

عضلات

مقدم برامج في قناة خليجية وأيد يستعرض عضلاته أنه عنده علاقات قوية وثقافة وانه فاهم كل شي مع ان علاقاته محدودة وثقافته عادية وعاش على مدح ربه.. ربحك فاحت!

مهرجان

ممثلة زعلت على زميلتها لأنها ما رشحت اسمها لحضور مهرجان خليجي وقررت إنها تنهي علاقتها فيها لأنها ما تحب إلا نفسها وما تحب الخير لربها مثل ما تقول.. ما عنده سالف!

تنطيش

ممثل أفكاره سطحية لأبعد الحدود متضيق من أحد المخرجين اللي يعتبره من أعز أصدقائه بعد ما طنشه في عمله اليبدي والمصيبة ينصل عليه ما يرد على قوله.. خير إن شاء الله!

عيسى العميري: «هي الكويت» بصوت الرويشد ونوال والمطرف



د.عيسى العميري وعبدالله الرويشد ومحمد البعيجان أثناء تسجيل الأغنية

الى ان الفترة المقبلة ستشهد الكشف عن تعاونات جديدة من نخبة من نجوم الكلمة واللحن.

احمد الحشاش ومدير الاعلام الامني المقدم ناصر بوصليب لحرصهم على متابعة العمل منذ بدايته وحتى خروجه بالصورة الاخيرة.. من جهة اخرى، اشاد العميري بدعم مدير عام شركة روتانا للصوتيات والمرئيات سالم الهندي واللحن والموزع عادل الفرحان والمخرج عبدالرحمن الجوهر، لافتا

نجح الشاعر د.عيسى العميري في تسجيل سبق هو الاول من نوعه على صعيد الاغنيات الوطنية عندما لم شمل سفير الاغنية الخليجية الفنان عبدالله الرويشد مع قنطرة الخليج نوال والواعد مطرف المطرف في عمل فني وطني جديد بعنوان «هي الكويت» ليقدموا «تريو» وطني بدأت الاذاعات المحلية والمحطات التلفزيونية بته منذ الساعات الاولى ليوم 25 فبراير ومازالت أصداؤه مستمرة حتى الآن. وتصدى العميري لهذا العمل الوطني، الذي صاغ كلماته بقلب محب للديرة وأتأمل اعتادت على ترجمة تلك المشاعر الى كلمات نابضة بعشق الكويت، بينما لحن الاغنية محمد البعيجان ومن توزيع وائل الخراز وإقفاعات عبدالحميد الصقر وميكساج وماستر م.يوسف العريقات ومن اخراج ضياء المسعود.

وفي هذا الشأن، أعرب العميري في تصريح صحفي عن سعادته برود الأفعال التي واكبت عرض وبث الاغنية ممنعا تعاونه مع قطبي الاغنية الكويتية والخليجية الرويشد ونوال الى جانب الواعد مطرف، وتمنوها بالشكر الى جميع من ساهم في خروج هذا العمل الى النور وقال: «كذلك الشكر موصول الى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد وكيل وزارة الداخلية الفريق سليمان فهد والهد ومدير عام العلاقات والإعلام الامني العميد عادل



نوال



... ومع مطرف المطرف

طيف مسالمة وطيبة في «خمس خوات»

ان يدخل العمل في الشهر المقبل المونتاج، ليكون صالحا للعرض قبل رمضان.

العنصر النسائي ادوار البطولة في العمل بمشاركة: شهد الياسين وسوسن الهارون وسالي فرج وسونيا العلي وغيرهن. ومن المقرر ان يعرض العمل في الفترة الموسمية التي تسبق السباق الرمضانية الدرامي، حيث يتم تصوير المشاهد الأخيرة حاليا على



طيف

العمل في الفترة الموسمية التي تسبق السباق الرمضانية الدرامي، حيث يتم تصوير المشاهد الأخيرة حاليا على

العمل في الفترة الموسمية التي تسبق السباق الرمضانية الدرامي، حيث يتم تصوير المشاهد الأخيرة حاليا على

العمل في الفترة الموسمية التي تسبق السباق الرمضانية الدرامي، حيث يتم تصوير المشاهد الأخيرة حاليا على

احمد الفضلي

دخلت الفنانة طيف لوكيشن تصوير أول أعمالها الدرامية لهذا العام والمتمثل في المسلسل الدرامي الاجتماعي «خمس خوات»، ويصور حاليا في عدد من مناطق البلاد تمهيدا ل عرضه في الأيام المقبلة، ان لم يستجد جديد ويؤجل الى رمضان المقبل. وتتمحور أحداث العمل حول خمس شقيقات يعانين من مشاكل اجتماعية مختلفة تجعلهن في دوامة مستمرة على امتداد حلقات المسلسل، الذي كتب نصه الكاتب ضيف الله زيد ويتولى إخراج المخرج حسين الحلبي ومخرج منفذ بسام دحلل. وبعد التجربة الأولى للفنانة الشابة سونيا العلي كمنتج منفذ لحساب شركة دراما الخليج.

وتجسد طيف خلال المسلسل دور امرأة في العقد الرابع من العمر تدعى «ام ناجي» جارة «الشقيقات الخمس»، وهي امرأة مسالمة وطيبة تحب زوجها وبيتها بالرغم من بعض المشاكل مع زوجها التي تشكل لها معاناة مستمرة. وتلعب طيف دور البطولة في المسلسل بجانب عدد كبير من نجوم الدراما الكويتية والخليجية، حيث يشكل

«بوجسوم» يهنئ القيادة السياسية بالأعياد الوطنية

مفرح الشمري @Mefrehs



بو جسوم

والعافية وطول العمر. وأكد «بوجسوم» في اتصال هاتفي مع «الأنباء» أن حالته الصحية في تحسن، ويشكر كل من يسأل عنه وعن صحته، مؤكداً أن هذا أمر لا يستغرب على أهل الكويت الذين جيلوا على التواصل والتراحم. وختم «بوجسوم» حديثه ساتلا المولى عز وجل أن يديم على الكويت وأهلها وشعبها الوفي نعمة الأمن والأمان والتقدم والرخاء في ظل القيادة الحكيمة لصاحب السمو الأمير ولسمو ولي عهده الأمين.

هذا الفنان القدير حسين القطان الشهير بشخصية «بوجسوم» صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك ورئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم والشعب الكويتي بمناسبة الأعياد الوطنية التي تحتفل بها البلاد ومرور 10 سنوات على تولي صاحب السمو الأمير مقاليد الحكم، متمنيا له الصحة

قرر جمع بعض الغناوي التي لم تسمع من قبل

فيصل السعد: حبي للتراث الكويتي جعلني أبرر ما أفعله



الفنان القدير فيصل السعد

سمعت لا يعرف الناس من كتبها او لحنها، وجدت ان حبي للتراث الكويتي جعلني ابرر ما افعله، بجمعي لأحلى الغناوي التي تهز القواد وتعرف الناس فيها، وبإذن الله ساصدرها مع موسم السفر والضيف، لكي يسعد الناس بها ويتونسون وينظرون في فننا الاصيل، بالإضافة انه ليس الجوما تجاريا أنتجت، وساقوم بتوزيعه على الإذاعات.. وأضاف السعد: «سأحبي حفلات أعراس قريبا منها في الكويت، وستكون لي صوتا وجولات في أنحاء الخليج، ابتداء من دوحة الخير «قطر»، وذلك ستكون في اول مارس.

غنايا عتيجة فيها ريحة الكويت أول، لذلك قررت اني اجمع بعض الغناوي وهي تتزامن مع حقبة الازبعينيات والخمسينيات والتي لم تسمع من قبل وان

دلالات العياف

تقول دايمًا «قديمك نديمك»، وتمثل هذه العبارة في من وثق تراثنا الفني وغناويننا الأصيلة، ولا يخل حفلًا أو عرسًا خليجيًا من غنايات عبق الماضي الجميل الراسخ في أنهارنا، وهنا تكمن مفاجأة الفنان الشعبي القدير فيصل السعد الذي سيقدّم وعلى نفقته الخاصة وإنتاجه «سي دي» مؤلف من 10 إلى 12 غنايا قديمة من أرشيف الفن الكويتي، ويأتي اليوم ليبحث عنها ويتعمق بما لم يسمعه الجمهور من قبل من تراثنا. وصرح السعد لـ«الأنباء»: «أفرح أين سمعت

الخميسي لـ «الأنباء»: ترشيحي لأدوار الإغراء.. أحلام لن تتحقق

القاهرة - محمد عبدالعزيز



لقاء الخميسي

على طلب الجمهور. كيف ترين العمل مع النجم أشرف عبد الباقي؟

كثيرون يرشحونك لأداء أدوار إغراء وأنت ترفضين.. لماذا؟

ما أقرب أدوارك إلى قلبك.. وما الدور الذي ندمت عليه؟

لم أندم على أي عمل فني، بالعكس فخورة بكل أدوارتي سواء في الأفلام والمسلسلات، أما أقرب الأدوار إلى نفسي مع محمود عبدالمغني هو أقرب الأدوار لأنه كان إنسانيًا لدرجة كبيرة.

وهي شخصية مهذبة ديكور، صاحبة شخصية قوية، تتعرض لحادث يقلب حياتها رأسًا على عقب وتتوالى الأحداث، والمسلسل يضم نخبة من النجوم الكبار منهم فاروق الغنيساوي وميرفت أمين والمطربة بوسي وصبري عبدالنعم ورامي وحيد ومن إخراج احمد سمير فرج، واعتبره واحدا من أكبر الأعمال لرمضان المقبل.

غبت عن رمضان لعامين متتاليين كيف ترين العودة؟

أنا غبست عن رمضان لكنني قدمت أعمالا مهمة وناجحة مثل «العقرب» و«أسوان الطيف»، لكن وجودي برمضان معتادة عليه من سنوات سابقة، وأنا لا أخاف المنافسة.

ألم تخافي شعور الجمهور بالملل بعد ظهورك في الجزء التاسع من مسلسل «راجل وست ستات»؟

لا طبعًا، فمسلسل «راجل وست ستات» الذي يشارك فيه كل من أشرف عبد الباقي وسامح حسين وغيرهما من أجمل أعمال «السيت كوم» وحققت نجاحًا خرافيًا، وتم إعداد جزأين جديدين بناء

أحد أكبر الممثلين في مصر، ويتمتع بجماهيريته كبيرة في الوطن العربي، وفخورة بالوقوف أمامه.

وماذا عن دورك وكاست العمل؟

أقدم فني المسلسل شخصية لم أقدمها من قبل،

«راجل وست ستات» الأنجح والجزآن الجديدان مختلفان

بداية.. كيف ترين مشاركتك في مسلسل «راس الغول» مع محمود عبدالعزيز؟

اعتبرها جائزة فنية خاصة، لأن «الساحر»

محمد منير يتذكر السجن وإغماءات في حفله بالقاهرة

مبغقاش وطن»، وبسبب الرجم وشدة التدافع بين الطلاب، أصيب عدد منهم بحالات إغماء. ومن ضمن الرسائل التي وجهها منير لجمهوره: «الوطن حب، وسنشهد إن شاء الله أياما مشرقة..» وغنى محمد منير أغنيته الشهيرة «شبابيك» مشيرًا الى أن كاتب الأغنية كتبها أثناء وجوده في السجن، كما حرص النجم المصري على حث الطلاب على الاهتمام بالتعلم كونهم مستقبل هذه الأمة.

بدخلها». وغنى النجم الملقب بـ «الكينج» في الحفل، الذي تنازل فيه عن أجره، عدا من الأغاني الحماسية، حيث بدأ الحفل بأغنيته الشهيرة «هبل»، ثم أتبعها بعدد كبير من الأغنيات، مثل «حدوتة مصرية» و«ساعات ساعات» للشحرة صباح، في وقت كان الطلاب يرددون معه الأغاني كاملة. وجرى على عادة منير، فهو يحاول توصيل الرسائل لجمهوره في أي من الحفلات، فقال: «إن وطننا بلا غناء



محمد منير

وتابع: «إنها الجامعة التي اختارها الرئيس الأميركي باراك أوباما لإلقاء حديثه

أحيا النجم محمد منير حفلا غنائيا في جامعة القاهرة، بحضور عدد كبير من الطلاب الذين تفاعلوا مع منير، الذي غنى لما يزيد عن الساعتين، فأشعل حماسهم، حتى أعربوا عن استيائهم حينما نزل من على خشبة المسرح لانتهاه فقرته. وأعرب منير عن سعادته بالغناء في جامعة القاهرة، مؤكداً أن وقوفه فيها يعتبر حلما من أحلام حياته. وقال: «اليوم، تحقق حلم حياتي بالغناء داخل حرم جامعة القاهرة»،

أمل حجازي تنفي!

بيروت - بولين فاضل

الفني ومن إخراج إياد ناس. وقالت حجازي إنها تلقت عرضا للتمثيل لكنها لم تحسم بعد قرارها بشأن دخول مجال التمثيل، لاسيما في مسلسل درامي من المقرر عرضه في شهر رمضان المبارك.

نفت الفنانة اللبنانية أمل حجازي أن تكون قد وقعت عقدا لبطولة مسلسل عربي سوري من إنتاج شركة «الرجا الدولية» للإنتاج والتوزيع

