكثير لثقافة المشاهد في الشأن البيئي. وقال رمضان: البرنامج يعتبر من البرامج البارزة في الشأن البيئي على مستوى الخليج والتي قليلا ما تتطرق لها البرامج الأخرى، كما لنا تعاون مع الهيئة العامة للبيئة التي تعدنا بمعلومات وتسهل العديد من الأمور الخاصة بالبرنامج.

ولفت رمضان إلى أنه يتمنى أن يحقق البرنامج أهدافه في خلق التوعية البيئية للمواطن والمقيم، خصوصا أن الحلقات المقبلة ستشهد التطرق للعديد من القضايا البيئية المهمة، داعيا المشاهدين لمتابعتها للحصول على التوعية اللازمة لتفادي الأضرار البيئية.

خلف الكواليس

@Mefrehs
مفروح الشمري



«فنكوش» شيرين..!!

مشكلة بعض الفنانين والمطربين من الجنسين إذا وصلوا للنجومية يصيبهم الجنون ويتصرفون بطريقة غريبة وعجيبة، الأمر الذي يخرجون به انفسهم وجماهيرهم! مناسبة هذا الحديث ما تم تداوله على مواقع التواصل الاجتماعي عقب إعلان المطربة شيرين عبدالوهاب اعتزالها الغناء بمسج صوتي «قامت الدنيا وما تعدت»، خصوصا عند عشاق صوتها الذين انقسموا إلى قسمين، قسم يتمنى أن تستمر، وقسم آخر يرى في اعتزالها خيرة لنفسها. وبين «حانا ومانا» سارت الأمور وأصبحت شيرين حديث الناس الذين كانوا يتنون معرفة السر وراء اعتزالها المفاجئ للغناء وهي في أوج عطائها، ولم يستمر هذا السر طويلا حتى أعلنت شيرين وأيضا من خلال «مسج صوتي» أنها تفكر في العودة للغناء بعد المطالبات الكثيرة التي جاءت من أصدقائها الفنانين وجمهورها، لتصدم الكثيرين بهذا «المسج». من شجعها على الاعتزال؟! مشروع اعتزال شيرين ما هو إلا دعاية إعلامية وحركات مكشوفة يتبعها بعض الفنانين لعل «شو» إعلامي، ولكن هذا «الشو» لن ينفع شيرين في المرحلة المقبلة، لأنها فقدت مصداقيتها أمام جمهورها، حيث

انها لم تصدق في كلماتها التي نكرتها في «مسجها الصوتي» الخاص باعتزالها الغناء، وأخرجتهم بمسجها الثاني الذي قالت فيه أنها تفكر في العودة، حيث وصف كثير من المغردين والنشطين في مواقع التواصل الاجتماعي اعتزالها بأنه ليس سوى «فنكوش» (مشروع وهمي) قدمه بعض المقربين لها لتأكيد نجوميتها عند جمهورها قبل الاعلان عن جديدها الفني غنائيا ودراميا، وذلك حتى يكون التفاعل معها بشكل كبير دون غيرها من الفنانين والمطربات! «الفنكوش» الذي فعلته المطربة شيرين و«توهقت» فيه سيخسر الكثير من شهرتها مهما قدمت من إبداعات في الغناء والتمثيل لأنها «استصغرت» فيه عقول محبيها الذين كانوا يدافعون عنها دفاعا مستميتا عند إعلانها الاعتزال ويخلقون لها الأعداء!

أتمنى من الفنانين والمطربين من الجنسين ألا يكثروا بعمل مثل هذه الحركات المكشوفة لأن جماهيرهم ومن يتابعهم ليسوا أغبياء، خصوصا أن الفنان الحقيقي ربما يتعرض لظروف خاصة تجبره على الابتعاد، ولكن لا يمكن أن يعتزل بالصورة التي نكرتها شيرين والتي أخرجت نفسها بها ووضعتها في دائرة الشك!

إيميه صياح: أقع دائما لكن سريعا ما أقف وأعود للعمل

اعتبرت إيميه صياح أنه بعد نجاح مسلسل «وأشرفت الشمس»، كانت تجربتها التمثيلية الثانية أكثر صعوبة، وقالت: «أخذت وقتي لاتخاذ القرار الصحيح، وخضت تجربة مسلسل «سوا»، الحمد لله الأصداء جيدة جدا، استطعنا كفريق يعمل بتناغم تحقيق النجاح». وتحدثت الفنانة اللبنانية ضمن برنامج «هون ويس» على شاشة «إل. بي. سي» عن الثنائية الناجحة مع يوسف الخال، قائلة: «عدنا في إطار مختلف، وقصة جديدة تجمع بين الحب وعالم المافيا، بين الرومانسية والأكشن، لاحظت أن الجمهور على مواقع التواصل الاجتماعي يتابع، يستكشف، يحلل، وينتظر المفاجآت حلقة بعد أخرى». وعلقت على لقطة وقوعها أثناء التصوير، بالقول: «كثير بصير قصص معي بالتصوير، أم عجة»، أقع دائما، لكن سريعا ما أقف وأعود للعمل، وفي هذه اللقطة حقيقة تألت كثيرا». من ناحية ثانية، أكدت صياح على حبها لمجال التمثيل وتقديم البرامج معا، مشيرة إلى أنها أحببت الصحافة منذ الصغر تأثرا بوالدها الصحافي إبراهيم صياح، وجدها خليل صياح الذي كان له الفضل في إدخال الكتب إلى مدينة جبيل.



سيرين توجه رسالة قاسية للساخرين من مرضها



سيرين عبدالنور

ردت الفنانة اللبنانية سيرين عبدالنور، على منتقديها بعد نشر صورة لأشعة رقبته التي خضعت لها بعد تعرضها لازمة صحية. وقالت سيرين في فيديو نشرته عبر صفحتها الشخصية بموقع «فيسبوك»: «إنها أرادت الظهور على طبيعتها في البرنامج، وأنها شعرت بوجع رأس قوي جدا بلغ مرحلة الصداق، فقامت بتصوير رقبته، فتمين وجود تشنجات تتطلب معالجة فيزيائية». وردت على التعليقات الساخرة، قائلة: «بعض الناس كثير تهاضموا، قالوا أن وجع رقبتني بسبب عمليات التجميل، مش معقول شو مهزومين، أنا بدي هنيكم على خفة دمكم.. ما معقول!».

تصويتكم.. أطلوهم

العرض النهائي

ميرنا 10	لين 11	زين 20	غدي 21	أمير 31	جويرية 30
----------	--------	--------	--------	---------	-----------

الموقع: mbc.net/thevoicekids
#MBCTheVoiceKids

9 مساءً بتوقيت الكويت