



الزميل وليد الجاسم يشرح للطلبة خلال الدورة



وليد الجاسم مع المشرفين نهى الفيكاوي وبيبي الخضري وعبدالله الفرح



د.فواز العجمي يلقي محاضرته

الأسبوع الثاني شهد العديد من المحاضرات والورش التدريبية في مختلف قوالب العمل الصحفي برعاية «الشباب» و«كونا» و«الصحافيين» و«الأنباء» ورشة» تواصل صقل مهارات الشباب إعلامياً من خلال «الصحفي المواطن»

المختصين في مجال العلاقات العامة بتقديم نماذج لحالات أزمات حقيقية وكيفية التعامل معها في مؤسسات وشركات حقيقية. وتطرقت الدورة الى الكتابة في العلاقات العامة كالتقارير السنوية والربع سنوية والدورية وكذلك كيفية كتابة التصريح الصحفي بشكل عام وكتابة ما يسمى «الإسعافات الإعلامية» وكتابة ورقة الحقائق وكتابة المنشرة الاخبارية لداخل المؤسسة من جمهور الموظفين وأيضاً الكتابة في العلاقات العامة لداخل وخارج المؤسسات.

أراء المدربين

أشاد خالد العمري الطالب بجامعة الشرق الأوسط الأمريكية بالأجواء الإيجابية مع «ورشنة»، مؤكداً أنه التزم بالمواعيد، كما ان المحاضرين قدموا المعلومات بطريقة جدا سهلة وبأسلوب تعليمي ممتع. وتطرقت الدورة الى الكتابة في العلاقات العامة كالتقارير السنوية والربع سنوية والدورية وكذلك كيفية كتابة التصريح الصحفي بشكل عام وكتابة ما يسمى «الإسعافات الإعلامية» وكتابة ورقة الحقائق وكتابة المنشرة الاخبارية لداخل المؤسسة من جمهور الموظفين وأيضاً الكتابة في العلاقات العامة لداخل وخارج المؤسسات.

من جانبها، قالت قيروان العثمان الطالبة في جامعة الكويت «تخصص إعلام»، ان «الأسبوع الأول كان حافلاً بالمعلومات المفيدة، ووضعت خطة واضحة لبرنامج الدورة وأكثر ما أثار فضولي المفاجأة التي لم يكشف عنها د.فواز العجمي بعد، مشيدة بالأجواء المفعمة بالتشويق والتحدى واكتساب معارف واصدقاء جدد من المدربين، وكذلك وجدنا كل التعاون والترحيب من الروح العالية من المشرفين، إلى جانب المحاضرات المتنوعة في موضوعاتها وفي المحاضرين والتنظيم ممتاز، متمنية استمرار هذا النهج في هذه الدورة والدورات المقبلة».

أما فاطمة الصايغ تخصص «علاقات عامة واعلان»، فاشادت الى ان الخبرات التي اكتسبها المتدربون مفيدة خلال الورشة، وجاءت وسط أجواء ممتعة بعفوية كبيرة كسرت طابع الرسمية في مبادراتها من الدورات، والمادة العلمية كانت سلسلة، مشيدة بنخبة المدربين الرائعة والمتنوعة أمثال د.فواز العجمي ود.مشاري الموسى وتعاون كبير من المشرفين بيبي الخضري وهبة الفيكاوي».



دمناف بشير محاضراً عن العلاقات العامة

تنتشر الإشاعات والأخبار الكاذبة وكذلك تفادي الوقوع في الخطأ والمحاسبة القانونية. واشتملت محاضراتها على التدريب النظري والعملية لطريقة استخدام اعدادات كاميرات المدربين الخاصة وطرق اختيار الزوايا الصحيحة للتصوير والإضاءة، وتعرف المدربين على عدد من البرامج الشهيرة في تقديم أفضل صورة وفيديو بتقنية عالية تستخدم حتى في هوليود مثل برنامج (premier cc).

مبادئ الإعلان

هذا، وشهد اليوم الرابع من الدورة محاضرة تحت عنوان «مبادئ الإعلان»، ألقاها عضو هيئة التدريس بجامعة الكويت جاسم القصير، تطرق خلالها الى المبادئ الأساسية التي تحكم عملية صناعة الإعلان، وأهم المعايير المختلفة التي لا بد من تنفيذها للوصول إلى الهدف الرئيسي منه، بالإضافة إلى وظائف الإعلان وأنواعه المختلفة وكيفية تقييم الإعلان من حيث سهولة وصوله ووضوح فكرته ومدى استجابته المستهلك لتفاصيله المختلفة.

الإسعافات الإعلامية

وقدم د.مناف بشير دورة «مبادئ العلاقات العامة»، يوم الخميس عرف من خلالها ماهية العلاقات العامة مقارنة بمجال التسويق ومجال الاعلان، حيث تطرقت الورشة أيضاً الى ادارة الأزمات وكيفية كتابة التصاريح الصحافية، وكذلك كيفية تقديم المتحدث الرسمي للمؤتمرات الصحافية، بالإضافة إلى عرض بعض المقالات والكتيب الحديثة



دمناف بشير محاضراً عن العلاقات العامة

عن المفاهيم الأكاديمية كونه فكرة تختبر في ذهن الكاتب، ويرغب بالاحاطة في الإعلان عنها أو نشرها، مضيفاً أن الفكرة هي محور المقال وأصله، والتي قد تكون رأياً أو موقفاً أو سرداً، لافتاً إلى ان المقال غالباً ما يأتي مدفوعاً بمعتقدات الكاتب، والتي ليست بالضروري أن تكون دنيئة كما يتبادر إلى الأذهان في الوهلة الأولى فور سماع المصطلح. وأكد أنه ليس بالضروري أن يعبر الكاتب دائماً عن قناعاته في مقالاته، إنما قد تكون قناعاته الشخصية، لكنه يروج لمعتقدات ويسوق لمعتقدات ومصالح أطراف أخرى مقابل ما يحصل عليه من مصالح أو أموال أو مزايا.

فنون التصوير

وقدم رئيس قسم الابداع في وزارة الدولة لشؤون الشباب عبدالعزيز السريع ورشة تحت عنوان «فنون التصوير» على مدار يومي الاثنين والثلاثاء، تطرق خلالها إلى مهارات وفنون التصوير في شكله الفوتوغرافي والفيديو، كما قدم خلالها خطوات وأرشادات الاستعداد لتغطية أي حدث وما يجب اتباعه للتعامل مع الحدث المفاجئ والحدث المعلوم مسبقاً. وبين السريع خلال الدورة السبل التي تمكن المواطن من أن يصعب صحافياً في لحظات من خلال السرعة في نقل الحدث الذي اعتبره سلاحاً ذا حدين، موضحاً الفرق بين السرعة والتسرع في نقل الأحداث من خلال الهواتف الذكية التي أصبحت في متناول الجميع، مرجعاً السبب في ذلك حتى لا



عبدالعزيز السريع يشرح فنون التصوير

في الحفل الختامي الخاص بها، موضحاً أن الأسبوع الثالث سيشهد العديد من الورش المتعلقة بفنون الإعداد الإذاعي والتلفزيوني، لتختتم فعاليات الدورة بتدريب عملي ونظري للمدربين والمتدربين في ذلك المجال. وتوجه في نهاية حديثه بجزيل الشكر والتقدير إلى شريك النجاح جريدة «الأنباء» على تعاونها ودعمها المستمر لتذليل كل الصعوبات التي قد تواجهه، وذلك بهدف تحقيق الهدف منها ووصولها لأكبر شريحة من المتدربين بالشكل والأسلوب المناسب، والتي الرعاية التي تكلل تعاونهم مع أكاديمية ورشة بهذا النجاح والإيجابية.

المقال الصحفي

شهد اليوم الأول من الأسبوع الثاني للدورة محاضرة بعنوان «المقال الصحفي» ألقاها المدير العام لأكاديمية ورشة الزميل وليد الجاسم، والذي تطرق في بدايتها إلى أنواع المقالات وأشكالها وبنائها وخلفياتها وأهدافها وتأثيراتها وانعكاساتها، معرّفًا المقال الصحفي بعيداً

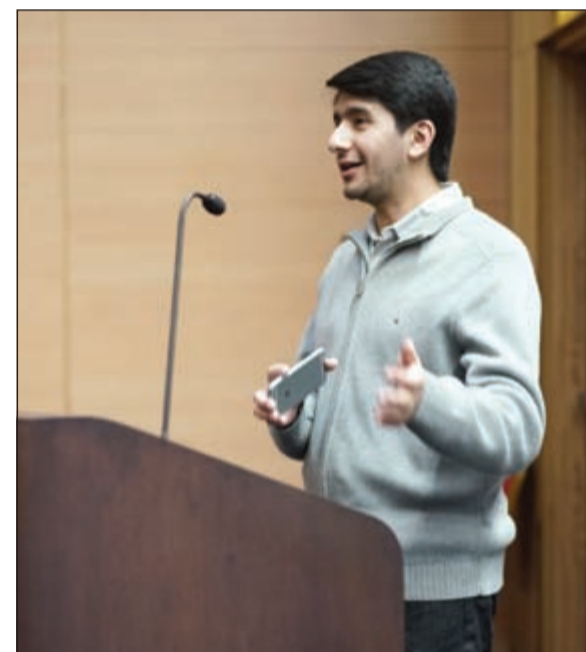


عبدالعزيز السريع يشرح فنون التصوير

أكثر قدرة على التعامل مع الواقع الإعلامي الذي أصبح يشغل حيزاً كبيراً من حياتنا العامة في ظل انتشار مواقع التواصل الاجتماعي والتكنولوجيا الذكية. وأشار إلى أن الأسبوع الأول من الدورة تطرق بشكل كبير ومفصل في مجال التحرير الصحفي المقروء عبر محاضرات تعزز وتزج قدرات المدرب وتعرفه على قوالب التحرير الصحفي، وذلك من خلال سلسلة من المحاضرات بكيفية الكتابة السليمة وتحرير الخبر والتحقيق والمقابلة الصحافية، مشيراً إلى أن الأسبوع الثاني من الدورة شهد العديد من المحاضرات والورش الإعلامية المتنوعة بداية من كتابة المقال الصحفي وانتقالاً إلى فنون التصوير الصحفي والفوتوغرافي وصولاً إلى مبادئ الإعلان وورش في العلاقات العامة.

«الأنباء» شريك النجاح

وأعلن العجمي عن مسابقة ستقيمها الأكاديمية في الأسبوع الأخير من الدورة، ليتم من خلالها اختيار الفريق الفائز من المدربين لتكريمهم



جاسم القصير يتحدث عن مبادئ الاعلان

بالتحرير الصحفي باعتباره أهم الجوانب الإعلامية التي لا بد أن يحرص عليها، مشيراً إلى أن من لا يستطيع الكتابة بأسلوب بسيط وسليم، لن يستطيع اكمال مسيرته في مختلف الجوانب الإعلامية الأخرى، موضحاً ان اجتياز المدرب للمرحلة الأولى من الدورة والمتمثلة في الصحافة المكتوبة، التي تعزز قدراتهم المهنية لمواصلة المراحل الاحترافية والفنية الأخرى من الدورة سواء في التصوير والإعلان والإعداد التلفزيوني والإذاعي، مؤكداً ان العملية الإعلامية في عملية التدخل لا تستطيع الفصل بين جوانبها الفنية المختلفة.

ورش متنوعة

من جانبها، أكد المشرف العام لأكاديمية «ورشنة» الإعلامية د.فواز العجمي، أن الأكاديمية لا تدخر جهداً في توفير كل السبل التي من شأنها أن تدعم المدربين من الشباب الكويتي في المجال الإعلامي، لافتاً إلى أن الهدف من إطلاق دورة «الصحفي المواطن» هو تعزيز جوانب فنون العمل الصحفي والإعلامي في نفوس شباب المستقبل، حتى يصبحوا

كريم طارق

تواصل دورة «الصحفي المواطن» التي تنظمها أكاديمية «ورشنة» برعاية كل من وزارة الدولة لشؤون الشباب ووكالة الأنباء الكويتية و«كونا» وجمعية الصحافيين وجريدة «الأنباء»، خلال الفترة من 24 يناير وحتى 11 فبراير الشهر الجاري، أنشطتها وفعالياتها، تحت إشراف نخبة من الأكاديميين والمختصين في مجال العمل الإعلامي، بهدف صقل مواهب الشباب الكويتي وتنمية مهاراتهم إعلامياً.

حيث شهد الأسبوع الثاني من الدورة العديد من المحاضرات والورش التدريبية في مختلف قوالب العمل الصحفي والإعلامي، وسط حضور كثيف وإقبال واسع من قبل المتدربين الذين حرصوا على التفاعل ومتابعة مختلف الورش التي تقدمها الدورة.

وفي تصريح صحفي له على هامش انطلاق الأسبوع الثاني من «الصحفي المواطن»، أكد المدير العام لأكاديمية ورشة الزميل وليد الجاسم استمرار فعاليات الدورة لتحقيق الأهداف المرجوة منها والمتمثلة في النهوض بالعمل الإعلامي في الكويت وخلق جيل جديد من الكوادر الإعلامية الكويتية الشبابية، في ظل ما تشهده مواقع التواصل الاجتماعي التي صنعت من كل مواطن إعلامياً مرسلاً للأخبار والمعلومات المهمة قبل استقبالها، مشيراً إلى أن الدورة تؤهل المتدرب وتمكنه من تحقيق المهج بين مشاركته في مواقع التواصل الاجتماعي كمواطن وبين مهنة الصحافة بمختلف قوالبها وجوانبها الفنية.

وأشاد الجاسم بمدى التزام المتدربين وحرصهم الدائم على الحضور والاستفادة منذ الأيام الأولى للدورة، معرباً عن سعادته البالغة بتحقيق أهداف الدورة والتفاعل القائم بين المتدربين وطرحهم للنقاشات المختلفة مع المحاضرين في مختلف جوانب العمل الصحفي، وهو ما يدل على اهتمامهم ورغبتهم الملحة في التعلم وإثقال مواهبهم وقدراتهم الإعلامية، متوجهاً بجزيل الشكر والتقدير إلى الرعاية على اهتمامهم البالغ لإنجاح الأهداف الخاصة بالدورة، ودعم الشباب الكويتي للانخراط في العمل الإعلامي.

وأضاف أن الدورة تمكن من صقل قدرات المدرب في الجوانب الفنية المتعلقة

بالأخبار والبيانات الصحافية، وهو ما يدل على اهتمامهم ورغبتهم الملحة في التعلم وإثقال مواهبهم وقدراتهم الإعلامية، متوجهاً بجزيل الشكر والتقدير إلى الرعاية على اهتمامهم البالغ لإنجاح الأهداف الخاصة بالدورة، ودعم الشباب الكويتي للانخراط في العمل الإعلامي.

وأضاف أن الدورة تمكن من صقل قدرات المدرب في الجوانب الفنية المتعلقة



..وطلبة يستمعون الى المحاضرات



عدد من الطالبات خلال الدورة التدريبية