الأنباء
الخميس 11 فبراير 2016

تحت رعاية وزير الإعلام وبحضور الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

أوبريت «صحفوءة وصحفوء» أضاء شاشة «جراند سينماز» بـ «برج الحمراء»

د. صالح العجيري و م. علي اليوحة و الزميلة اميرة عزام في مقدمة الحضور

تكريم الاطفال المشاركين في الاوبريت (أحمد علي)

ضمن المبادرات الوطنية التي تقدمها رئيسة مجلس ادارة نادي الصحافة والإعلام الزميلة أميرة عزام، أهدت مساء امس الاول اوبريت «صحفوءة وصحفوء» للكويت في أعيادها الوطنية، بمشاركة نائب رئيس مجلس ادارة نادي الصحافة والاعلام الزميل عبدالرحمن الدين لعرض شخصيتي الصحافية والمصور الصحافي اللذين يتجولان بصحبة الاطفال لعمل التغطيات الاعلامية من خلال الاحتفالات والمناسبات، وقد حضر الحفل الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي اليوحة نائبا عن وزير الاعلام الشيخ سلمان الحمود ود.صالح العجيري والفنانون جاسم النبهان ورهف جيتارا ومحمد الحملي ومدير أكاديمية الفنون مشعل السالم ورئيس نادي الكويت للسينما حسين الخوالد وأستاذ الاقتصاد بالجامعة الاميركية د.محسن باجنيد ولفيف من الاعلاميين وجمهور الاطفال وعائلاتهم.

وعلى هامش الحفل لفت العم د.صالح العجيري الى انه حضر وهو مريض ولم يعتذر قائلا «أعلم مدى الجهد المبذول في هذا العمل وسعدت بمشاركتي بالقصيدة التي احبها الاطفال، ولم أكن أتوقع حقيقة عندما اعطيت الكلمات الذي لا يمكن وصفه بالكلمات الاب الحنون د.صالح العجيري وأرجو من الجميع ان يصفق ويحيي اجمل انسان وارقى أخلاق.. سعدت كثيرا بصحبته في هذا المشروع وألقبه بأفضل اعلامي في الكويت الفنان عبدالرحمن الدين».

وخلال العرض، ظهرت الشخصيتان صحفوءة وصحفوء في المدرسة مع الاطفال يشرحان لهما كيفية كتابة الخبر والتصوير الصحافي ضمن اغنية الشارة «صحفوءة وصحفوء» لينتقلا في الاغنية التالية الى لوحة تكريم د.صالح العجيري، وهي من كلماته، وفي اللوحة الثالثة تتجه الشخصيتان لتغطية الاحتفال الوطني بتكريم سمو أمير الانسانية، اما اللوحة الرابعة فهي بعنوان «هذولا عيالي» وتغطي الحادث المأسوي الذي مرت به الكويت بعد تفجير مسجد الصادق لتبين ان الكويت ستبقى قوية بوحدتها الوطنية، وقد عاد اليها السلام كما يعود البدر الى السماء فتتحدث اللوحة الخامسة عن القمر ضمن لفتة ثقافية للاطفال تلفت الى منازله، اذ انه يحسب به السنون والحساب ويستقبل به شهر الصوم وفرحة الأعياد. ويختتم الاوبريت بلوحة «كويت الخير» التي تعبر عن محبة الانسان العربي للكويت التي عاش على ارضها مخلصا وفيا.. والاوبريت من كلمات د.صالح العجيري وعبداللطيف البناي واميرة عزام وعبدالعزيز التويجري ومن ألحان اميرة عزام، حوار وغناء عبدالرحمن الدين وأميرة عزام اضافة لمشاركة اسامة المهنا وسارة الكويتية والاطفال في الاداء.

وبعد العرض، قال الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب م.علي اليوحة «سعدت بهذا العمل وبصوت اميرة الجميل، وتفاجأت كذلك بصوت عبدالرحمن، لم اكن اعلم انه يغني، وسعيد ان ارى هذا العمل مع الاطفال متمنيا لكم دوام التوفيق والنجاح».

وعند تكريم المشاركين في العمل، قال الفنان جاسم النبهان «ليست هذه المرة الاولى التي احضر فيها لأميرة، فقد حضرت قبل شهر ونصف الشهر احتفالا قدمته لمملكة البحرين الشقيقة وأجمل ما وجدته هو تعبير الانسان العربي المحب لأوطانه العربية، واميرة قد عبرت عن حبها للكويت بأجمل صورة، وليس أسمى من التعبير عن حب الانسان للوطن ولكن ملاحظتي الوحيدة انني اتمنى ان ينتقل هذا العمل من السينما الى المسرح ليتفاعل الممثلون مباشرة مع الجمهور».

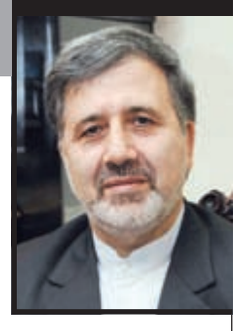
مشهد من الاوبريت

العجيري: دمعت عيناي حينما سمعت الأغنية أول مرة

لأميرة انها ستتقنها وان لحنها سيكون رائعا، ولذلك دمعت عيناي حينما سمعت الاغنية اول مرة، وأدعو للجميع بالتوفيق والنجاح».

من جهتها، قالت رئيسة مجلس ادارة نادي الصحافة والاعلام الزميلة أميرة عزام في كلمتها بالحفل: «هي الحنونة التي احتضنتني قرابة 11 عاما.. والطيبة التي أظلتني بعطائها.. وهي الوحيدة التي دفعتني للغناء من أعماق قلبي.. حينما ابتعد عنها ولو لأيام قلائل.. اشعر بغربة كبيرة ولا يؤنسني شيء مثل رائحة نسائمها.. وألوانها الاربعة في رايتها.. احبها.. بل أعشقها وادعو لها بكل وقت وأذان ان يحفظها ربي.. انها الكويت أغلى صديقاتي ووفائي لها يلهمني المزيد من العطاء.. اهديها اليوم صحفوءة وصحفوء.. واشكر كل من شاركني بهذا العمل خاصة الاطفال الرائعين وهم احب شيء إلى قلبي»، متقدمة خلال كلمتها بدرع الشكر والتكريم لوزير الاعلام ليتسلمه الامين العام للمجلس الوطني م.علي اليوحة. واستطردت: «واسمحوا لي ان اكرم واقبل رأس انسانة غالية تحملتني منذ قديم الازل وكان لها الدور البارز في رسم هاتين الشخصيتين صحفوءة وصحفوء.. ووقفت معي دائما في اصعب المواقف.. وهي امي»، متابعة: «واسمحوا لي ان اقبل رأس الانسان الغالي

نحو الحوار والتعاون البناء



د.علي رضا عنايتي
سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية

تحتفل إيران هذه الأيام باطلالة الذكرى السابعة والثلاثين على تأسيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية وانتصار ارادة الشعب بقيادة الإمام الخميني الراحل رحمه الله في ثورتها حيث تسعى جاهدة لتحقيق القيم الإنسانية وتسامي المحبة والألفة لا بين المسلمين فحسب بل بين كل أبناء البشرية.

إن التطورات والإنجازات العلمية والثقافية التي تحققت طوال هذه السنوات في ظروف الحصار والمقاطعة لا يمكن احصاءها حيث تشهد إيران قفزة نوعية في مشاركة الشباب في الأولمبيادات العلمية الدولية وإنجاز البحوث العلمية الأكاديمية وتطور التكنولوجيا النووية وعلوم النانو وإطلاق الأقمار الصناعية وتضاعف عدد الجامعات ومراكز الأبحاث، وان ما تحققه بلادنا من إنجازات علمية وتقنية بيد علمائها الشباب هو ملك لكل الدول الإسلامية الصديقة ولا سيما دول الجوار الشقيقة.

ونستذكر ما حصل مؤخرا من نجاح إيران من خلال سلوك حضاري في امتلاك حقها النووي وهي حاورت مجموعة القوى الكبرى في العالم وحرصت أن تظهر بنفس مستوى الدول الكبرى وبشكل متكافئ ومماثل مستندة على إيمانها بإسلامها الحنيف وإرادة شعبها الأبي. وان رفع العقوبات يمثل شهادة دولية على سلمية كافة المشاريع التي أنجزتها ايران طوال عمر جمهوريتها مما يستلزم قبول منهجية الحوار في حل جميع الأمور الصعبة، فالحوار الجاد لم يعد ترفا بل هو واجب غير قابل للتسويف أثبت جدواه خلال مباحثات إيران مع مجموعة دول 5+1. وإن إيران التي حاورت السداسية الدولية بنجاح على استعداد لحوار سداسية أخرى في الاقليم بكل صدق وشفافية، بل لحوار سباعي أو ثماني بين جميع دول حوض الخليج الفارسي كافة يبنى عليه ازدهار الإقليم وتنميته اقتصاديا وتجاريا بعيدا عن النظريات العدائية التقليدية فكفانا حروب ومعارك شهدتها المنطقة طوال العقود الثلاثة الماضية.

ان منطقتنا أمام مفترق طرق فإما أن تختار مسار التخندق الطائفي وتأجيج الفتن وتكريس التشرذم والتفرق والذي أنتج الإرهاب والتفكير، وإما أن نحسن النوايا ونسعى لبناء الثقة ولم الشمل ورص الصف وإطلاق مشاريع التنمية والبناء الذي ينبه العلم والتفكير في ظل مناخ سلام وتعايش أخوي.

فإنه لمن الحكمة أن يتعايش الجيران بسلام ويتقبل أحدهم الآخر وأن يفتشوا عن القواسم المشتركة بينهم لاننا نعتقد أنه لا يمكن أن يعيش الجار سعيدا على حساب جاره، كما علمنا الامام علي عليه السلام بقوله: سل عن الجار قبل الدار.

وفيما يخص العلاقات الأخوية بين الجمهورية الإسلامية الإيرانية ودولة الكويت الصديقة فإنها تسير بخطى راقية من خلال مسيرة التعاون البناء والجاد واستنادا للإرادة السياسة لقيادة البلدين الحكيمة من سماحة الامام الخامنئي وفخامة الرئيس الدكتور روحاني وصاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد (حفظهم الله)، ولا يفوتني في هذه المناسبة أن أهنئ أهلنا في دولة الكويت الشقيقة بعيدي الاستقلال والتحرير حيث يعتبر تزامنهما مع العيد الوطني الإيراني شاهدا على تآخي البلدين كما ان لمناسبة هذا العام طعما متميزا آخر وهو إطلاق احتفالية الكويت عاصمة للثقافة الإسلامية مما يؤكد على دورها الثقافي المتمثل في نهجها الوسطي المنفتح وأحيطكم علما بأن هذه الاحتفالية سوف تواصل عطاءها عبر اختيار مدينة مشهد كعاصمة للثقافة الإسلامية في عام 2017 ليكون دليلا آخر على سلسلة الوشائج الثقافية والتواصل المعرفي الذي يربط بلدينا الجارين المسلمين.

مهرجان هلا فبراير 2016 مع ooredoo
برنامج هلا فبراير الثقافي الأول 1437 هـ 2016 م
إشراقات في تاريخ وحدتنا الوطنية
خلال الفترة من 14 حتى 17 فبراير 2016
في مسرح مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي
موقع المكتبة : شرق - شارع عبدالله الأحمد - بجوار المسجد الكبير
والدعوة عامة
اليوم الأول : الأحد 14 فبراير 2016م - الساعة 7:30 مساءً
أ. د. بنيان التركي - شهداء الكويت نموذج لوحدتنا الوطنية
د.عبد المحسن الخرافي - الوقف والوحدة الوطنية
د. سعود العصفور - تأصيل تاريخ الكويت البحري
قصيدة الشاعر وليد جاسم القلاف
رئيس الجلسة أ. صالح خالد المسباح
اليوم الثاني : الأثنين 15 فبراير 2016م - الساعة 7:30 مساءً
أ. د . عبدالله الهاجري - دور الكويت في دعم التعليم في الخليج
د. مناور الراجحي - الوحدة الوطنية في عيون الصحافة الكويتية
أ. فهد العبد الجليل - الوحدة الوطنية في مذكرات الرحالة الاجانب
قصيدة الشاعر سالم خالد الرميضي
رئيس الجلسة د . عايد عتيق الجريد
اليوم الثالث : الثلاثاء 16 فبراير 2016م - الساعة 7:30 مساءً
د. إبراهيم الشريفي - تلاحم الكويتيين في المعارك القديمة
د.عبد الله النجدي - تهديدات عبد الكريم قاسم صور التلاحم الوطني
أ. طلال الجويعد - مكانة الجار كصورة من التكافل الإجتماعي
قصيدة الشاعر صلاح دبشه الماجدي
رئيس الجلسة أ. طلال سعد الرميضي
اليوم الرابع : الأربعاء 17 فبراير 2016م - الساعة 7:30 مساءً
د. حمد القحطاني - الوحدة الوطنية معركة الجهراء أنموذجاً
د.علي الكندري - التلاحم الوطني أثناء الغزو العراقي
أ. إبراهيم الخالدي - تلاحم الكويتيين في مواجهة الكوارث الطبيعية
قصيدة الشاعر د.خالد عبد اللطيف الشايجي
رئيس الجلسة أ. صالح خالد المسباح
ويصاحب هذه الفعاليات معرض الكتاب المجاني بمشاركة مركز البحوث والدراسات الكويتية
دار د. سعاد الصباح - مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي - رابطة الأدباء الكويتيين
الجمعية الكويتية لهواة الطوابع والعملات - معرض نوادر الإصدارات (فهد العبد الجليل . صالح المسباح)
ملاحظة : ستكون هناك شهادات صادرة من اللجنة المنظمة العليا]
لمهرجان هلا فبراير للحاضرين في الفعالية في كل يوم
الراعي الرئيسي HYUNDAI NEW THINKING. NEW POSSIBILITIES. شركة شمال الخليج التجارية
إدارة وتنظيم كوندور CONDOR مجموعة كوندور العالمية CONDOR INTERNATIONAL GROUP