

## في تصريح له بعد بروقاته استعدادا لحفل الجمعة المقبل الرويشد: دويتو جديد يجمعني بـ «القيثارة» وأنا والهندي والدوغجي يد واحدة



سالم الهندي و أحمد الدوغجي

القيثارة نوال

المشاركين في المهرجان، موجه أفضل وأرقى تحية لجمهور الكويت الذي حضر الفعاليات المختلفة. وأضاف الرويشد: «لي الشرف أن أشارك مع قيثارة الخليج نوال الكويتية هذا الصوت الجميل والمميز وأيضا الفنان وائل جبار في ختام الحفلات الغنائية للمهرجان، فهما من الأصوات الخليجية والعربية المهمة التي أتمنى أن يقضي برفقتها الجمهور سهرة مميزة وممتعة»، مستدركا: «لقد فاجأنا الأستاذ عبدالكريم عبدالقادر برفقة «ولدي» مطرف الطرف في لفظة جميلة تحسب له، وأيضا الرائعة أنغام وفنان العرب

محمد عبده، وهناك مفاجأة «دويتو» جديد يجمعني مع قيثارة الخليج لأول مرة على مسرح «فبراير الكويت». وعن التعاون بين مركز عبدالله الرويشد وشركة روتانا للصوتيات والمرئيات، قال: «هذا التعاون بين الشركتين يشكل توأمة، كل منهما يكمل الآخر، فالأنتان شركاتي سواء كانت «روتانا» أو حتى مركز عبدالله الرويشد، وأنا والعزیز سالم الهندي والمخرج المبدع أحمد الدوغجي يد واحدة ودائما ما نعمل على تقديم كل ما هو جديد لصالح الجمهور الكويتي الحبيب».

### خلود ابوالمجد

يوصل سفير الأغنية الخليجية د.عبدالله الرويشد، استعداده لحفله ضمن مهرجان فبراير الكويت الجمعة المقبل، ويشركه فيه قيثارة نوال الكويتية والفنان اللبناني وائل جبار، حيث يجري الرويشد بروقات يومية في مسرح قاعة البركة بمصاحبة المايسترو مدحت خميس واعضاء فرقة الموسيقى. وفي هذا الصدد عبر الرويشد عن سعادته بالمشاركة في «فبراير الكويت» مع هذا العدد الكبير من الفنانين

## مطربة وممثلة.. تجيد الاستعراض إيمان دياب: الغناء أولاً.. وأحلم بالوقوف أمام «الزعيم»

الفنانة إيمان دياب، مطربة وممثلة تتميز بالاستعراض، قطعت خطوات جيدة نحو النجومية وأبانت وجودها بالوسط الفني. ترفض الإغراء رغم ان البعض يصنفها مطربة وممثلة إغراء، تحلم بالوصول للصف الأول، وتعتبر ان شيرين وهند رستم مثلها الأعلى، حاورتها «الأنباء» عن أعمالها وابدائها وطموحاتها.. فماذا قالت؟

القاهرة - محمد صلاح



ما أعمالك القادمة؟  
● في عروض تمثيل الفترة الحالية، حيث تلتقي عروضاً للمشاركة في بطولة فيلمين، وكذلك ان أقوم بتقديم برنامج على إحدى القنوات الفضائية، ولكن حتى الآن ما زلت ادرس هذه العروض، ولدي عرض للظهور كمذيعة لأحد البرامج «بس لسسه بشوف الورق»، وأقوم حالياً بالتجهيز لتصوير فيديو، واحضر لكليب جديد، طرب شعبي.

لماذا يتم تصنيفك كفنانة إغراء؟  
● لا أقدم إغراء ولا يمكن أن أفكر في تقديمه حتى لو جعلني ذلك أتفوق على الكثير من النجمات، كما أنني لا أتعمل النجومية وبشغلني دائماً تقديم أعمال متميزة والتركيز في كل خطوة أخطوها.

هل أنت ممثلة أم مطربة؟  
● أعتبر نفسي مطربة أولاً وممثلة ثانياً، رغم قناعاتي ان الفن لا يتجزأ.

من الفنان الذي تتمنين الوقوف أمامه؟  
● «الزعيم» عادل إمام، ومن جيل الشباب أحمد عز، كريم عبدالعزيز، أحمد السقا وأحمد حلمي.

من مثلك الأعلى؟  
● مثلي الأعلى فنيا هي الفنانة شيرين عبدالوهاب كمطربة والممثلة هي الفنانة ياسمين عبدالعزيز، ومن الزمن الجميل الفنانة هند رستم، فانا عاشقة لهذه الفنانة الرائعة.

حدثنا عن بداياتك الفنية؟  
● دخلت الوسط الفني عن طريق برنامج «سوبر ستار»، حيث كنت المصرية الوحيدة التي نالت المركز الخامس، لكنني لم أكمل البرنامج لأنني تعاقبت مع شركة إنتاج قدمت لي كليب «مشأقفة» أول أعمالها الفنية، بعد ذلك اتصل بي المخرج المسرحي محمود أبو جليلية للاشتراك معه في مسرحية خارج مصر، إنتاج ليبي، بطولة ماجد المصري ورحاب الجمل وسعاد نصر ونجوى فؤاد، وسافرت وشاركت في العمل، وبعدها طلبني المخرج والممثل القدير السيد راضي للعمل معه في مسرحية «نيولوك» بطولة عايدة رياض وهشام عبدالحميد وسامح يسري وجالا فهمي، وكان للسيد راضي تأثير كبير في حياتي الفنية لأنه جعلني ممثلة ومغنية استعراضية واكتسبت من خلال العمل معه خبرة كبيرة في التمثيل وجرأة الوقوف أمام الكاميرا، ومن هنا كانت بداية حماستي للاستمرار في مجال الفن.

هل أنت راضية عما قدمت حتى الآن؟  
● أعمالي هي كليب «مشأقفة» وأغنية «سلمت عليه» وكليب «يسا واد يا جامد» ومسرحية «نيولوك» وقيلم «شاكرا حلال المشاكل» وكان دوري فيه زوجة شريسة جدا على زوجها، وهي شخصية كوميدية، ودوري في فيلم «المول» الأخت الكبرى الفقيرة الشعبية والتي نتجه للانحراف وتكون عصابة للنصب على المواطنين، وشاركت في فيلم «شكة ديبوس» و«الطلسم» و«الحارة»، ورغم ذلك اعتبر نفسي لم أحقق طموحي الفني حتى الآن، حيث أحلم بالنجومية والبطولة وتقديم أعمال مؤثرة فنيا، وحلمي الأكبر تقديم أعمال استعراضية.

دفاع	قنبلة	حسد
مطربة خليجية مثيرة للجدل مستغربة من ردة فعل الصحافة بعد ما هاجمتها على تصريحاتها الأخيرة ودفاعها المستميت عن المتحولين جنسيا الشي الذي رفضه بعض متابعيها.. شلج بها المواضيع!	مقدمة برامج كتبت على حسابها بالاستغرام أنها تعبت على أحد المسؤولين في المحطة التي تشتغل فيها انه ما وافق على فكرة برنامجها الجديد التي وصفتها بالقنبلة.. شكله خاف من الانفجار!	ممثلة خليجية شابة سوت المستحيل عشان تصير مشهورة بس للحين ما نالت اللي تبيه لان اختياراتها غير موفقة وقلبيها في حدق وحسد على زميلاتها الناجحات في المجال.. نظقي قليج وتوصلين!

## بعدما قام أحد ضيوف «ليالي الكويت» بأداء لقطة راقصة يوسف مصطفى: لن نقبل بأي تصرفات تمس ثوابتنا وتقاليدنا عبر تلفزيون الكويت



كونا: أكد الوكيل المساعد لشؤون التلفزيون بوزارة الإعلام يوسف مصطفى أنه «لا يمكن القبول بأي تصرفات غير مسؤولة تمس ثوابتنا وتقاليدنا عبر باقة تلفزيون الكويت». وأوضح مصطفى في تصريح أن ما قام به أحد ضيوف برنامج «ليالي الكويت» بأداء لقطة راقصة «يتنافى مع نظم وضوابط تلفزيون الكويت والتي تعد الملاذ الآمن للمجتمع الكويتي». وأشار الى أنه «ستتم إحالة المتسبب الى جهة التحقيق القانونية بالوزارة لحاسبة المسؤول عن إجراة هذه الفقرة».

يوسف مصطفى

**الانباء**

المشاركة بالبرامج انيل حرف، اتصل ار S إلى

**889999**

من اي هاتف نقال Viva - Ooredoo - Zain

من تقديم  
**أحمد الموسوي**  
إخراج: جابر الجاسر

سؤال اليوم

لغز: الخال الوحيد لأولاد عمك هو..  
أ-خالك ب-والدك ج-عمك

يومياً على FM 103.7 من الساعة 7:00 حتى 9:00 م

## ديانا تعود لحفلات مصر بعد غياب طويل

وسط تجهيزات وتحضيرات كبيرة، هدفها ملاقة الجمهور المصري، تستعد «برنيسية الغناء العربي» الفنانة ديانا حداد للسفر الى جمهورية مصر العربية، لإحياء حفلا غنائيا سيكون ريعه لصالح الأعمال الخيرية، في مسرح أوبرا جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا في 6 أكتوبر بالقاهرة، والتي ستشهد عودتها الى الحفلات في مصر بعد غياب طويل، وذلك الجمعة المقبلة. وأكدت الجهة التنظيمية للحفل، أن ريع الحفل سيذهب الى كورال أطفال مصر، تحت إشراف وزارة التضامن الاجتماعي، بهدف مساندة هذه الفئة من الأطفال المصريين، ودعم الجهود المبذولة من أجل دعمهم للوصول الى حياة آمنة مستقرة بين الناس. ومن جهتها أمنت ديانا حداد على الهدف النبيل للحفل، وعلى استعدادها التام من أجل الوقوف أمام الجمهور المصري الذي يحمل في قلبها معزة خاصة بالإضافة الى نجاحات ملفتة على مستوى الأغنية المصرية التي قدمتها خلال مشوارها الفني، مؤكدا حماسها الكبير، وتحضير مجموعة أغنيات من قديمها وجديدها.

