

فرقة التلفزيون احتفلت بالأعياد الوطنية مع شركة الكويت للاستثمار

في حفل أقيم مساء أمس الأول في سوق المباركية



فرقة التلفزيون وفرقة غنائية مميزة

خلود أبوالمجد

بمناسبة الأعياد الوطنية للكويت أقامت الشركة الكويتية للاستثمار مساء أمس الأول حفلا غنائيا في ساحة سوق المناخ بالمباركية تحت رعاية الفريق م. ثابت محمد المهنا وحضور عدد كبير من السفراء والشخصيات الهامة في الدولة، وأيضا الرئيس التنفيذي للشركة الكويتية للاستثمار بدر ناصر السبيعي، وقامت فرقة التلفزيون بإحياء هذا الحفل الذي فتح لعامة الشعب من مرطادي سوق المباركية، فقدم أعضاء الفرقة مجموعة من أفضل أغانيهم التي يحبها ويحفظها الجمهور، فكانت البداية مع أغنية «سلام على سلام» وهي من نوع الفن العاشوري وتلاها شيلة «أول ما

نبتدي شفقول».. وقدموا أيضا أغنيات «أبدى بها، يا بعيد الدار، حمام البساتين، حرك شجوني، فزعة بوناصر، مفتون قلبي، البارحة نوم، رحال، يا ناس دلوني، في عزك ربينا». وكان تفاعل الجمهور مع الأغنيات كبيرا بالتصفيق والتلويح بعلم الكويت على عدد من الأغنيات التي تتكلم عن الكويت. وانتهى الحفل بتقديم دروع تكريمية لراعي الحفل الفريق ثابت المهنا من البدر ناصر السبيعي الرئيس التنفيذي لشركة الكويت للاستثمار، وأيضا للاعب جاسم يعقوب الذي كان حاضر الحفل وقدم له درعا تذكارية من المدير العام للشركة فواز سليمان الأحمد.



جانب من الحضور الكبير في احتفالية شركة الكويت للاستثمار بالأعياد الوطنية (قاسم باشا)

نهي نبيل: أستعد للعودة في برنامج «توك شو»

تعرضها للسرقة كشف مقدار حبها عند جمهورها

بما حدث لها، خصوصا أنها استعادت الآلاف المتابعين بمجرد فتح حساب جديد قبل استرجاع الحساب القديم الذي يحتوي على مائة الآلاف من المتابعين.

وأوضحت أن أي شخص من المشاهير في أي مجال إعلامي معرض حاليا للسرقة الإلكترونية التي غالبا ما يكون إبطالها من «الهكر»

أحمد الفضلي

أعلنت الإعلامية نهي نبيل عن عودتها من جديد إلى الشاشة من خلال برنامج تلفزيوني تستعد له حاليا بعد غياب طويل عن الشاشة لأسباب عائلية ودراسية، حيث قضت عدة سنوات في الولايات المتحدة الأميركية قبل العودة مؤخرا للبلاد مما سيساهم من عودتها لتقديم البرامج.

وذكرت نبيل خلال مداخلة في برنامج «ماقازين» الذي يبث عبر قناة سكوب أن العودة ستكون من خلال برنامج «توك شو» دون أو تكشف عن اسمه أو موعد بث أو القناة التي ستقوم بعرضه مكتفية بوصفه بالبرنامج الضخم.

وعن تعرضها للسرقة حسابها في الانستغرام ذكرت أنها سعيدة بتعرضها للسرقة لكونها كشفت لها مقدار حبها من قبل جمهورها الذي تفاعل



نهي نبيل

الانباء

تسويق برنامج أرباب حرف من S و O إلى

889999

من أي هاتف نقال Viva - Ooredoo - Zain

من تقديم

أحمد الموسوي

إخراج: جابر الجاسر

سؤال اليوم

عاصمة المملكة العربية السعودية هي:

أ- جدة ب- الرياض ج- الدمام

يومياً على 103.7 FM من الساعة 7:00 م حتى 9:00 م

مصيبة

ممثل شاب حاقه على زملائه اللي بالوسط الفني لانهم يشتغلون وهو قاعد والمصيبة لما يشوفهم يسلم عليهم بحرارة ويمتنى لهم النجاح .. طاح حظك!

تصرفات

ممثلة عندها تصرفات غريبة وعجيبة مع المشاركين في عملها اليبدي لدرجة أن مخرج العمل متضايق من هالتصرفات ويفكر انه يستبدها من عمله .. الله لا يبلانا!

مفجية

مذيعه تعتقد انها الأذكي من بين زميلاتها وانها نجمة في التقديم والثقافة والصبح انها مذيعه مفهية ما تعرف وين الله قاطها ولا تلتزم بالاعداد.. الحمد لله والشكر!

هيفاء وهبي في ورطة!

تعيش هيفاء وهبي حيرة شديدة بسبب عدم استقرارها على سبنايو تخوض به السباق الرمضاني المقبل، ما يندرج بخرجها من المنافسة الدرامية. وأكدت النجمة اللبنانية، حسب موقع «أنا زهرة»، أنها حائرة لأنها لا تريد تكرار أدوارها، ما جعلها تستغرق الكثير من الوقت في قراءة السيناريوهات المقدمة لها، وأوقعتها في ورطة وحيرة جعلتها تجد صعوبة في اختيار عمل.

من ناحية أخرى، تفكر هيفاء في التوجه إلى السينما لخوض منافسة الموسم الصيفي بدلا من الدراما الرمضانية، خصوصا أنها ترفض الابتعاد عن الجمهور فترة طويلة.

يذكر أن آخر أعمال هيفاء كان «مريم» الذي عرض العام الماضي، كما عرض لها في العام نفسه مسلسل «مولد وصاحبه غايب» الذي صورته قبل عامين.



عبدالله الرويشد أثناء الحفل الكبير الذي أقامته محافظة حولي بمناسبة الأعياد الوطنية

أحمد النواف: جائزة محافظة حولي للتميز 2016 الأولى من نوعها لتكريم أبناء الكويت

الحفل، لفت رئيس مجلس الإدارة والمدير العام لـ «كونا» الشيخ مبارك الدعيح الصباح إلى شكره وتقديره لمحافظة حولي على هذه المبادرة التي تجسد الرغبة الوطنية الصادقة في تعزيز دور أبناء الكويت نحو خدمة وطنهم وإعلاء مكانته، مشسيرا إلى أن تكريم «كونا» وحصولها على جائزة التميز يعد تقديرا لجميع المؤسسات الإعلامية الكويتية.

هذا وأحيا سفير الأغنية الخليجية عبدالله الرويشد الحفل وبدأ بالأغنية الوطنية «ربي يعز شاتج» والتي تفاعل معها الجمهور برفع الاعلام والترديد والتصفيق، لينتقل بعدها إلى الأغنية العاطفية الهادئة وشدا بـ «تعال طمني». وبعد أن رحب الرويشد بجمهوره، رد الحضور «عاش بوخالده» ليقدم بعدها على إيقاعات «نقازية»، أغنية «على إيش نتفاهم» وتلاها بأغنية «المحبة لها مقياس» ليتواصل مع ترديد وتصفيق محبيه وغنى «تصور».

وعند بداية عزف «لي من الحلو» صاح الحضور فرحا، ليستكمل وصلته الغنائية مع «ما في احد مراتج»، متابعا بـ «دنيا الولسه» التي لاقت الاستحسان، والحقها بأغنية «اللي نساك انساها»، واختتم الرويشد بيلته الفنية بأغنية «يا بوناصر».



محافظة حولي الفريق أول م. الشيخ نواف الأحمد مكرما وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمد

مواهبهم، وتحفيزهم على العطاء، والمشاركة في تنمية الوطن، وتكريم المتميزين منهم، ليكون التكريم حافزا للأخريين لتقديم المزيد من العمل والعطاء لتحقيق رؤية سموه في جعل الكويت محط أنظار العالم في مختلف المجالات، والذي لن يتحقق إلا بالإبداع والتميز في العمل والجد والاجتهاد لرفع راية الوطن وإعلاء شأنه.

وقد استهل الحفل بتكريم الفائزين بجائزة محافظة حولي للتميز 2016 وعلى رأسهم وزير الاعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمد، إضافة لعدد من الموظفين بالقطاعات الحكومية والعاملين على المبادرات الإنسانية والتطوعية. وعلى هامش

مبارك الدعيح: مبادرة الجائزة تعزز خدمة الوطن.. وتكريم «كونا» تكريم لكل المؤسسات الإعلامية الكويتية



عادل الشنان - أميرة عزام

واصلت محافظة حولي احتفالاتها بالعيد الوطني بإقامة حفلها الرابع في فندق الريجنسي مساء أمس الأول تحت رعاية محافظ حولي الفريق أول م. الشيخ أحمد النواف الصباح، والذي قال في كلمته: «نحتفي اليوم بكويتية متميزة من أبناء الكويت، الذين بذلوا الجهود، واصلوا العمل والعطاء، فحققوا العديد من الإنجازات على المستويين المحلي والإقليمي والعالمي، والتي ينسار إليها بالبنان، وتكتب في سجل الإنجازات الكويتية بأحرف من نور». وتابع الشيخ أحمد النواف: «جائزة محافظة حولي للتميز» تعد الأولى من نوعها على مستوى المحافظات، وتم استخدامها لتكريم عدد من أبناء الكويت الذين حققوا العديد من الإنجازات لخدمة الكويت وأهلها طوال مسيرتهم الحافلة بالعطاء، واستطاعوا أن ينسروا بتلك الإنجازات دروب العلم والمعرفة، وأن يرفهوا راية الكويت عالية خفاقة في المحافل الإقليمية والعالمية»، مضيفا: «إن هذه الجائزة ما هي إلا ترجمة فعلية للنطق السامي لصاحب السمو الأمير وترجمة عملية لأقوال ورؤية سموه في استثمار الطاقات البشرية والإبداعية الواعدة من شبابنا، وصلف

المهندس: أغني وأبسن ما يعكس شخصيتي.. وبدأت متابعة المواضة

مهرجانات غنائية أو عرس خاصة. تشترك كضيف في كل برامج لجنة تحكيم في إحداهما؟ ● كل برنامج له طعم مختلف وبريق خاص فيه، لذا أفضل الظهور في كل البرامج كضيف وليس عضو لجنة تحكيم، فاستمتع بالتواجد مع الجميع وليس في برنامج على حساب الآخر.

عرفتك في الفندق تكاد تمتلئ بالزهور والشوكولاتة، فكيف تجد محبة الجمهور لك؟ وماذا تقول لهم؟ ● أعيش قبل مجيئي للكويت ومنذ 5 أيام ماضية في الطائرة، وأعاني من الأنفلونزا نتيجة لهذا الإجهاد، لكن على الرغم من هذا كله إلا أنني لا أستطيع التعبير عن مدى عشقي وحيي للجمهور الذي يأخذ من وقته للترحيب بي أو السؤال عني وعن صحتي، لذا لا أجد أن كل كلمات الشكر تكفيهم.

● حينما أتحدث عن هذا الشخص، فلا يمكن أن يكون سوى الأخ العزيز والصدوق فايق حسن الذي يلزمني في أي مكان منذ 19 عاما عملت عن الفن، فهو يحرص على أن يتواجد معي في كل حفلاتي ولقاءاتي وعملي لأنه يحب أن يظهر ماجد المهندس بأفضل صورة، وهذا أجده يصب في مصلحة الجمهور، الذي يستمع لأغنيات منتقاة بعناية سواء في الحفلات أو الألبومات لهذا الحب والعلاقة الجيدة التي تربطني مع الجميع.

أي من الفنانين تحب أن تشاركه حفلاتك؟ ● أغلب الحفلات التي قدمت فيها مع عدد كبير من الفنانين ممن جميع أنحاء الوطن العربي، لكن أحب حفلاتي مع سفير الأغنية الخليجية عبدالله الرويشد، وأيضا برفقة القيادية نوال الكويتية، وأيضا راغب علامة وأحلام وقدمت معهم ديوتواته سواء في

عن حياتك الشخصية، فلماذا؟ ● حرصت من بداية مشواري في الفن أن تكون حياتي الشخصية بعيدة كل البعد عن الإعلام، فلا يظهر منها سوى ما يجب أن يعلن، هذه قناعاتي بالفعل.

تربطك علاقات طبية في الوسط الفني مع الجميع، فكيف تحافظ على هذه الصفة حتى مع الجمهور؟ ● من الأساس ومن بداياتي تربيت على الاحترام المتبادل بيني وبين الجميع، فالعلاقة الطبية مع الجميع تضيف للعمل الفني ولا تأخذ منه، لذا الجميع يعلم أنه ليس لي أي عداوات داخل الوسط مع أي شخص فالجميع أصدقائي، وحتى شركة روتانا التي نتجت البوماتي تعلم هذا جيدا وتدعمه، فالإنسان الذي يحبك يعطيك من قلبه.

من أكثر الشخصيات التي يشعر المهندس بالراحة وهي بقربه أو بتواجدها معه؟

الكويت يمكن أن أتواجد كل أسبوع أو في كل مهرجان ولكن في أميركا مثلا كانت الحفلة الأخيرة التي قدمتها بعد 10 سنوات من الانقطاع عن الجمهور المغترب هناك، لذا كان التفاعل كبيرا من الجمهور العربي المغترب هناك.

أناقة ماجد المهندس التي نراها دائما سواء على المسرح أو الكليبات وغيرها كيف تعمل عليها؟ ● هناك عدد من الأشخاص الذين يعملون معي لهذا الخصوص، وفي السنوات الـ 5 الأخيرة بدأت أزور باريس كثيرا وزادت اهتماماتي بالموضة وآخر صيحاتها، ولكن في نطاق الأشياء التي تشبهني وتعكس شخصيتي، فلا أتبع الموضة الصارخة التي تلفت الأنظار بقوة، فيظهر شكلي أمام الجمهور فجا وغير صحيح.

الجميع يعلم أنك «بومحمد» ولكن لا تفضل أبدا الحديث



ماجد المهندس يتوسط زميلة خلود أبو المجد مع فريق عمل قناة «سكوب»

ودعته لأن حفلاتهم تكون موسمية، فهي إما حفلة أو اثنتين طوال العام، ليس كما لدينا في عالمنا العربي، لذا فهم يحرصون على حضورها، وهذا هو السر في تفاعلهم الكبير مع مطربهم أو فنانيهم المفضلين، لأنهم يكونون متعطشين لسماع أغنياته أو مشاهدته، ففي

الوطن العربي للمغربين فكيف تجد هذه الحفلات وجمهورها؟ ● الذائفة الفنية عند الجمهور العربي واحدة سواء كانوا يعيشون في الوطن العربي أو دول الاغتراب والمهجر، فعندما يحبون فنانا يحرصون على متابعته وحضور حفلاته

خلود أبوالمجد

ماجد المهندس، برنس الغناء العربي كما يلقبه جمهوره، شخصية محببة لا تربطه أي عداوات مع أي شخص منذ بداياته وحتى الآن، تمكن من خلال أغنياته الرومانسية أن يأسر قلوب جمهوره، وفضل الابتعاد بحياته الشخصية عنهم، كان لـ «الانباء» هذا اللقاء السريع معه قبل حفله الغنائي الذي يشارك فيه بمهرجان فبراير الكويت.

ما سر علاقتك المقربة بالجمهور الكويتي؟ ● هو جمهور ذواق وسميع، يهتم بالكلمة وباللحن ويتفاعل مع أداء المطرب وطريقة تقديمه للأغنية، لذا فهو جمهور أكثر من رائع وتربطني به ثقة متبادلة ولي الشرف أن أتواجد دائما معهم في حفلاتهم سواء كانت الجماهيرية أو الخاصة.

شاركت في حفلات خارج